PLAYBOY Latino

ENTRETENIMIENTO PARA CABALLEROS

BENICIO DEL TORO

TENGO UNA LARGA CARRERA ACTUANDO EN FILMS SOBRE LA HISTORIA DE LAS DROGAS

UNA LOCURA SANCTUM

UNA FIESTA DE DISFRACES ERÓTICOS SE CELEBRA EN LUGARES SECRETOS EN BEVERLY HILLS

NUESTRA PLAYMATE

Alexandra Tyler

"NO LO PUEDO OCULTAR AHORA. ESTOY ORGULLOSA DE SER PLAYMATE Y SÉ QUE ESTO ES SÓLO EL COMIENZO. VOY POR TODO"

moods of norway
MOODSOFNORWAY.COM
7964 MELROSE AVE LOS ANGELES, CA 90046

Tiempo de escribir historias

Cada época del año es propicia para hacer cambios, claro, siempre y cuando estos nos lleven a vivir momentos placenteros. Siguiendo esa línea de evolución constante, el fundador de Playboy, Hugh Hefner, ha anunciado que no se publicarán más desnudos en la revista, en lo que se convierte en el cambio editorial más radical desde su fundación en 1953.

Eso sí, nuestro público masculino podrá seguir disfrutando de la presentación de las modelos más hermosas y sexy del momento, en un viaje sin escalas a las fantasías más impensables.

Es por eso que ya entrando al preámbulo de las épocas decembrinas, los meses de octubre y noviembre están llenos de eventos y tradiciones propicias para divertirse.

Desde las escandalosas fiestas privadas de Halloween, bien la tradicional festividad del Día de Muertos, estos meses pueden significar oportunidades imperdibles para vivir nuevas emociones.

Eso, claro sin descartar que si eres un amante de las historias de terror, te llevamos visualmente a lugares inesperados alrededor del mundo, para que te enteres de algunos relatos paranormales por medio de las páginas de Playboy Latino.

Eso, claro tomando en cuenta que durante octubre, los alemanes irradian al mundo su alegría a base de tarros de cerveza en el tradicional Oktoberfest.

Te adjuntamos en esta edición, como es nuestro estilo, la recomendación para que puedas agregar a tu vida los accesorios más vanguardistas y te damos también una lista de recomendaciones sobre cómo lucir mejor por estos tiempos.

El cine llega plagado de estrenos relacionados a historias de ultratumba, encabezados por una obra maestro del director mexicano Guillermo del Toro.

Pero estamos anuentes a complacer todos los estilos y gustos, y por eso también te invitamos a un viaje tras bastidores en el festival erótico más grande del mundo llamado Sanctum.

Y como toda fecha especial merece un brindis, acompañamos esta nueva edición más de Playboy Latino con un artículo sobre las bondades del buen vino y la cerveza artesanal. Así que...¡salud!

¡Hasta la próxima!

Edgardo Iorio, Editor in Chief

NETFLIX
PRESIDENTE
10
Gana el que la mete.
UNA SERIE ORIGINAL DE NETFLIX
CLUB DE CUERVOS
DE LOS CREADORES DE NOSOTROS LOS NOBLES

contenido

56.

Una ex cheerleader con una fuerte inclinación por el color rosa es nuestra chica de este mes, y nos quiere demostrar que tan intensa puede ser en la época de agonía del Rock & Roll.

DÍA DE MUERTOS 18.

Existen diferentes versiones en cuanto al significado real de esta celebración . Sin embargo, por razones culturales y/o espirituales, sigue siendo uno de los distintivos inobjetables de los latinos.

LA MAGIA DEL VINO 28.

Por una razón u otra Francia es una de las capitales del romanticismo a nivel mundial. Aunque sus perfumes ocupan un alto grado de popularidad, son sus vinos los que se convierten en el arma predilecta del cortejo de muchos fanáticos. Aquí tres sugerencias para mostrar tu estilo, ya que reza en la filosofía femenina que el hombre, para conquistar, debe ser como un buen vino: aromático, intrigante y sobre todo original.

Benicio Del Toro 40.

En el film "Sicario", Benicio del Toro interpreta a un consultor de la CIA que, junto a un equipo interdisciplinario, tiene como objetivo ayudar en la creciente guerra contra las drogas. nos habla sobre la dolorosa experiencia de su vida y el porqué fracasa continuamente en Hollywood.

PRESENTAMOS
Tanqueray Nº TEN®

PLAYBOY Latino

Suscríbete ¡Es Gratis!

Asegúrate de tener un ejemplar de tu revista Playboy Latino todos los meses, recibiéndola en la comodidad de tu casa, solo tienes que llenar el formulario. Lo mejor de todo, es que es totalmente gratis.

¿A dónde quieres recibir tu revista?

Nombre _____

Email _____

Domicilio _____

Ciudad _____

Estado _____ **ZIP** _____

Teléfono _____

Fecha _____

Firma _____

Desea suscribirse a la revista:

SI ◯ **NO** ◯

Envía tu suscripción a:

Playboy Latino Publishing Inc.
880 West First Street Suite #310
Los Angeles, California, 90012
www.playboylatino.com

contenido

Una locura llamada Sanctum

Una vez al mes una fiesta itinerante de disfraces eróticos se celebra en lugares secretos en Beverly Hills. Tomamos un recorrido VIP para mostrarte la última obsesión de Hollywood.

76.

20 P+R 68.

Sí, lo admite, ha cometido varios errores. Pero la estrella rompecorazones está de vuelta y ha encontrado una nueva manera sana de ver el estrellato.

VOTA 84.

Hay algo muy cierto, la belleza de la mujer latina no tiene igual. Y en Playboy Latino seguimos invitando a todas nuestras bellas Latinas a que nos envíen sus fotos así nuestros lectores pueden votar. Estas CHICAS necesitan tener tu voto, tu aprobación, así se sentirán más contentas. ¿Qué estás esperando? Visita nuestra página de FACEBOOK / PLAYBOY-LATINO y dale un "LIKE" a tu chica preferida. Las modelos que más votos obtengan aparecerán en las próximas ediciones de Playboy Latino.

MÚSICA 108.

Una de las visitas anuales más esperadas en Las Vegas es la del músico mexicoamericano Carlos Santana, el artista multigeneracional que nunca pasa de moda y que cada vez que llega al House of Blues tiene una magia inigualable para encandilar al público que llega de varias partes del país. Es por eso que el creador de "Corazón Espinado", el éxito que inmortalizó junto a Maná y que ahora tiene un lugar especial en su show, es por mucho un consentido de los amantes de la buena música.

viceroyhotelsandresorts.com/miami

REMEMBER TO LIVE™

485 Brickell Avenue, Miami, Florida 33131 USA. Reservations +1 305 503 4400

ABU DHABI • ANGUILLA • BEVERLY HILLS • BODRUM • DUBAI • MALDIVES • MIAMI • NEW YORK • PALM SPRINGS • RIVIERA MAYA
SANTA MONICA • SNOWMASS • ST. LUCIA • ZIHUATANEJO

PLAYBOY LATINO

EDITOR IN CHIEF **EDGARDO DANIEL IORIO**

[publisher@playboylatino.com]

EXECUTIVE EDITOR
Jason Miller
[editor@playboylatino.com]

ASSOCIATE EDITOR
Cristian Echeverria
[cristian.echeverria@playboylatino.com]

LIFE STYLE EDITOR
Leslie Johnson
[leslie.johnson@playboylatino.com]

ART DIRECTOR
Luz Lezama
[luz.lezama@playboylatino.com]

GRAPHIC DESIGNER
Tony Morales
[tony.morales@playboylatino.com]

DIGITAL PLATFORMS
Mariana Montero
[mariana.montero@playboylatino.com]

PHOTOGRAPHY
Pablo Grosby
Lucas Torres

MUSIC EDITOR
Jorge Calandrelli
jorge.calandrelli@playboylatino.com

AUTOMOTIVE EDITOR
Steve Sturgess
[steve.sturgess@playboylatino.com]

SVP SPORTS
Nestor Sala
[nestor.sala@playboylatino.com]

SVP ENTERTAINMENT
Jorge Elias
[jorge.elias@playboylatino.com]

EVENTS DIRECTOR
Mauro Becerra
mauro.becerra@playboylatino.com

WRITERS
Ivo Cutzarida, Alejandro Saldivar,
Luz Otero y Diana Ascencio

CONTRIBUTORS
Elvia Moreno, Raquel Aviles,
y Sergio Andrade

ARBOL PUBLISHING

880 West First St. Suite #310,
Los Angeles, CA 90012,
Tel: 213.621.2188, Fax: 213.620.6255

PLAYBOY USA

EDITOR IN CHIEF **HUGH M. HEFNER**

PLAYBOY ENTERPRISES INTERNATIONAL

CHIEF EXECUTIVE OFFICER
Scott Flanders

CHIEF OPERATING OFFICER
David Israel

EDITORIAL DIRECTOR
Jason Buhrmester

ART DIRECTOR
Mac Lewis

PHOTO DIRECTOR
Rebecca Black

SVP/CONTENT RIGHTS & LICENSING
Mike Violano

PUBLISHING SERVICES MANAGER
Mary Nastos

DIGITAL ASSET MANAGER
Gabriela Cifuentes

EDITORIAL COORDINATOR
Lacey Won

© License Publishing Company © PLAYBOY 2015. PLAYBOY, PLAYMATE, PLAYMATE OF THE MONTH, PLAYMATE OF THE YEAR, RABBIT HEAD DESIGN and FEMLIN DESIGN are trademarks of and used under license from Playboy Enterprises International, Inc. PLABOY. PLAYBOY LATINO assumes no responsibility to return unsolicited editorial or graphic or other material. All rights in letters and unsolicited editorial and graphic material will be treated as unconditionally assigned for publication and copyright purposes, and material will be subject to Playboy Latino's unrestricted right to edit and comment editorially. Contents Copyright © 2015 by Playboy and Playboy Latino. All rights reserved. No part of this book may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form by any electronic, mechanical, photocopying or recording means or otherwise without prior written permission of the publisher. Any similarity between the people and places in the fiction and semi-fiction in this magazine and any real people and places is purely coincidental.

10th ANNIVERSARY

BOCA RATON Concours d'Elegance

FEBRUARY 19, 20 & 21, 2016

PRESENTED BY

Mercedes-Benz

AND

AutoNation

Jamie McDonnell, IV, Chairman
Mike Jackson, Honorary Chairman
Rita & Rick Case, Event Founders
Wayne Carini, Grand Marshal
Jay Quail, Chief Honorary Judge
Dr. Paul Sable, Chief Judge

Presenting
Rita & Rick Case,
Rick Case Automotive Group
Stephen Cannon,
President/CEO Mercedes-Benz USA
with the ***Automotive Lifetime Achievement Award***

Benefiting:

60 YEAR ANNIVERSARY
BOYS & GIRLS CLUBS OF BROWARD COUNTY
www.bgcbc.org
GREAT FUTURES START HERE
1965-2015

Celebrating Packard

as Marque of the Year
and featuring a

CCCA Grand Classic®

We invite you to join us over three spectacular days, February 19, 20, & 21, as we commemorate the **10th Annual Boca Raton Concours d'Elegance** presented by Mercedes-Benz and AutoNation. Last year the event attracted more than 6,000 attendees and raised more than one million dollars for the Boys & Girls Clubs of Broward County, making the Boca Raton Concours d'Elegance the fastest growing Concours in the Nation and the world's largest for charity. This year, we are honored to celebrate Packard as the marque and feature a CCCA Grand Classic®. The world-renowned Boca Raton Resort & Club is again the proud host of this prestigious event. This year's Concours kicks off on Friday night with the duPont Registry™ Live Hangar Party. On Saturday night, we will have a Gala dinner with a performance by car enthusiast and comedian, **Jay Leno**. Then on Sunday, the main event takes place, as an expert panel judges some of the finest automobiles and motorcycles ever built.

TO REGISTER YOUR CAR OR MOTORCYCLE OR TO LEARN MORE, VISIT US ONLINE OR CALL TODAY.

BOCARATONCONCOURS.COM | 954.537.1010

INSPIRATION FOUND

MUSE

68 OCEANFRONT RESIDENCES

FROM $4MIL | SUNNY ISLES BEACH, FLORIDA, UNITED STATES

NORSMITH
Real Estate Invesment

NORMAN SMITH | REALTOR ASSOCIATE | LUXURY REAL ESTATE EXPERT
305.343.1701 • nsmith@bestbeach.net • www.BestBeach.net

Equal Housing Opportunity. © 2015 Created and Designed by: WEICHERT, REALTORS® - Best Beach Real Estate. All Rights Reserved.

Weichert, Realtors®
Best Beach Real Estate

Fotografía: **JOSH REED**

Una atracción de fuego

"Quiero romper las reglas de lo que significa ser caliente y sexy o bien una chica que impone", dice la actriz Nosheen Phoenix. En la comedia política oscura de HBO, The Brink, Nosheen le da vida a Urdu, una juguetona interprete del Secretario de Estado, Tim Robbins. De hecho, esta chica nativa de Londres se refiere a la educación conservadora de parte de sus padres pakistaníes como el fuego que alimentó su rebeldía. "Vivimos en una época en la que finalmente puedes expresarte, incluso si estás desnuda. Espero inspirar a otras chicas que vienen de lugares en donde les han dicho que no pueden hacer algo en la vida",dice. "Estoy aquí para hacer una diferencia", concluye.

BOOK
A PLAYMATE
FOR YOUR
NEXT EVENT
CORPORATE EVENTS
TRADE SHOWS
PRODUCT CAMPAIGNS
NIGHT CLUB APPEARANCES
SPORTING EVENTS
FEATURE FILM & TV
ADVERTISER VIDEO & PRINT
FASHION FOR EDITORIAL
PLAYMATEPROMOTIONS.COM

CARTERA DE CUERO CON IMPRESIÓN DE CORONA
- Compartimento para billetes
- Seis ranuras para tarjetas
- Cubierta con logo
- Hardware de rutenio
- Impresión de corona con piel Dauphine 11x8.7x2 impresión cm

PRECIO: $345.00

ESTUCHE PARA PASAPORTE DE PIEL DAUPHINE
- Placa frontal del diseñador
- Cuatro ranuras para tarjetas
- Hardware de rutenio
- Cubierta Moiré
- Impresión de piel Dauphine 8.7x12.5 cm

PRECIO: $315.00

ZAPATILLAS BORDADAS DE TERCIOPELO MILANO
- Zapatillas planas
- Construcción Blake
- Plantilla satinada matelassé
- Suela de cuero
- Bordado de abeja en la parte frontal del terciopelo

PRECIO: $1,495.00

HOUSE OF BLUES
MANDALAY BAY
AN INTIMATE EVENING WITH
SANTANA
GREATEST HITS LIVE
YESTERDAY, TODAY & TOMORROW
VIP TICKETS & DINNER PACKAGES
CALL 702.632.7600
HOUSEOFBLUES.COM/SANTANA
SANTANA.COM
AVAILABLE NOW!
ticketmaster
BUY TICKETS AT LIVENATION.com
citi
SPECIALS • OFFERS • UPDATES

DÍA DE LOS MUERTOS

ENTRE LO CULTURAL Y LO ESOTÉRICO

Existen diferentes versiones en cuanto al significado real de esta celebración . Sin embargo, por razones culturales y/o espirituales, sigue siendo uno de los distintivos inobjetables de los latinos.

Por: **PLAYBOY LATINO**

El Día de Muertos es una de las celebraciones más populares y controversiales en el mundo entero y consiste esencialmente en recordar a los difuntos el 1 y 2 de noviembre de cada año.

Aunque esta celebración está más asociada con México, se ha considerado como un Patrimonio Cultural de la Humanidad por la UNESCO al considerarlo como uno de los puntos más coloridos de la cultura mesoamericana.

Para muchos esta es una fecha en el calendario para recordar a los seres queridos que han fallecido, en donde en base a comida, adornos, música y recuerdos, se les permite a los muertos disfrutar nuevamente en familia.

No obstante, sus detractores lo consideran fechas propicias para cualquier tipo de culto a la muerte y a las fuerzas ocultas, incluyendo ritos satánicos.

El culto a la muerte no es nada nuevo, ya que según los vestigios de la cultura azteca, se pueden encontrar entre los 18 meses del calendario de esa civilización, al menos seis fechas dedicadas a los muertos.

Durante mucho tiempo en las distintas culturas de Latinoamérica se han generado creencias en torno a la muerte, que han dado paso a distintas tradiciones que le honran, veneran o incluso hacen mofa de ella.

Fuera de México, esta tradición es conocida como el día de "Todos los Santos" y es precedida por la tradicional celebración de Halloween, otra de la fechas que son ampliamente discutidas por sus inicios paganos en la época de los druidas y los celtas.

Quizá uno de los aspectos que también le puede dar una mala reputación a estas fechas, es el nuevo culto por estas fechas a una de las deidades preferidas de los sicarios y narcotraficantes como lo es la Santa Muerte. El día de los difuntos, está asociado directamente con cualquier veneración a este "santo malvado".

LA TRADICIÓN

En las fechas marcadas para esta celebración, los parientes de los difuntos suelen limpiar y decorar las tumbas con coloridas coronas de flores, especialmente rosas y girasoles, que según las creencias ancestrales guían las almas de los muertos hacia la celebración.

Según múltiples investigaciones el festival que terminó convirtiéndose en el Día de Muertos se conmemoraba cada noveno mes del calendario azteca por 30 días. Las festividades eran lideradas por la diosa Mictecacíhuatl, conocida por esa cultura como la "Dama de la Muerte" (y que habría sido rebautizada como "La Catrina", por José Guadalupe Posada). Su esposo era Mictlantecuhtli, el señor de la tierra de los muertos. Fue así, como posterior a la época de la conquista, nació oficialmente el "Día de Muertos". »

LA VISITA

La gente que toma con veneración estas fechas cree que las almas de los niños regresan de visita el día primero de noviembre, y que las almas de los adultos regresan el día 2. En el caso de que no se pueda visitar la tumba, ya sea porque ya no existe la tumba del difunto o porque la familia está muy lejos para ir a visitarla, también se elaboran altares en casa con distintas ofrendas, que bien puede ser platillos de comida, pan de muerto, vasos de agua, mezcal, tequila, pulque o atole, cigarros e incluso juguetes si es que se conmemora el alma de un niño. Todo esto se coloca junto al retrato del difunto, habitualmente rodeado de candelas de distintos colores o bien veladoras.

ALGUNOS DETALLES MÁS REPRESENTATIVOS DE ESTA FECHA SON:

- El Pan de Muerto (hecho con semillas aromáticas) es una representación de la eucaristía y es, precisamente, uno de los detalles que fueron incorporados por los evangelizadores españoles. Lo colorido de esta comida es que viene en distintas formas, como cráneos, huesos y otras figuras.
- Las calaveras de dulce, que tienen escrito en la frente el hombre del difunto. Son consumidas junto a parientes y amigos frente a las tumbas o bien en cualquier reunión familiar de conmemoración.

A New Los Angeles Destination.

The ultimate automotive experience. Thousands of stories.
More than 300 vehicles. **One museum... redefined.**

For ticket info, visit PETERSEN.ORG

PETERSEN
AUTOMOTIVE MUSEUM

CUCHILLAS DE BOLSILLO MULTIUSOS SHOGUN
Este accesorio multiusos ha recibido un trato preferencial gracias a sus cuchillas de acero inoxidable Damascus que vienen cubiertas con oro de 24 quilates. Su diseño anatómico y especial no permite que ninguna de las cuchillas se parezca a la otra. Cada una de las cuchillas ha sido probada bajo distintas temperaturas para permitirle su asimilación a las distintas superficies. El acabado en oro de 24 quilates solamente agudiza un gran funcionamiento sin perder su funcionamiento. Esta herramienta tiene alrededor de 24 funciones entre las que se incluyen un destapador de vinos, uno para botellas de vidrio y un desarmador. Este utensilio mide unas cuatro pulgadas en posición cerrada y pesa unos ocho onzas.
PRECIO: $280.00

Un trío moderno

Para el hombre moderno es vital tener a la mano las mejores herramientas posibles para tener una vida más cómoda. Aquí te decimos tres opciones para que te equipes con lo más popular de la temporada.

HARDCORE HARDWARE MFE01 RHINO
El Hardcore Hardare MFE01 Rhino es una de esas herramientas que cualquier hombre de las cavernas hubiera deseado. Por suerte esta es una de las herramientas que ha llegado en nuestra época.
Este es un tomahawk moderno, con una cabeza en forma de hacha y una punta muy afilada. Esta hecho con acero y cubierta con una capa de teflón. Su marco minimiza el peso y maximiza su agarre.
PRECIO: $299 a $325

Brazalete multiusos Leatherman
El Tread es un brazalete atractivo y a la moda. Sí, este accesorio multiusos está hecho de diferentes tipos de acero y tiene al menos unas 25 funciones distintas. Se puede ajustar a los distintos tipos de muñeca o bien usarlo como un reloj. Si quieres utilizar sus varias funciones, puedes quitarle la parte de arriba y doblarlo para tener todas las funciones con la vista hacia arriba. También existe el Tread QM1, el cual viene con una pulsera de cuero y un reloj Swiss que se mueve con mucha precisión. El QM1 presenta también un cristal de zafiro de larga duración y la curva geométrica mejora la visibilidad cuando más se necesita. Leatherman indica también que este brazalete multiusos llena todos los requerimientos de TSA, por lo que no hay ninguna dificultad para viajar con él.
PRECIO: $150 a $600

SEVENFRIDAY®
FRESH FROM THE PRESS
www.sevenfriday.com
facebook.com/Sevenfriday-USA
@sevenfridayusa

envía tus preguntas a:
consejero@playboylatino.com

CONSEJERO
PLAYBOY LATINO

Mi novia quiere que le practique un "rim job". He escuchado que puede ser placentero también para el hombre, entonces la he convencido de que si yo le hago este favor sexual (que consiste en estimulación oral por el ano), ella me tendrá que pagar con otro favor. Los dos estamos un poco dudosos, ya que no estamos hablando de las zonas erogenas más limpias del cuerpo. ¿Nos podrías ayudar a hacer esto más .
–G.M., Nashville,

Desde los besos y las nalgadas, el denominado "rim job" es uno de los pocos actos sexuales que una pareja puede darse mutuamente con balance anatómico. Entonces, los dos deben tomar nota. Deje el contacto anal para el final, ya que incluso las personas más limpias del mundo pueden tener bacterias en esa zona que no querrían transferirse el uno al otro en la boca o los genitales. Ambos deberían tomar una ducha y limpiarse profundamente con jabón. Y mantenga el juego de la lengua, porque un buen "rim job" es cuestión de placer, no de penetración.

Soy una mujer de 40 años que vive muy feliz en su matrimonio con un hombre espectacular. Nos sentimos afortunados porque estamos en forma, somos atractivos y relativamente felices con nuestros trabajos y vida de hogar. Nuestra vida sexual es decente, pero mi esposo siempre protesta porque yo nunca tomo la iniciativa. Nunca siento apetito sexual por mí misma, pero cuando el me motiva estoy lista para la acción. De la manera que yo lo veo es que si este fuera un deporte, el balón está siempre en la cancha de mi esposo. El problema es que siempre que trata de seducirme termina siendo chistoso, con frases como "es tiempo de subirte a tu máquina de erección" o "¿estás lista para una seducción salivaria?", y no puedo evitar reírme. Esto a veces me apaga, porque me pongo sensible y me toma como diez minutos volver a excitarme y estar lista para la acción. ¿Porqué crees que él bromea de esa forma?

– M.T., San Francisco, California

Reírte de tu vida sexual es ciertamente mejor que llorar. Además, quiero adivinar que luego de más de una década de matrimonio, tú estás en una situación clásica. Tu esposo quiere animarte y sacarte de la rutina (hacer pagos, lavar los trastes, hablar del colegio de los niños) con estos juegos para tratar de encender tu líbido y envolverte en una fantasía sexual. De hecho todo el fenómeno que incluye las cosquillas o reírse, es un plan de seducción muy común, aunque más apegado a un movimiento juvenil que a lo sofisticado de un adulto. Si te das cuenta de que sus travesuras te empujan más lejos del estado de ánimo deseado de una seducción, valdría la pena que se lo digas para que se abstenga, podrías sugerirle que intente con algo más relajante, más erótico, como un masaje en la espalda o bien un baño juntos.
El no puede esperar que su rutina cómica de repente te convierta en su fantasía más caliente.

Recientemente recibí una botella de Vieux Carré Absinthe Supérieure como regalo. Nunca lo había probado antes pero supe que estuvo censurado en Estados Unidos por muchos años. ¿Como debo tomarlo? Algunos websites recomiendan usar una cuchara perforada para provocar espuma en la bebida, pero no sé si hay algún método alternativo. También algunos sitios también advierten sobre los peligros de tomar un absinthe de baja calidad. ¿Cómo puedo saber lo que es bueno y es malo?-

G.G., San Antonio, Texas.

Tómalo de la forma que quieras solo que no bebas mucho. Está considerado entre los licores más poderosos del planeta, con un nivel de alcohol del 75 por ciento. Solamente esperamos que te guste el regaliz, que es el sabor dominante en el absinthe.

Además su reputación de tener propiedades alucinógenas ha contribuido a su misticismo. Absinthe es actualmente una versión más alcoholizada del llamado pastis. Para disfrutarlo deberías probarlo al menos una vez de forma tradicional, lo que significa que debes hacer "louching" la bebida. Esto implica vertir un poco de agua en el Absinthe a través de una espumadera especialmente diseñada. El punto de esto es diluir un poco el Absinthe, lo que hace que se queme menos en el paladar y también permite que los compuestos aromáticos y compuestos volátiles que se liberan en el aire, para hacer una experiencia con la bebida más compleja y matizada. A veces las personas vierten el agua a través de un terrón de azúcar en la cuchara para hacer la bebida más sabrosa. La forma más popular de empaparse de Absinthe actualmente está en el Sazerac, un poderoso cóctel aromático amargo, legendaria en Nueva Orleans, al que vale la pena echarle un vistazo.

Acabo de terminar una maratónica preparación de verano para una boda y me he quedado con un montón de preguntas: ¿Debe el pañuelo de bolsillo siempre hacer juego con mi corbata? ¿Cuál sería un monto respetable para regalarles dinero en efectivo? Una amiga me dijo que depende de qué tan cercano eres de la novia o el novio. Un wedding planner me sugirió que un buen regalo es el que cubre el valor de mi plato. Otra opinión es que $50 dólares es bueno. En un bar abierto ¿es mejor una buena propina temprano o ir agregando dólares por cada trago? Una vez me sentí raro dejando una propina de $20 para la primera copa, pensando que iba a cubrir toda la noche, pero luego llegó otro bartender y me veía como si yo fuera un avaro. En este 2015, ¿los zapatos negros de vestir deben tener la punta cuadrada o redonda?

- T.S. Reno, Nevada

Primero que todo no siempre tu pañuelo de bolsillo debe hacer juego con el color o diseño de tu corbata, pero es una forma muy segura de agregarle valor al traje. Este debería al menos de hacer juego con algo más de tu atuendo, como el color de los calcetines, tu camisa o el color de tu corbata. Con eso digo que un negro, gris oscuro o azul sería muy bien para contrastar el color, pero eso es más para expertos. Sobre el regalo, algo de $100 dólares es una cantidad respetable para regalar. Claro, si puedes dar algo más que eso, adelante. Eso probablemente cubra el costo de tu cena, tus bebidas y ayude a pagar la luna de miel. Más de doscientos dólares ya podría ser ostentoso. Sobre las propinas es mejor no quemar tus municiones desde un inicio. Arrancar con $10 al frente y luego poner propinas de uno o dos dólares para el resto de la velada es bueno. Respecto a los zapatos, puedes hacer una combinación, aunque el tiempo ha demostrado que los zapatos con punta cuadrada, aunque no muy largos, siempre estarán de moda. »

Por el amor de Dios mujer ¿qué te está comiendo ahora?

sbe®

EXPERIENCE
REVOLUTIONARY
HOSPITALITY

SOUTH BEACH, FL

sbe.COM

Hotels & Residences | Casinos | Restaurants | Nightlife | Events

¿Cómo puedo bajarle de intensidad a una relación en la que he dado todo, sin molestar a la chica? Este es el patrón que me ha identificado y del que me gustaría liberarme. Me encapricho con las mujeres bellas y distantes. Pero luego que logro su atención, debo mantener la expectativa muy en alto para mantenerla satisfecha. Todo este proceso es agotador y termina por lo regular con una chica decepcionada.

– W.M., Beaconsfield, U.K

Lo que pasa es que tú lo haces como un desafío. Una chica hermosa y fría es una combinación emocionante cuando se trata de la persecución. Por desgracia, si sigues subiendo la apuesta y juegas constantemente con una tarjeta de grandeza, nunca estarán realmente satisfechos ninguno de los dos. No te presiones a ti mismo para mantener el ritmo; tal vez deberías reducir la marcha después de un comienzo tan ostentoso. Y si estás sinceramente en busca de una relación que vaya más allá del cortejo, te sugerimos cambiar la forma de manejar estas relaciones. La distancia, ya sea emocional o geográfica, tiende a no ser un gran indicio de éxito en las relaciones

---

Yo soy hombre de 28 años que recientemente terminé una relación de cinco años. Desde que terminé con mi novia he procurado tener el mayor número de citas posible y gracias a la aplicación Tinder, también he tenido más sexo que nunca. Ahora estoy preocupado de convertirme en un adicto al sexo. Quizá lo he sido durante mucho tiempo pero mi noviazgo lo fue ocultando sin que yo me diera cuenta. Con mi novia solíamos hacer el amor dos veces por semana. Me masturbaba viendo pornografía online casi todos los días sin falta, lo que parece que ya es mucho. Y ahora estoy usando mujeres de verdad como usaba la pornografía, a excepción de las que quieran pasar la noche conmigo, compartir el desayuno o bien salir a pasear. No siento más la emoción de la conquista, ni tiendo a caer atraído por estas mujeres después de tener sexo con ellas. ¿Crees que lo estoy manejando de la forma correcta?

– L.D., Brooklyn, New York

Pienso que lo estas manejando de una manera muy típica para un tipo caliente en sus 20's que está saliendo de una relación seria de mucho tiempo. Tener el mayor número de sexo posible con chicas con las que no has vivido cinco años, parece ser un ritual válido para la etapa post-noviazgo. Si puedes manejar la situación con honor y gracia entonces no hay nada de malo en disfrutar. No hay manera de saber cuánto tiempo va a durar esta carrera o seguirás siendo atractivo, así que es mejor tener un banco de memorias lleno de buenas historias que de arrepentimientos por no haber actuado. La facilidad con que se puede ligar digitalmente en una ciudad como la tuya es increíble. En el pasado, los hombres idealizaron la proeza que poseían para tener citas durante la secundaria o la universidad; en el futuro las personas solteras americanas urbanas verán a sus 20's y sus 30's para definir la época de oro de Eros. Dices que te preocupa que puedas tener una adicción al sexo. De lo que comentas, tu comportamiento no suena del todo fuera de lo común. Pero puedes preguntarte si tu familia, amistades o compañeros de trabajo están sufriendo como resultado de tus citas. Si a alguno de ellos les afecta, entonces deberás evaluar la cantidad de tiempo que te dedicar a organizar y llevar a cabo estas conexiones. Sin embargo, todo suena a que te estás divirtiendo, por ahora, por lo que hasta que ya no sea divertido, no es probable que se convierta en una adicción.

Un amigo mío recientemente fue diagnosticado con cáncer y ha decidido no recibir tratamiento. Estoy pasando un mal momento, ya que acepto su decisión y veo que es tan fuerte para encarar la enfermedad por sí solo. Por otro lado, no creo que sea mi función el decirle a alguien como debe reaccionar luego recibir un diagnóstico como este. ¿Qué debería hacer?

- J.T., Dayton, Ohio

Tú debes apoyar cien por ciento a tu amigo, sin importar lo que él decida. Eso significa que si tú crees que está mal informado o desinformado acerca de sus posibilidades de sobrevivir, tú podrías ofrecerle tu asesoría para que pueda encontrar más información que apoyen su decisión. Pero tú necesitas ser más sensible para sus límites y estar preparado para no insistir cuando él te lo diga. Aunque es muy duro sentarte y ver como una persona se enferma y sufre sin pelear, no es tu decisión decidir lo mejor para ellos.

Para obtener respuestas a tus preguntas razonables sobre comida y bebida, moda y gusto, y sexo y romance, escribe a **consejero@playboylatino.com**, o a Consejero de Playboy, 880 W. First st, suite 310, Los Angeles, CA 90012. Las preguntas más interesantes y pertinentes serán presentadas cada mes en estas páginas.

WELCOME TO GENERATION BOLT.

THE ALL-NEW BOLT C-SPEC AND NEW 2015 BOLTS.

With three breakout models, the Bolt represents a new age of freedom crusaders. Its compact, raw bobber design and powerful 942cc V-Twin is the perfect union of old-school style and modern urban performance. The Bolt R-Spec adds piggyback shocks plus textured seat. And the all-new Bolt C-Spec features café racer styling, sporty clip-ons and a solo seat. Throw in an endless array of Star Custom Accessories, and you've got the ultimate expression of true freedom.

Scan to see the 2015 Bolts in action.

We build it. You make it your own.™

Star MOTORCYCLES

For your nearest Pro Yamaha dealer and to learn more about the 2015 Bolts, visit **StarMotorcycles.com**

@YamahaMotorUSA @StarMotorcycles

YAMAHA

Dress properly for your ride with a helmet, eye protection, long-sleeved shirt, long pants, gloves and boots. Do not drink and ride. It is illegal and dangerous. Star Motorcycles and the Motorcycle Safety Foundation encourage you to ride safely and respect the environment. For further information regarding the MSF course, please call 1-800-446-9227. Professional riders depicted on closed courses. Specifications subject to change without notice. Some Bolt motorcycles shown with optional accessories. ©2015 Yamaha Motor Corporation, U.S.A. All rights reserved.

|| VINOS ROJOS ||

La magia del vino

Por una razón u otra Francia es una de las capitales del romanticismo a nivel mundial. Aunque sus perfumes ocupan un alto grado de popularidad, son sus vinos los que se convierten en el arma predilecta del cortejo de muchos fanáticos. Aquí tres sugerencias para mostrar tu estilo, ya que reza la filosofía femenina que el hombre, para conquistar, debe ser como un buen vino: aromático, intrigante y sobre todo original.

1. ORNELLAIA BOLGHERI SUPERIORE

• Ornellaia es el vino insignia de su casa comercial y se produjo por primera vez con la cosecha 1985, partiendo de una selección muy cuidadosa en los viñedos de Merlot, Cabernet Sauvignon, Cabernet Franc y Petit Verdot. Aunque este es un producto proveniente de los ambientes frescos, con los constantes cambios climáticos su producción ha mutado los detalles de su producción, sin perder su excelente sabor. Sus niveles óptimos de compuestos aromáticos lo convierten en uno de los vinos que no pueden faltar en una celebración de lujo.

2. CHATEAU LEOVILLE LAS CASES

• Château Léoville - Las Cases es una de las bodegas más emblemáticas de la región de Burdeos de Francia de Saint-Julien. De ahí que también su vino emblema lleva el nombre de la casa. Por la fama de su sabor único y aroma prodigioso. El vino producido aquí fue clasificado como uno de los quince "Deuxièmes Crus" originales en la Clasificación Oficial del Vino de Burdeos de 1855. Sin duda alguna este es un clásico en el mundo de los vinos franceses.

3. CLOS DES PAPES CHÂTEAUNEUF-DU-PAPE

• Este vino es uno de los productos más tradicionales en Europa, gracias al trabajo de la familia Clos des Papes (Paul Avril), quienes lograron reconocimiento en Francia por esta creación. Este vino data de 1896 y ha sido su sabor agridulce con tintes aromáticos, lo que lo han convertido en un digestivo bastante solicitado en las mesas europeas. Debido al rol en la alcaldía de sus creadores, este fue un vino casi infaltable en las reuniones políticas de la época.

SUR DE LOS ANDES
WINE ENTHUSIAST 91 POINTS
WINE ENTHUSIAST 90 POINTS
SUR DE LOS ANDES
GRAN RESERVA
CABERNET SAUVIGNON
2010
Selected vineyards at the foothills of the Andes at 3,500 feet.
MENDOZA - ARGENTINA
SUR DE LOS ANDES
MALBEC
RESERVA
2012
Selected vineyards at the foothills of the Andes at 3,500 feet.
MENDOZA - ARGENTINA
Premium wines from Mendoza, Argentina
www.bodegasurdelosandes.com.ar

3 DOSIS DE AVENTURA

CERVEZAS

Si eres de las personas que le gusta experimentar nuevos sabores, que mejor que una cerveza para probar tus tintes de catador. Desde naranja, moras y cilantro, las cervezas se convierten en un abanico de opciones para poner a prueba tu paladar.

1. EASY JACK
(Firestone Walker)

Esta es una cerveza clara que tiene un fuerte olor a cítricos. Aunque la naranja es el olor predilecto, también tiene un sabor a piña que se hace notar.

Una dosis ligera de caramelo y vainilla complementan el corolario de sabores de este cerveza. Su nivel de amargura es muy leve y te deja una sensación refrescante en la boca.

2. BROMBEERE
(Odell Brewing Co.)

Esta cerveza está elaborada en base a trigo agriado y sal. Para darle acidez a la cerveza el equipo Odell Brewing utilizó una casa cultural de acidificación natural que le agregó cilantro a la caldera.

También incluyeron jugo de mora durante la fermentación para un dulce balanceado. La Brombeere cuenta con una pizca de sal y un toque de acidez bastante leve.

3. THE CALLING
(Boulevard Brewing Co.)

Esta bebida es un homenaje a los espíritus aventureros. Esta cerveza tiene fama de ser bastante fuerte, pero con un inconfundible sabor a frutas tropicales y aromas de lúpulo de pino y sabor a malta, ligeramente dulce. Su sensación va disminuyendo en tu boca hasta que se seca completamente. Como su mismo nombre lo indica, esta es una llamada a un gusto diferente.

Beer Bar

sea asombrado

HAY QUE VER EL ORIGINAL

MYSTÈRE

CIRQUE DU SOLEIL

DIRIGIDO POR FRANCO DRAGONE

OFERTAS EXCLUSIVAS

RESERVE SUS BOLETOS
LLAME A 855.6.CIRQUE

CIRQUEDUSOLEIL.COM/MYSTEREOFERTAS • TREASUREISLAND.COM

*El precio no incluye impuestos o tarifas. Restricciones aplican.

EXCLUSIVAMENTE EN

ti TREASURE ISLAND Las Vegas

TRES FRANQUICIAS SE PELEAN EL DERECHO DE TRASLADARSE A LA Y CONSTRUIR SU PROPIO ESTADIO

Por: **CRISTIAN ECHEVERRIA / PLAYBOY LATINO**

La ciudad de Los Angeles ha sido uno de los epicentros deportivos por excelencia en el mundo entero, aunque hasta el momento la gran pregunta es la razón del porqué no hay un equipo de la NFL. Pues bien, esa pregunta podría tener pronto una respuesta, sobre todo, por las aspiraciones de los dueños de los Chargers (San Diego), Raiders (Oakland) y Rams (St. Louis) de convencer los 29 dueños restantes de lo viable que es su traslado a Los Angeles.

El primer paso para hacerlo han sido los planes de cada equipo para la construcción de su propio estadio. Ahora mismo hay dos proyectos presentados para levantar una construcción en las ciudades de Carson e Inglewood.

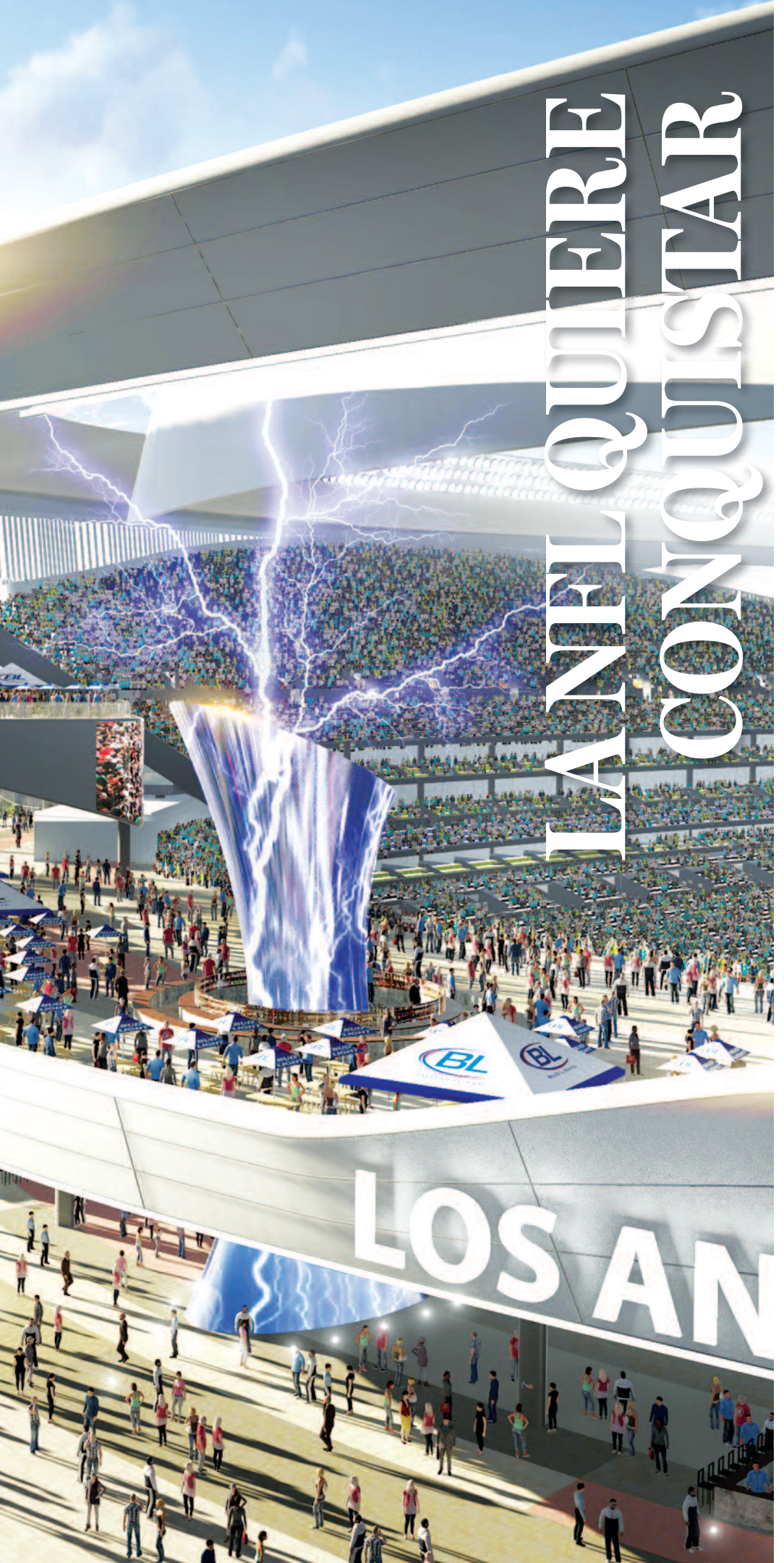
El primero es impulsado con el acuerdo más o menos explícito que han hecho Chargers y Raiders pero, dado que también negocian con sus actuales ciudades, presuntamente habrían perdido un poco de fuerza, favoreciendo claramente a la otra opción de Inglewood, que en pocas palabras es un capricho de Stan Kroenke, dueño de los Rams y también de una empresa de construcción que se ha preocupado de buscar la financiación de 1.700 millones de dólares y la aprobación de las ciudades que invadirían para impulsar el proyecto. Aunque Carson no se ha descartado, los Rams al parecer sería el equipo favorecido, al punto que si estos no estan jugando en su nuevo estadio de Inglewood a principios de la temporada 2017 sería algo negativo para la liga.

Pero aunque son tres equipos los que se barajan las posibilidades de conquistar Los Angeles, la NFL también podría ser la gran interesada en acelerar el cierre de este negocio, al punto que habría ya ofrecido dos Super Bowls casi consecutivos, en los primeros cinco años de existencia del nuevo estadio. Esto puede tomarse como un apoyo directo a la gestión de Kroenke.

Para convencer a los que aún duden de la bondad de la idea ha prometido que hará todo lo posible por conceder dos Super Bowls al nuevo estadio, dos Super Bowls en Los Angeles. Es tradición en la NFL celebrar una de sus grandes finales en los estadios recién estrenados, pero mandar su gran fiesta anual dos veces para allá es toda una declaración de intenciones y un enorme apoyo para Kroenke.

HOLLYWOOD

LA NFL QUIERE CONQUISTAR



DE RAYOS Y CENTELLAS

Pero aunque no son los favoritos para quedarse con el permiso de llegar a Carson, el diseño del posible estadio de Chargers y Raiders llama la atención por sus tintes futuristas.

Tendría una torre principal de 120 pies de altura que se extendería por la explanada principal. Se usaría como un pedestal que cambiaría en función del equipo.

Si los Chargers fueran locales, los relámpagos serán simulados junto a un remolino detrás de un cristal que encierra la torre. Para los juegos de los Raiders, una llama se erigiría en la caldera en honor del legendario dueño del equipo, Al Davis.

El plan no llevará a que la llama estalle en frente de la torre en caso de un touchdown por parte de los Raiders. Si el estadio fuera de la sede de un Super Bowl, la torre sería transformada en un gigante trofeo que sería una réplica del Vince Lombardi.

RIP

Una fiesta Inolvidable

En la noche de brujas unos cien actores brindaron de nuevo una experiencia única en Halloween al estilo Playboy »

Por: **PLAYBOY LATINO**

Si existe una experiencia terrorífica pero al mismo tiempo glamorosa y excitante en las vísperas de Halloween, es precisamente una visita a la Mansión de Playboy, tal como lo demostró en la última fiesta privada Hugh Hefner, el mismísimo zar de la "empresa del conejito" quien nuevamente fue un anfitrión de lujo para los asistentes que disfrutaron por espacio de casi cuatro horas de diversión.

Una vez más, la mansión más famosa del mundo se llenó de mujeres con cuerpos de escándalo, ávidas de aventura y disfrazadas para la ocasión. Desde brujas, monstruos épicos, personajes de televisión o incluso una que otra cowgirl, los invitados formaron un mosaico emociones.

En esta oportunidad, Hefner o quien muy bien pudo ser el mítico Conde Drácula, acomodó su mansión con tres cementerios, dos bosques embrujados y más de 100 actores en un radio de cinco hectáreas, en lo que bien podría ser una de las fiestas temáticas más grandes en Estados Unidos.

Unos 800 aficionados a las historias del terror se hicieron presentes para tener una velada inolvidable al mejor estilo de Playboy. Dentro de la casa de Playboy se acomodaron varias secciones cada una con bares, música, luces, bailes gente, niebla falsa, comida, y secciones reservadas para otras pequeñas fiestas privadas.

Y quizá aunque suena excitante hablar de todo lo que se pudo apreciar, también salta a la imaginación lo que no se pudo palpitar, precisamente por su condición de espacio exclusivo. Hubo 'áreas privadas' ajenas a la zona principal del baile, que disponían de guardias de seguridad en las entradas para espantar a los curiosos.

Es precisamente la imaginación, uno de los puntos que pueden hacer de esta fiesta una experiencia única en su clase.

RICHARD MILLE

A RACING MACHINE ON THE WRIST

RICHARD MILLE BOUTIQUES

RODEO DRIVE, BEVERLY HILLS · THE SHOPS AT CRYSTALS, LAS VEGAS

310-285-9898 702-588-7272

www.richardmille.com

CHRONOGRAPH
DIVER'S WATCH RM 032

© Didier Gourdon

BENICIO DEL TORO

El Rey de los Villanos

Tengo una larga carrera actuando en films sobre la historia de las drogas

Por: **RÜDIGER STURM**

En el film "Sicario", Benicio del Toro interpreta a un consultor de la CIA que, junto a un equipo interdisciplinario, tiene como objetivo ayudar en la creciente guerra contra las drogas. nos habla sobre la dolorosa experiencia de su vida y el porqué fracasa continuamente en Hollywood.

Pupilas obscuras, mirada soñolienta, sin rasurar, con el pelo echado hacia atrás y el humo del cigarro, todas las frases arrastradas: Cualquier otro tipo en este papel nos preocuparía seriamente, pero Benicio del Toro lo hace parecer muy fácil. El actor de 48 años saluda y hace énfasis en el efecto del jetlag. Nos comenta que inmediatamente después de la entrevista tomó el vuelo de US al festival de Cine de Cannes para presentar su nueva película: "Sicario" (En la salas de cine a partir del 1° de Octubre) versa sobre el entorno de las drogas, los cárteles y la guerra por las drogas.

PLAYBOY: Estás profundamente familiarizado con el escenario de las drogas, ¿cierto?

DEL TORO: ¿Porque la pregunta? »

¿Que hay de tu niña de cuatro años? Estoy muy agradecido por ella, a través de ella mantengo contacto con la realidad. Yo no la veo como una prolongación mía sino como un ser completo e independiente. Y como padre solamente tengo una tarea: ayudarla a alcanzar las capacidades que ella misma libremente pueda desarrollar. Por cierto es lo mismo que yo espero de mi director.

Llegará el día en que empiece a tener citas con chicos... Entonces estaré celoso. ¡Eso también se debe agradecer!. Por otro lado yo soy actor y eso significa que se como siente otro persona. Y me asegurare de no moldear a mi hija según mis propias ideas.

¿QUÉ TAN INTENSAMENTE TE INVOLUCRAS EN ESTE MUNDO?

He visto un par de cosas sobre las cuales no deseo explayarme. Cuando ví nuevamente en TV: "La guerra de las drogas" ó "El complot Camarena" encontré un común denominador : Cuando se produce un atentado contra un jefe y este resulta herido, es inscrito en el programa de testigos protegidos – pero en una silla de ruedas.

PLAYBOY: Por los papeles que has protagonizado, cada vez que te vemos actuar en una película tiene que ver con el entorno de las drogas, como en las películas de Bond, "Con licencia para matar", en la película de "Tráfico" por la cual incluso recibiste un Oscar, y ahora en "Sicario".

DEL TORO: Oh si, tengo una larga serie de otros ejemplos sobre estas historias relacionadas con las drogas y me he formado una larga carrera como asesino, policía, adicto y jefe del cártel....

PLAYBOY: ¿Esto no te ha afectado?

DEL TORO: No, yo siempre he sido un latinoamericano que se ha interesado en conocer estas historias. Para mí es importante mostrar todas las facetas para percibirme auténtico y no predecible como en una película de Bond aunque estas ya son inmortales.

PLAYBOY: Los jefes del cártel en cambio viven a pleno lujo como podemos ver también en "Sicario", ¿tiene para ti un cierto encanto?

DEL TORO: Es fácil olvidar que también se puede resultar muerto en cualquier momento. En ese mundo uno no sabe qué es lo que pasará, yo no quisiera vivir nunca bajo semejante estrés. Me volvería paranoico!.

PLAYBOY: El problema de las drogas en tu país en años recientes pareciera no tener solución.....

DEL TORO: Desde el tiempo en que yo tomé parte en la película "Tráfico" nada ha cambiado significativamente. Tanto en U.S como en México las cárceles están llenas de traficantes. De continuar así la guerra, se producirá una verdadera invasión de México en conjunto con otros países y quién sabe qué monstruo nacerá de esto. "Sicario" muestra esto también. Los traficantes de drogas tienen dinero y armamento suficiente para imprimir velocidad. Ellos podrían decir: Yo construyo ahora una bomba y la hago estallar del otro lado. Entonces la hacen estallar y vendrán los siguientes bam, bam, bam. No

CAST DE "SICARIO" JUNTO AL DIRECTOR :
Josh Brolin, Emily Blunt, Denis Villeneuve, y Benicio del Toro

habrá tregüa, esto me recuerda un poco a las ofensivas finales de la segunda guerra mundial, cuando los nazis jugaron una vez mas todo a una carta. Así de radical podría pasar en la guerra de las drogas.

PLAYBOY: ¿Crees que exista una solución?

DEL TORO: Si, si probamos nuevas tácticas, tales como la legalización de la marihuana, con esto se limita el poder en la escena de las drogas y este tiene que ser exactamente el objetivo, es doloroso ver lo que sucede en México al mismo tiempo que es uno de los más increíbles países del mundo.

PLAYBOY: Como se ve entonces el asunto de las drogas en Hollywood?

DEL TORO: El ramo se ha desarrollado mucho más limpio. Yo mismo no lo frecuento tanto como antes (risas). Lo que me hace recordar, que si es correcta mi reflexión quizá hoy me daré una vuelta por ahí.

PLAYBOY: Pero entretanto, ¿como es que tu te has vuelto tan bueno?

DEL TORO: Porque siempre tengo algo que hacer, tengo obligaciones personales con mi pequeña hija y esto mismo me motiva a tener más proyectos de los que deseo impulsar y como cualquiera, mis días tienen solamente 24 hrs aunque si por mi fuera, serían de 48 hrs.

PLAYBOY: Más de una vez los artistas consumen drogas para elevar su creatividad.....

DEL TORO: Yo solamente diría: Si tengo que elegir entre un sano estilo sano de vida a cambio de lograr algo importante en el arte, entonces yo elegiría un estilo sano de vida.

PLAYBOY: Te falta algo que ambicionar?

DEL TORO: Eso yo no lo he dicho, cada nueva película me pone más presión, con cada nuevo papel a interpretar busco encontrar algo nuevo en mí. El anhelo es mi gran motivador. Solo eso es lo que tengo todo el tiempo retenido. Entonces la vida de un actor implica un rechazo permanente. Ahora me ves y escuchas como si tuviera algo que decir, pero como yo digo, mencionarlo es descubrirlo, "No, no, no", "eres muy latinoamericano", "eres muy poco latinoamericano", "muy grande", muy pequeño", etc. »

¿CÓMO SEPARAS LA ACTUACIÓN DE TU VIDA PERSONAL?

Hacer alto en la vida de un actor te mantiene mentalmente sano. Si haces esto, te mantienes siempre preparado. Si tu película te involucra plenamente ó si es solo una pantomima en un "Seaworld". Tu no puedes simplemente decir: Lo intento. Hay quienes por suerte lo logran rápidamente, hay quienes tardan más y hay quienes nunca lo consiguen. Pero si te identificas con este trabajo y tienes un amigo por ahí debería ser para tí igualmente fácil.

PLAYBOY: ¿Consideras que ya superaste la mala experiencia en Hollywood?

DEL TORO: No diría eso, por algunos años tuve en un gran estudio el papel protagónico en la serie "Hombre lobo" donde participó mucha gente. Busqué poder intervenir en la toma de decisiones pero no es fácil entrar en ese círculo aunque se toque muy fuerte la puerta.

Básicamente no me gusta que un director bajo este concepto busque presionar . Yo soy, por decirlo así: un círculo, y no me puedo adaptar a un cuadrado. Se me debe impulsar, así se puede sacar lo mejor de mí. Pero no acepto órdenes. Por tanto puedo decir que en verdad no tuve una experiencia dolorosa.

PLAYBOY: ¿Entonces cual fué en sí esa experiencia dolorosa?

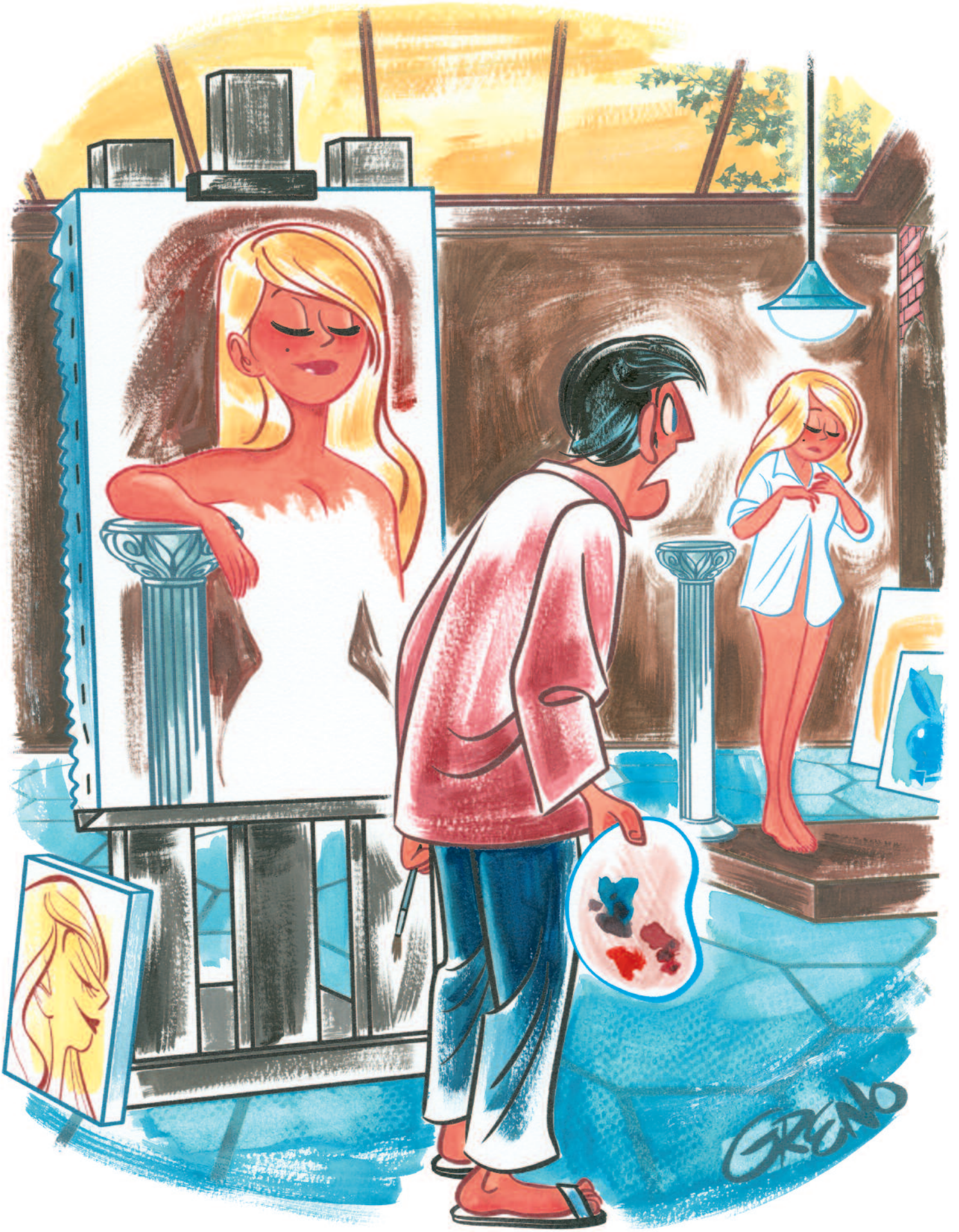
DEL TORO: Cuando mi madre murió, yo tenía nueve años.

PLAYBOY: ¿Cómo lo superaste?

DEL TORO: Eso es algo que no se puede responder con dos oraciones.

PLAYBOY: Entonces tomate tu tiempo...

DEL TORO: Debería escribir un libro sobre esto, quizá un día de estos lo haga. Pero bien, les contaré: Tuve a mi padre. A mi hermano y además a mi madrina, la cual tuvo gran influencia en mi vida, todos ellos me ayudaron a superar este trauma. »



Pero como te explico que no puedes renunciar en este momento.

PLAYBOY: ¿A quién consideras como una influencia positiva en tu vida?

DEL TORO: A Bruce Springsteen. El es mi ídolo, para empezar diré que asistí a la gira "Born in the USA" en los 80´s en el estadio Spectrum en Filadelfia, mis amigos y yo tuvimos que comprar los boletos en el mercado negro, pero después yo estaba como perdido. Lo he visto dos veces más en Los Ángeles y he hablado con él.

¿POR ESTO SIENTES QUE QUEDASTE VARADO?

Alguna vez me encontré con un director japonés, el cual había perdido a su anciana madre hacía 6 ó 7 años, En el momento de nuestro encuentro él tenía 98 años y hacía más de 20 años había filmado una película en la cual contaba en que había trabajado su mamá (Tod). Yo le pregunté si le había ayudado de alguna manera contar esa historia, y él contestó: "Eso nunca me pasó" Y por tanto puedo confirmar que el dolor nunca pasa del todo.

PLAYBOY: Para alguien como tu no debería ser ninguna dificultad...

DEL TORO: Eso ocurrió antes de que fuera actor, por pura casualidad. Quizá debí haber tomado una selfie si eso se hubiera usado antes. Yo con gusto lo volvería a saludar. Aún ahora conservo sus discos. Actualmente escucho mucha música. "The River", canciones como "Point Blank" ó "The Ties That Bind" nunca perdieron su valor. Escucho también su nuevo álbum "Magic", es grandioso. Vaya escritor de canciones y autor, es como un literato.

PLAYBOY
I BUY IT FOR THE T-SHIRTS
VISIT PLAYBOYSTORE.COM TODAY!
PLAYBOY

SUPER DEPORTIVOS

Los nuevos Bugatti y Aston Martin arrebatan la atención con sus nuevos modelos, nos muestran sus rostros más radicales además de ser autos perfectos para disfrutarse a muy altas velocidades. »

BUGATTI
BUGATTI
16

EN CONCLUSIÓN
Las propuestas de cada una de las armadoras, en cuanto al Vision Gran Turismo, son bien recibidas en todos lados: en el mundo real, en el mundo virtual. Los atrevimientos que se toman los departamentos de diseño de cada una de las marcas son una muestra de la posible tendencia que seguirá la movilidad en algunos años. Uno de los ejemplos más palpables es el N 2025 de Hyundai, un auto que apunta al futuro directamente y que cuando se le observa desde cualquier ángulo, la propuesta en verdad que emociona.

El proyecto virtual, conocido oficialmente como Bugatti Vision Gran Tursimo, para Playstation, se ha inspirado en el éxito de la marca francesa de las décadas de los 20 y los 30, cuando tuvieron mucho éxito en las carreras con algunos de los autos más. Como se puede apreciar, el auto toma como referencia al poderoso Veyron, pero no se descarta el hecho de que así luzca también el esperado y muy caro Chiron (2.5 millones de dólares será su precio), quien vendrá a sustituir al ya legendario Veyron.

Los renders digitales echan mano del famoso color azul del fabricante, el trabajo de aerodinámica es muy espectacular y la atención al detalle se agradece. Hay que señalar que de alguna forma se tiene una liga especial con el icónico Type 57 Atlantic, un auto Bugatti con mucha historia. Los Type 57 G Tank que ganaron la prueba de Le Mans en 1937 y 1939 toma su carrocería azul (el color clásico de la marca) en doble tono y los símbolos clásicos que se mantienen inalterables hasta hoy, como la herradura de caballo que enmarca la parrilla En el desarrollo del proyecto han participado desde el equipo de diseño a los ingenieros y aerodinamicistas de Bugatti, de modo que el Vision Gran Turismo tenga un aspecto y una funcionalidad que podría ser perfectamente real.

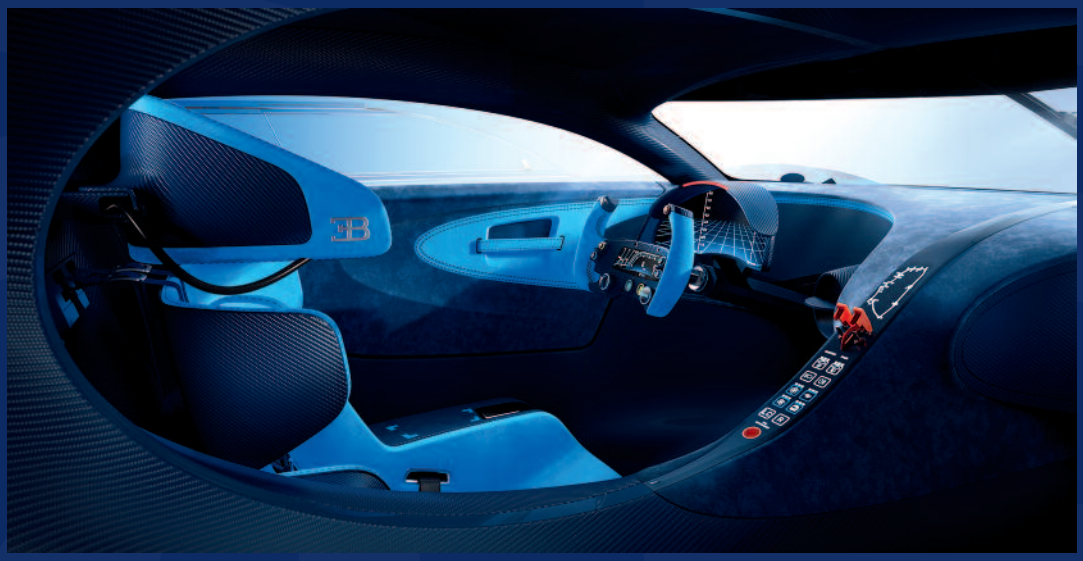
"Con el Bugatti Veyron hemos desarrollado un auto que reúne dos características: la belleza y la bestialidad", apunta, Achim Anscheidt, director de diseño de Bugatti. "El Bugatti Vision Gran Turismo promete un desempeño brutal. Además luce un estilo súper radical. Esta es una creación para las pistas virtuales y no para las calles". »

EN DETALLE
- **Motor:** 12 cilindros
- **Configuración:** V
- **Potencia:** +800 HP
- **Desplazamiento:** 7.0 litros
- **Transmisión:** secuencial 6 marchas
- **Tracción:** trasera
- **Rines:** 19 pulgadas
- **Producción total:** 24 unidades
- **Precio:** N/D

Sin duda alguna, este modelo es un homenaje a una gran tradición en las carreras por parte de Aston Martin. Ya son 102 años de la marca acumulando "millas" y desarrollando autos de ensueño. El Vulcan es el pináculo del diseño y del desarrollo tecnológico y mecánico. La ubicación de la planta de poder en la parte frontal del auto demanda, de manera obvia, un sistema de tracción trasera para poder compensar de mejor forma el manejo deportivo por las pistas del mundo. Algunos elementos han permeado de otros productos de Aston Martin que también se distinguen por su carácter deportivo y de competencia. Sistemas del V12 Vantage S, del One-77 y hasta del Vantage GT4, se pueden encontrar en el desarrollo del Vulcan. Como era de esperarse, la firma tiene un programa de capacitación previa a la entrega de sus autos. De esta manera, los clientes deben pasar por un exhaustivo y detallado plan intensivo tanto en la pista como en el plano teórico. Y se entiende, poder gestionar de buena forma más de 800 caballos no debe ser cosa fácil. Dentro de estos programas de preparación para poder controlar autos que cuentan con mucha potencia, Aston Martin echa mano del ganador de Le Mans, Darren Turner, quien es parte fundamental y de gran apoyo para los clientes que pasan por dicha capacitación.

HOMENAJE AL BOMBARDERO

El nombre Vulcan se extrae de un famoso avión bombardero. Sin embargo, se sabe que en próximas fechas, uno de estos aviones descenderá para siempre de las alturas. Nos referimos al bombardero British V Avro Vulcan XH558, construido en la década de los 50, que actualmente es operado por el fondo caritativo Vulcan To The Sky.



El interior se ha configurado como el cockpit de un coche puramente de competición, sólo con la instrumentación estrictamente necesaria y con una configuración sencilla para no distraer al piloto de la actividad de la conducción.

El Bugatti es uno de los modelos más espectaculares de los 18 que actualmente componen la parrilla Vision Gran Turismo descargable en la PlayStation, donde se han implicado marcas como son los franceses de Peugeot, los alemanes de Volkswagen, los coreanos de Hyundai o los americanos de SRT. Eso sí, no será el último ya que aún tienen que desvelar sus creaciones firmas como Tesla, Lamborghini, Zagato, entre otros. O sea que lo que nos espera tiene que ser, por obligación, más que espectacular.

El Vulcan XH558 se retirará del servicio activo, por lo que a lo largo de sus últimas semanas de trayectoria será celebrado con una serie de eventos especiales. La primera de estas festividades tuvo lugar hace algunos días, cuando el viejo bombardero recibió la visita del Aston Martin Vulcan, con quien comparte nombre. El encuentro fue realizado en el Aeropuerto Robin Hood (Doncaster,UK), como un esfuerzo conjunto entre el fabricante Aston Martin y la fundación Vulcan To The Sky. Limitado a una exclusiva y limitadísima producción de 24 unidades, el Aston Martin Vulcan sostuvo su terreno ante la imponente presencia del bombardero británico. Andy Palmer, CEO de Aston Martin, apuntó al respecto: "Claramente, el Avro Vulcan aportó parte de la inspiración para la mayoría de los deportivos que conocemos hoy en día, ya sea de forma directa o indirecta. Por este motivo, estoy encantado de haber presenciado la unión de los dos Vulcans".

ONE OF A KIND.

TWO-PIECE FORGED WHEELS

MADE IN GERMANY

c27

Available in 20" - 23" (widths from 9" - 13")

Made in Germany

Two Piece Forged Construction

Staggered, Deep Concave Design

Deep Inner Lip with Machined Finish

Accepts OE TPMS & Center Caps

800-766-0064 310-203-3900 cecwheels.com @cecwheels #cecwheels #cec25

Siempre en guardia.

No tienes tiempo para sorpresas, así que GuardDog® Connect provee monitoreo proactivo de tu camioneta 24/7. Cuando detecta un problema, un agente de OneCall® te conecta con nuestro sucursal de costa a costa y red de servicios para volverte al camino rápidamente. Y nuestra flota de herramientas administrativas mejoran, aún más, la ejecución operativa, reducen costos e incrementan seguridad. Porque con Mack, siempre es todo listo.

MackTrucks.com

MACK
MACK
NACIDO PARA SERVIR.

BELLEZA DEL MES

Ella es Almost Famous

Una ex cheerleader con una fuerte inclinación por el color rosa es nuestra chica de este mes, y nos quiere demostrar que tan intensa puede ser en la época de agonía del Rock & Roll.»

El camino al estrellato en el mundo del rock –ya sea temporal o eterno- por lo general implica años de arduo trabajo, en donde habitualmente los cantantes deben recorrer grandes distancias en autobuses viejos y con desperfectos mecánicos.

Por suerte para nosotros el camino de la estrella de rock, Alexandra Tyler, para convertirse en nuestra chica de Octubre/Noviembre fue mucho más rápido, al punto que su presencia dice que está aquí para quedarse. Criada en un suburbio de Sacramento, Alexandra creció como una estudiante amante de la música y con sueños de convertirse en maestra.

Eso claro hasta que su madre la convenció de asistir a un casting en Los Angeles a seis horas de distancia de su hogar. "A veces sólo necesitas a alguien para creer en ti", dice Tyler. El instinto maternal en esta ocasión fue correcto. Una agencia firmó inmediatamente a Alexandra.

Para dedicarse al modelaje de tiempo completo, esta amante de la lectura terminó la secundaria en apenas tres años y se mudó a Los Ángeles, en donde encabezó campañas para L'Oreal y Volcom antes de ser contactada por Playboy gracias a una amiga de toda la vida, nuestra chica Enero 2015, Brittny Ward.

"Compré una suscripción y me obsesioné con convertirme en playmate. Me encanta la energía que transmitían las chicas de la revista", dice Alexandra . Para celebrar su creciente estatus de estrella y mostrar su nivel de compromiso con el proyecto, convertimos su estilo de "super goody girlie" en el de una diosa inspirada en Blackhearts.

"Todo el rodaje fue una infusión de adrenalina. Es la primera vez que poso desnuda, pero esto no lo hago para presumir. Esto me hace mostrar al mundo que estoy muy orgullosa de ser una mujer", comenta Tyler muy orgullosa.

"No lo puedo ocultar ahora. Estoy orgullosa de ser playmate y sé que esto es sólo el comienzo. Voy por todo", concluye Tyler.

PLAYBOY
Latino

Playmate Data Sheet

Nombre: Alexandra Tyler

Busto: 32C **Cintura:** 24" **Cadera:** 35"

Altura: 5'9" **Peso:** 130 LBS

Fecha de nacimiento: 05/9/1994

Lugar de nacimiento: Sacramento, California

AMBICIONES: Continuar modelando para convertirse un día en una chica GUESS.

LO QUE ME PRENDE: Alguien con brazos sexys, con personalidad y con buen sentido del humor.

LO QUE NO ME GUSTA: Un tipo engreído con mal aliento o mala dentadura.

LECTURA FAVORITA: Me gustan las novelas románticas. ¿Qué puedo decir? Soy una chica romántica sin remedio.

EL GUARDARROPA: Tengo un armario con cerca de cien vestidos, pero cada uno necesita una buena chaqueta de cuero.

MI MUSICA: Soy una chica country de corazón, pero cuando las luces caen es tiempo de escuchar mi mejor repertorio de hip hop.

UN CONSEJO: Tener la mente abierta te llevará siempre en la dirección correcta. Este cliché es cierto: nunca juzgues un libro por su portada.

Rubia por un momento

Sintiendo a Zen

Mi niña plateada

|| PARA REIR CON ||

PLAYBOY Latino

¿Cómo se dice, "Vete a la mierda" en la jerga política?
"Confía en mí."

La generación más joven está tan ligada a la tecnología que la única vez que la experiencia al aire libre es cuando están acampados fuera de la tienda de Apple, a la espera para el nuevo iPhone.

¿Cuál es la forma más fácil de lavar el cerebro de los políticos?
Darles enemas.

Después de unas mujeres dieron a luz a su bebé, su médico se puso solemnemente junto a su cama. "Tengo algo que debo decirte," dijo.
"¿Qué pasa?", Preguntó la madre alarmada.
"El recién nacido es un hermafrodita," replicó el doctor.
"¿Qué es eso?", Preguntó la madre.
"Esto significa que su bebé tiene tanto partes masculinas y femeninas", dijo el médico.
"Oh, Dios mío, eso es maravilloso!", Exclamó la mujer. "Usted quiere decir que tiene un pene y un cerebro?"

Nuestro Diccionario Unabashed define mamada como una "gran ventaja inicial de las relaciones sexuales."

Las mujeres se estrelló accidentalmente a su auto contra una camioneta porque ella estaba usando un vibrador mientras se conduce. Ella se dice que es en estable y muy relajado condición ". El conductor de la camioneta dijo que nunca vio venir.

¿No odias esos correos electrónicos de spam que intentan venderle pene potenciadores? "Un hombre comentó a su compañero de trabajo.
"Definitivamente", dijo el compañero de trabajo. "Le he pedido a mi esposa a dejar de reenviar a mí."

Un hombre estaba teniendo problemas para realizar en la cama. "Oh, no te preocupes. Le pasa a un montón de chicos ", su

novia le aseguró.
Escupió hacia atrás, "En primer lugar, ¿quiénes son estos otros chicos? Y en segundo lugar, si está pasando a más de uno de nosotros, ¿no crees que podría ser tu culpa? "

Sexo sorpresa es ideal para despertar, a menos que esté en la cárcel.

Una madre superiora le dijo a dos nuevas monjas que tenían que pintar su habitación sin conseguir sus hábitos sucios. Una monja le dijo al otro: "Oye, vamos a echar fuera de nuestra ropa, doble hacia arriba y cerrar la puerta." El otro acuerdo, por lo que se desnudó y comenzó a pintar la habitación.
Pronto se oyó un golpe en la puerta. "¿Quién es?", Una de las monjas formuladas.
"El ciego!", Dijo la voz.
Los dos se miraron. "Él es ciego", uno de ellos señaló. "Él es ciego", uno de ellos señaló. "Él no puede ver. ¿Qué daño podía hacer? "Abrieron la puerta y lo dejó en la habitación.
El hombre entró y dijo: "Hola, buenas tetas! ¿Dónde quieres que me cuelgo estas persianas? "

El hijo de un abogado quería seguir los pasos de su padre. Fue a la escuela de derecho, se graduó con honores y se unió a la empresa de su padre. Al final de su primer día allí, corrió con entusiasmo en el despacho de su padre. "¿Sabes una cosa", exclamó. "En mi primer día me he decidido que el caso del accidente que ha estado trabajando durante los últimos cuatro años."
"Idiota!", Dijo el padre. "¿Qué crees que pagó su camino a través de la escuela de derecho?"

Envíanos tus chistes a Los chistes de Playboy, 9346 Civic Centre Drive, Beverly Hills, California 90210, o por e-mail a jokes@playboy.com.

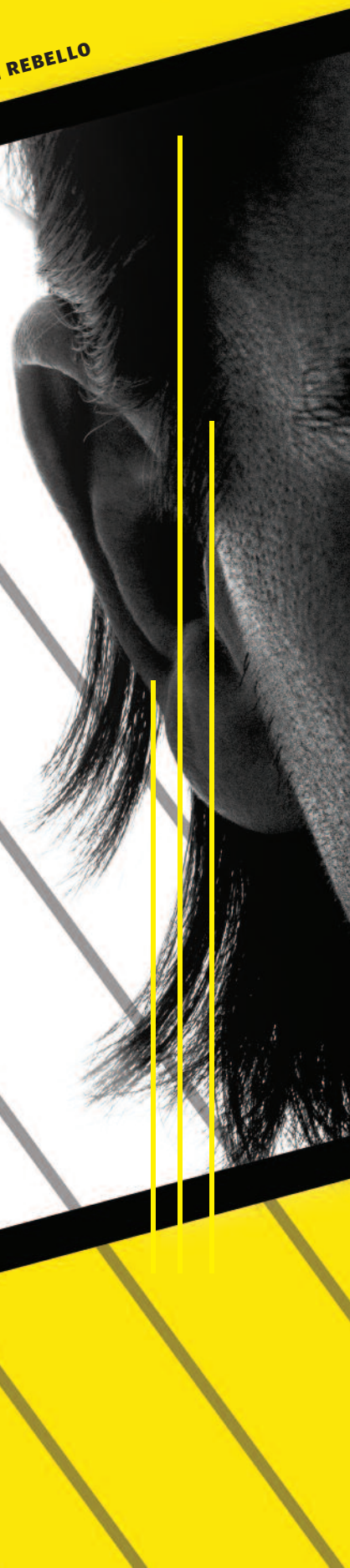
"Aquí es donde el acto realmente comienza a despegar!"

Por: **STEPHEN REBELLO**

20+1

JOSH HARTNETT

Sí, lo admite, ha cometido varios errores. Pero la estrella rompecorazones está de vuelta y ha encontrado una nueva manera sana de ver el estrellato.

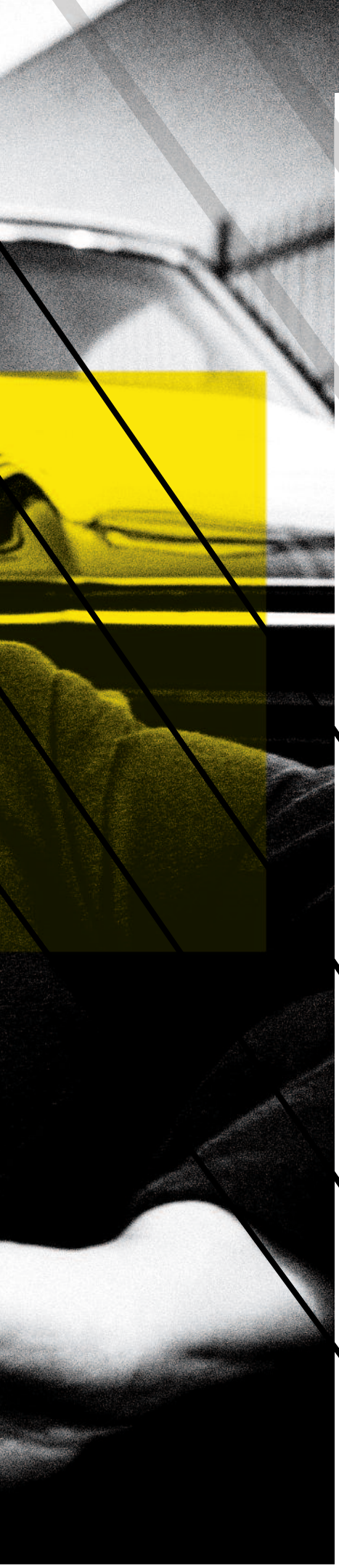


Q | PLAYBOY: Protagonizando a Ethan Chandler, el hombre lobo pistolero y casanova en la serie sobrenatural Penny Dreadful, ha ganado de nuevo un poco de atención y elogios. Primero ganaste notoriedad a principio del 2000 por tus papeles en películas de alto perfil, tales como Pearl Harbor, Black Hawk Down y Hollywood Homicide. ¿Tú estás comprometido con la sabiduría convencional de Hollywood que te permite rechazar grandes películas, incluyendo ofertas para encarnar superhéroes como Batman, Superman y Spider Man?

HARTNETT: La intensidad de mi fama repentina fue abrumadora para mí, y en medio de eso yo sentía que no podía confiar en cualquier persona. Pasé un montón de tiempo de vuelta a casa en Minnesota con mis amigos y familia. Hice películas más pequeñas y dejé de trabajar por un tiempo. Si pudiera volver atrás y llevar conmigo mi sabiduría de hoy, ojalá hubiera sido más resistente. Tal vez hubiera sabido que no importa lo que la gente trata de tomar de ti, sino lo que tienes para darles. Sin duda, he crecido un poco. »

PLAYBOY: ¿Cuál es el retroceso cuando dices 'no' a grandes proyectos y directores?
HARTNETT: Sin duda, que le he dicho "no" a algunas personas equivocadas. Rechacé proyectos porque estaba cansado y quería pasar más tiempo con mis amigos y familia. Eso está mal visto en la industria. A la gente no le gusta que le digas que no a nada. No me gusta eso. Aprendí la lección cuando hablé con Christopher Nolan (director y guionista) sobre Batman. Decidí que no era para mí. Pero después no quiso ponerme en The Prestige. Ellos no sólo contrataron a su Batman para ello, sino también contrataron a mi novia al mismo tiempo.

PLAYBOY: Así que Christian Bale y Scarlett Johansson consiguieron hacer The Prestige. Bale también llegó a hacer tres películas de Batman, todas dirigidas por Christopher Nolan. El mismo año que salió The Prestige, fuiste el protagonista de la no muy popular Lucky Number Slevin y la también poco exitosa The Black Dahlia, también con Johansson.
HARTNETT: Fue entonces que me dí cuenta de las relaciones sólidas que se formaron en la primera película de Batman y de la que yo pude ser parte junto a este chico Nolan, quien me pareció increíblemente talentoso. Estaba tan concentrado en no encasillarme y tenía mucho miedo de ser considerado como un actor que sólo podía hacer una cosa. Debí pensar: bueno, entonces debo trabajar más. Observando como Christian Bale hizo tantas cosas, fue simplemente increíble . Quiero decir, él ha sido capaz de superar eso. ¿Por qué no pude hacerlo yo en ese momento?



Q4 PLAYBOY: ¿Te encontraste sentado en una sala de cine viendo, por ejemplo, a Christian Bale, Brandon Routh o Tobey Maguire en sus roles de Batman, Superman o Spiderman, pensando...esto no habría sido tan malo para mí después de todo?
HARTNETT: Sí, claro. Ahora sé que no me iba a venir abajo sólo por hacer un papel de superhéroe. Yo nací en la era de Michael Keaton personificando a Batman. Eso es Batman para mí. Era impresionante verlo en ese rol tan tranquilo, como un fantasma, y luego de vez en cuando sacar ese detalle increíble que solo aparece en él. Fue una actuación tan fresca, especialmente porque antes había sido conocido por sus grandes actuaciones en general.

Q5 PLAYBOY: ¿Cuando tú y Ben Affleck fueron co-protagonistas en Pearl Harbor, te imaginaste un universo en donde él podría ser protagonista de Superman?
HARTNETT: ¿En qué universo Ben Affleck gana un Oscar para mejor fotografía en una película que también dirigió? Yo supe que él puede hacer lo que quiera hacer. Siempre he dicho que Ben es el chico más inteligente que conozco, pero se mantiene reservado por alguna razón.

Q6 PLAYBOY: Antes cuando fuiste promocionado como "el chico", ¿tú o alguien cercano pregunta se preguntaron si te estabas rebelando contra la corriente principal de Hollywood por el simple hecho de rebelarte?
HARTNETT: Eso está muy arraigado en mí todavía. El punto era no aceptar las normas sociales por su valor nominal. Si yo iba a ser un ser humano consciente que vive y respira siempre sentí que debería tener un montón de preguntas acerca de mi lugar en este mundo y si debía significar el sistema. Todos tenemos esas preguntas, pero a veces nos sentimos incapaces de hacerlas o bien nos restringen. Nunca sentí esa presión, por suerte. Sin embargo, eso se ha convertido en un hábito para mí. Cuando alguien dice que vaya a la izquierda yo voy a la derecha. No logro nada haciendo eso. Eso me aterra y trato de mantener un ojo sobre ello.

Q7 PLAYBOY: ¿Qué sucede cuando vas en la dirección equivocada?
HARTNETT: Puede correr por los caminos equivocados por mucho tiempo y sin guía. Un amigo mío que estaba pasando por algo similar comenzó a meditar. Al principio yo estaba como ¿por qué necesitaría un mantra ? Pero ha funcionado de de maravilla para él. Más claro que el agua. En medio de la algarabía y ser el centro de atención, yo no tenía tiempo para eso. Yo no era capaz de crear ese espacio para mí mismo.

Q8 PLAYBOY: Una teoría sobre ti dice que rechazaste trabajos porque no tenías un deseo profundo de ser rico ¿Cierto?
HARTNETT: He tenido siempre el punto de vista que no necesitas dinero para sobrevivir. Todos podemos simplemente ayudarnos unos a otros . Eso es algo arraigado en nuestra familia. Mi hermano menor trabajó por un largo tiempo a comisión y se mantuvo haciendo trueques con sus vecinos para sostenerse. El dejó de hacerlo y ahora tiene más de lo que llamaríamos un camino normal. Pensé que había algo de esa idea especialmente para actores y personas creativas . Si pudiéramos ayudarnos unos a otros, todos seríamos felices. Pero luego pienso, ah caray tengo cuentas por pagar, y debo conseguir un coche seguro para mi hijo. Yo no tengo un niño todavía, pero esa es la idea que viene a la mente en estos días. »

LANZAMIENTO

- **1998** Halloween H20: 20 years Later
- **1998** The Faculty
- **1999** I Come with the Rain
- **1999** The Virgin Suicides
- **2000** Here on Earth
- **2001** The Same
- **2001** Member
- **2001** Short6
- **2001** Blow Dry
- **2001** Town & Country
- **2001** Pearl Harbor

- **2001** 0
- **2001** Black Hawk Down
- **2002** 40 Days and 40 Nights
- **2003** Zéro Un
- **2003** Hollywood Homicide
- **2004** Wicker Park
- **2005** Stories of Lost Souls
- **2005** Sin City
- **2005** Mozart and the Whale
- **2006** Lucky Number Slevin
- **2006** The Black Dahlia
- **2007** Stories USA
- **2007** Resurrecting the Champ
- **2007** 30 Days of Night
- **2008** T Takes
- **2008** August
- **2009** I Come with the Rain
- **2010** Bunraku
- **2011** Girl Walks into a Bar
- **2011** Stuck Between Stations
- **2013** The Lovers
- **2014** Parts per Billion
- **2015** Wild Horses
- **2017** The Long Home

Q9 PLAYBOY: Una vez llamaste a la fama "una herramienta contundente que llegó a mis manos cuando yo era muy joven". ¿Sabías manejar esa herramienta sobre los demás o en ti mismo?

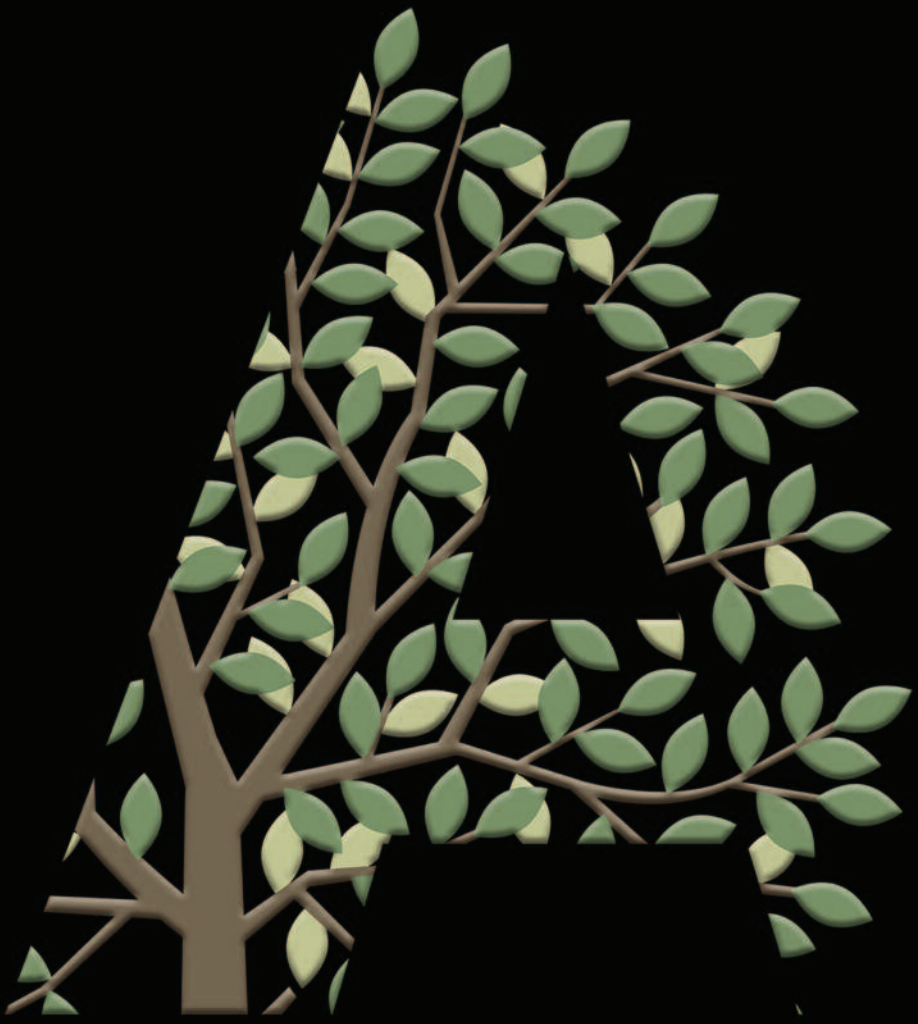
HARTNETT: La fama puede ser algo peligroso. Puede destruirte. Yo solía ponerme en posiciones en las que hablé tanto cuando probablemente debería únicamente escuchar. Cuando uno es joven y tiene convicciones, la fama de repente te da un micrófono para que le digas a todos cómo eres. En el 2004 yo estaba haciendo campaña por John Kerry para presidente. Se suponía que debía dar un discurso en Iowa y yo realmente no había hecho ninguna investigación en Iowa. Hablé con un aula llena de niños que fueron criados por los padres republicanos y yo traté de explicarles por qué estaba votando por Kerry. Las preguntas de los niños estaban muy en sintonía con un lado de la vida que yo no había considerado. Me hizo sentir provincial, pequeño y que realmente no sabía cómo era América. Tuve que dar un paso atrás para averiguar ¿Realmente sé de lo que estoy hablando?

Q10 PLAYBOY: Durante años tu nombre ha sido vinculado románticamente con una serie de hermosas actrices como Amanda Seyfried y otras con las que haz realizado películas como Scarlett Johansson. Desde hace varios años se te ha involucrado con Tamsin Egerton, con quien fuiste protagonista de la película de viajes en el tiempo The Lovers. En general ¿cómo funciona para ti el salir con tus co-protagonistas?

HARTNETT: Creo que es una forma respetable de hacer las cosas. He conocido a gente muy importante en mi vida haciendo películas. A veces eso tuvo consecuencias horribles para todos los involucrados. Algunos eran fantásticos en todos los sentidos. Todo el mundo comete errores saliendo con personas con las que trabaja. A mí me atrae porque comparto experiencias con ellos y entiendo un poco acerca de lo que son y lo que hacen. Si yo fuera capaz de volver atrás en el tiempo, no sé si podría haber hecho algo diferente. »

WHY ADVERTISE WITH ARBOL PUBLISHING

DELIVERS 2,000 ,000 + HISPANICS CONSUMERS MONTHLY IN THE US MARKET



automundo | TRANSPORTE LATINO | ¿Que pasa? VEGAS | ESTILOHOGAR | PLAYBOY Latino

HISPANIC DEMOGRAPHICS

- It is estimated that Hispanic spending power is $1.2 trillion
- 27.7 is the median age of the Hispanic population in 2008. This compared with 36.8 years for the population as a whole.
- 45%of Affluent Hispanic households are concentrated in Los Angeles, New York, Houston, Miami and Chicago
- Hispanics are now the nation's secondlargest consumer market after white non-Hispanics.
- Approximately 70% of Hispanics speak Spanish and nearly half of the total population are at ease with the English Language.

INFO: 1.888.628.2188 – CONTACT: Publisher@arbolpublishing.com - 880 West First St. Suite #310 Los Angeles CA, 90012

ARBOL PUBLISHING

Q12 PLAYBOY: Recientemente terminaste Western Wild Horses con James Franco. ¿Tú y Franco compararon notas sobre el uso de los medios sociales para jugar con la percepción del público sobre ambos?
HARTNETT: No, porque él está enmedio de hacer algo con su fama y no quería que se filtrara nada. Yo tengo curiosidad por ver cuál es el resultado. Honestamente, ni siquiera sé si me preocupa de hacer eso. Hacer esa película era genial, aunque Robert Duvall escribió: película dirigida por las estrellas. Estuvimos en las montañas de Utah montando a caballo. Yo protagonizo al hijo mediano de Duvall y James es el hijo más joven, el consentido que resulta ser gay y al que le hacen mucho daño psicológico. Es la historia del regreso del hijo menor y de cómo llega a un acuero con su padre para dejar todo atrás.

Q11 PLAYBOY: Las películas que hiciste en la última década como Resurrecting the Champ, 30 Days of Night, I Come With the Rain, han permanecido bajo el radar, pero tú siempre fuiste un blanco predilecto de los paparazzis. En el 2007, la prensa publicaba rumores que te había encontrado en el baño del bar neoyorquino Lower East Side, con dos chicas que te practicaban sexo oral.
HARTNETT: Si surge algo que es completamente falso, ridículo o humillante, trato de no pasar mucho tiempo en ello. Hay momentos en que salen cosas y sólo deseas que tu mamá no lea los periódicos, o que la gente no lo crea. No es para decir que he sido un santo, ya sabes. Pero lo único que me importa es que esas cosas no tengan un efecto real o nefasto en mi vida personal, con la gente que quiero y me preocupa.

Q13 PLAYBOY: Hablando de padres e hijos, tu padre era un músico que tocaba conciertos con Al Green.
HARTNETT: Fue sólo un par de veces , pero sí fue así. Él tocó música durante toda su vida, pero en la arrogancia de su juventud pensó que iba a ser algo en la industria. Era como pensar "este chico Al Green viene a la ciudad y hemos tocado con él algunas veces. Qué más da". Luego se dio cuenta de lo que significó y se sorprendió.

Q14 PLAYBOY: Usted tiene grandes compañeros en Penny Dreadful, incluyendo a Eva Green, Timothy Dalton, Billie Piper y Rory Kinnear. Además el espectáculo está concebido y escrito por el dramaturgo John Logan, guionista de -Skyfall y Sweeney Todd: El barbero diabólico de la calle Fleet . ¿Hay alguna mosca en ese ungüento ?
HARTNETT: La TV es un proceso nuevo para mí. Probablemente debería haber adivinado esto pero la velocidad de rodaje de una película de dos horas en cinco semanas es vertiginosa. Cuando terminas, no hay fiesta de despedida. Hicimos cuatro de esas películas de dos horas de forma continua y esta temporada es la número cinco. Y filmamos en Dublín.

Q15 PLAYBOY: ¿Es esa la peor locación para trabajar?
HARTNETT: Dublín es una buena ciudad para pasear en general. Trabajamos por la mañana, sin embargo, hace frío allí y ellos no creen en la calefacción central. El frío en Dublín es una categoría diferente al que yo estoy acostumbrado en Minnesota.
Cuando tienes frío en Dublín, sientes frío también por dentro, es por eso que la mayoría de irlandeses van a casa y avivan el fuego de la chimenea. Estoy generalizando pero creo que los irlandeses tienen una melancolía subyacente, pero aún así son personas felices y resistentes.

Q16 PLAYBOY: Este show cuenta con demonios, vampiros y personajes atormentados como el Destripador, Dorian Gray y el Dr. Victor Frankenstein y su monstruosa creación. Está ambientada en el Londres victoriano alrededor del año 1891, y se filtra con la materia sexual. ¿El interpretar a un personaje que se convierte en hombre lobo te hizo preguntarte como pudo ser el sexo para los seres licantrópicos?
HARTNETT: He pensado en Ethan como una persona con el número y tipo de sentidos al igual que yo, por lo que su transformación en un hombre lobo es sólo una especie de estado de fuga. Mis pensamientos sobre cómo se siente acerca de la sexualidad, el amor y la pérdida son más acerca de él como persona que como un personaje que se transforma. En el primer episodio de la serie lo encontramos en un día en que muy bien podría haber matado. Ha despertado muchas veces con sangre en sus manos. Él piensa que padece una especie de anomalía y está aterrorizado de lo que oculta. Eso es porque aparenta ser un adicto a todo, incluidos los estados de exaltación.
Está obsesionado con sus secretos . Una cuestión que entra en juego en esta nueva temporada es si aún tiene porqué avergonzarse de esos secretos. Se abre esta temporada y se convierte en menos contundente . Hay matices más sexuales en esta temporada. También hay más ligereza y diversión. Hay esperanza en Ethan por primera vez.

Q17 PLAYBOY: ¿Cómo sería Josh Hartnett de haber sobrevivido en el verdadero Londres del siglo 19 ?
HARTNETT: Las opciones para un tipo como yo hubieron sido mucho más limitadas en aquel entonces. Me pregunto qué habría hecho para ganarme la vida o si hubiera ido a la escuela, porque hay muchas preguntas cuando se habla del Londres victoriano. No sé si Josh Hartnett habría nacido en una familia aristocrática, pero de no hacerlo, la vida hubiera sido muy corta y llena de mucho trabajo físico duro.

Q18 PLAYBOY: Qué es lo te sorprendió haciendo Penny Dreadful?
HARTNETT: John Logan es un chico tan fresco en que nos permite tener una conversación acerca de donde

podría el espectáculo estar pasando. Está escribiendo la tercera temporada en este momento. Nos hemos concentrado continuamente en la parte de lo que es atractivo o no para mí. Una de las cosas que me interesaban de hacer este papel era ser parte del proceso orgánico del proyecto y no encontrar todo ya hecho como actor. Otra cosa es saber cómo lo que hacemos afecta a las personas. Eso es ajeno a nosotros mientras estamos en el proceso de hacerlo.

Q **PLAYBOY:** ¿Quieres decir que has aprendido que el programa cuenta con una amplia gama de seguidores?

HARTNETT: Sí, estamos tropezando a través de esto a veces. Yo no sabía si la gente respondería al show, pero todo parece que sí lo hacen. Y luego, de repente Patti Smith salió a Dublín y nos vió en el cine por un día. Resulta que ella realmente le gusta el espectáculo e incluso puede escribir algunas canciones para ella. Eso es increíble.

Q **PLAYBOY:** Por lo tanto, a las personas que todavía quieren hacer esa vieja pregunta ¿Qué pasó con Josh Hartnett ?, ¿Qué le dirías ?

HARTNETT: Tengo curiosidad por saber lo que la gente quiere de mí en este negocio. Estoy muy feliz con mi vida personal. Voy por la vida pateando latas y tratando de hacer algo con sentido. Estoy muy abierto en estos días a recordar cómo me sentía de joven y lo que yo solía requerir del negocio. Todavía estoy tratando de hacer cosas parecidas. El año pasado mis películas favoritas eran Birdman y Frank . Sin embargo, Fellini 8 es mi película favorita. Si en algún momento puedo ir lejos con hacer algo remotamente agradable como lo que Federico Fellini nunca tocó, voy a estar muy feliz.

FANTASÍAS REALES

Una locura llamada Sanc

Una vez al mes una fiesta itinerante de disfraces eróticos se celebra en lugares secretos en Beverly Hills. Tomamos un recorrido VIP para mostrarte la última obsesión de Hollywood.

Por: **HUGH GARVEY**

"¿Fuiste testigo de la orgía en toda la casa?", fue el mensaje de texto que me envió un amigo un día después de la fiesta sexual. "En todas las habitaciones de la casa la gente estaba follando", agregaba. Lamentablemente me lo perdí pese a que me quedé despierto hasta las 2:30 a.m. Después de ocho horas, pensé que había visto todo, incluyendo a un hombre de esmoquin atado a una columna mientras una mujer se atragantaba con su pene.

También a una chica con una peluca negra y un consolador de correa teniendo sexo con una mujer casi idéntica pero en topless y ataviada con un shibari japonés, y a un grupo de hombres haciéndole el amor a una mujer con una peluca negra. Lo único que yo no creía era que existiera un orgasmo creíble. Si quieren llamenme anticuado.

Pero no es que sea chapado a la antigua. En mi vida he sido testigo de un par de ménages à trois, varias despedidas de soltero triple X y un "bondage party", pero nunca había sido testigo de un festival de sexo en público.

Fue hasta que mi amigo *Sean me invitó a una fiesta de sexo de gala en Beverly Hills. [*Algunos nombres en este artículo han sido cambiados para proteger la privacidad de las fuentes]. Sean dijo que la participación no es obligatoria. Yo dije, bueno qué más da. »

En el espectro de "haberlo visto visto todo", Sean se va a los extremos después de haber trabajado en algunas tomas de películas para adultos.

"En serio era como ver Eyes Wide Shut", me dijo el día después de asistir a una fiesta de sexo lanzada por una pequeña empresa de Beverly Hills llamada Sanctum .

En dos años de existencia, Sanctum ha establecido una amplia gama de fiestas eróticas de alta calidad, que se constituyen en eventos importantes para una ciudad brutal, con impaciencia sin límites con lo que no es novedoso .

Aunque al parecer lo ha visto todo, Sean estaba impresionado. "Fue en una mansión sobre Mulholland", dijo . "Todo el camino de entrada estaba lleno de autos de lujo como Bentley y Lamborghini. Tienes que usar una máscara y es estrictamente de esmoquin. Ví a una ex famosa actriz. Habían chicas calientes en todas partes. Era una locura . Si quería un vaso de bourbon debías tomarlo de una mesa que en realidad era una mujer que se postraba sobre sus cuatro extremidades", resumió.

Sanctum podría ser llamado entre

otras muchas cosas, una fiesta de sexo itinerante, un festival de masquerade erótico o bien una discoteca con beneficios.

El modelo básico es el siguiente: en una casa en Beverly Hills o Hollywood Hills, se realiza una fiesta mensual que dura toda la noche. Habrá un bar abierto con cócteles de $20. También hay música en vivo: piano clásico y violín, además de un sistema de sonido tocando música trance.

Se agregará una iluminación de color rojo. Y habrá sexo, la mayor parte realizado por atractivos actores profesionales con el nueve por ciento de grasa corporal, pectorales trabajados y sus miembros erectos.

Para fundador de Sanctum, Damon Lawner, estos artistas son cruciales para una noche exitosa. "Dentro de la industria ellos están probados y seguros", dice Lawner . "Ellos confían entre sí . Sanctum no podría existir sin el apoyo de la industria pornográfica",

Como otro mismo amigo que ha asistido a eventos Sanctum dijo "el ver estrellas pornográficas en vivo es una cosa grandiosa, pero esto podría ser traumático para la gente normal".

Vamos a decir que si eres un voyeurista de armario, un exhibicionista en ciernes o una ama de casa con fantasías sin explorar de 50 Shades of Grey, estos son los tipos de experiencia que querrás conocer, dice Lawner.

Las parejas constituyen la cuarta parte de los asistentes en una noche cualquiera. Ellos son el grupo demográfico que quieren alcanzar.

"No se trata de personas que habrían deseado ir a una fiesta de swingers o una fiesta de la esclavitud sexual", dice . Lawner es un apasionado por Sanctum , que habla de esto como un experimento sexual y social.

"Lo que Sanctum ha hecho es iniciar una conversación . Digamos que una pareja que se ama profundamente ha estado junta 15 ó 20 años, y si quieren algo nuevo ¿a dónde más puede ir? Sanctum es un lugar seguro a donde pueden ir y luego hablar de ello", sostiene Lawner.

SUS PERSONAJES

Lawner es un tipo delgado y en forma, con ojos penetrantes y de buena apariencia. Ya sea que esté luciendo un esmoquin azul o una camisa de cambray y zapatillas de deporte, o bien accesorios al estilo hindú.

De hecho firma correos electrónicos y textos con un emoji alienígena. Él viene a ser un promotor del club nocturno y también un buscador espiritual de adinerados .

La inspiración temprana para Sanctum vino a Lawner mientras vivía en Bali con su esposa y sus hijos después de años de incursionar en diversos proyectos de Los Ángeles: fotografía de arte, bienes raíces, la patente de una bebida y la escritura.

"Bali fue una vida de libertinaje, una gran cantidad de partidos", dice Lawner. "Pero también es una vida de espiritualidad, meditación y surf".

Terminó su labor como promotor de fiestas en los hoteles y fiestas sexuales subterráneas que organizaba para empresarios ricos de Yakarta y Singapur. Cuando regresó a Los Ángeles, quería tomar esos eventos al siguiente nivel.

Lawner armó un equipo de artistas y trabajó con un especialista de performance que había asesorado al Cirque du Soleil y les tomó la palabra.

Los primeros días de Sanctum no fueron como Lawner los había imaginado. "Los asistentes sentían que podían darle nalgadas a las chicas que caminaban por ahí, simplemente por tener dinero. No querían llevar traje normal. Pero luego que se implementó la garantía de una tarjeta de crédito de diamante o cinco mil dólares en efectivo como garantía, se acabaron muchas concesiones", admitió.

Desde entonces se han endurecido las reglas y ahora se entrevistan a todos los huéspedes potenciales por teléfono para que completen un largo cuestionario en línea. »

Además tienen que enviar una fotografía. El cover es de $300 por persona, aunque por ese precio no puede ingresar a todas las actividades de la fiesta. Un cliente puede gastar hasta 25 mil dólares para ingresar a todos los ambientes de la fiesta.

UN IDIOMA DISTINTO

El lenguaje de Sanctum es intencionalmente esotérico, provenientes de la antigüedad y las sociedades secretas. La contraseña de una sección de la página web es tirso, la vara de Dionisio; los miembros de más alto nivel en Sanctum se llaman Dominus.

Un sumiso, o miembro común, es llamado devoto. Sanctum también es escenario habitual de talleres de sexo en varios hoteles de Beverly Hills. En este amistoso pero amable ambiente – no tan hardcore- de la subcultura del sexo, Sanctum puede ser visto como una especie de Dale Carnegie Center para la autosuperación sexual.

Entre los invitados me encontré a Kate, una chef y ex bailarina go-go y a

Karen una diseñadora de vestuario. Kate lleva una máscara de cuero negra y un collar de perro con púas.

"Sabía que había una razón por la que había estado guardando esto", dice. Ambas habían asistido a uno de los primeros eventos de Sanctum, que según Kate estaba "mal hecho".

LOS PERSONAJES

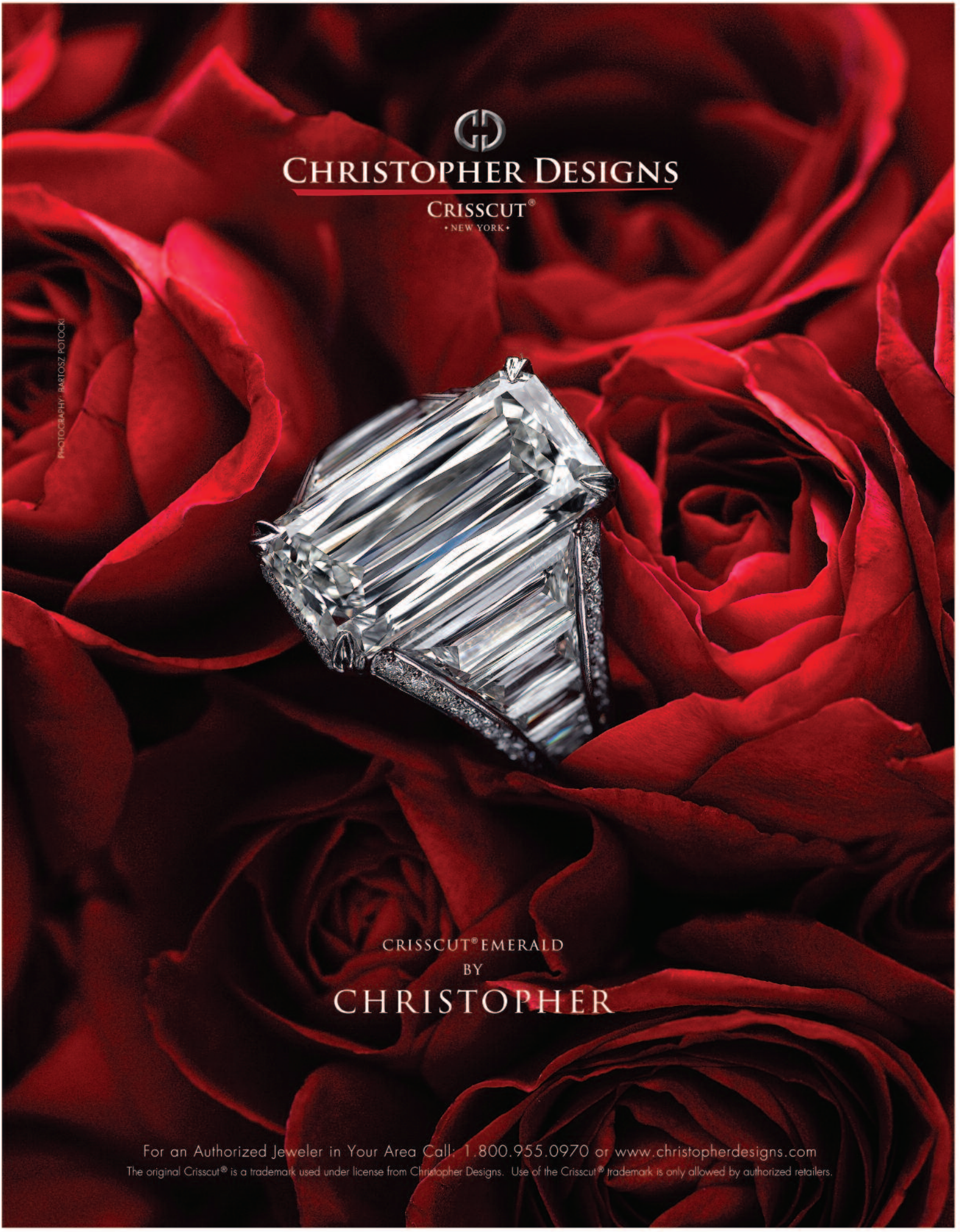
Un hombre llamado Phuong entra y fuma una pipa. Lleva puestos unas zapatillas Stubbs y Wootton zapatillas de terciopelo bordado con un valor de $500; él es probablemente uno de los pocos hombres que en realidad pueden poner en práctica el juego visual de palabras.

Él también llevaba una cadena con un medallón de una cabeza de león que lo distingue como miembro Dominus.

Phuong dice que ha incursionado en el sexo en lugares públicos antes de unirse a este club de altura. Pero él ha encontrado su punto dulce en Sanctum, donde fue introducido a las técnicas del arte shibari y otras culturas.

Luego se presenta con el disfraz de conejito y lleva una máscara de cuero negro, mientra le da nalgadas a un desfile de chicas calientes.

Entonces me encuentro con Sophia, una abogada de entretenimiento atractiva que visitó Sanctum por primera vez con un ex novio. "No estoy en swinging", dice ella, "pero vengo a estos lugares para jugar con una pareja o irme a alguna casa con un par de desconocidos". »


CHRISTOPHER DESIGNS
CRISSCUT®
• NEW YORK •
PHOTOGRAPHY - BARTOSZ POTOCKI
CRISSCUT® EMERALD
BY
CHRISTOPHER
For an Authorized Jeweler in Your Area Call: 1.800.955.0970 or www.christopherdesigns.com
The original Crisscut® is a trademark used under license from Christopher Designs. Use of the Crisscut® trademark is only allowed by authorized retailers.

Cuando le pregunto por que se unió a Sanctum me dice “me gusta la libertad, que la gente no esté tan tensa y que pueda ser yo misma”.

“Me sorprende escuchar que algunos miembros se desligan del elemento sexual, más bien se sienten bien en la comunidad y el ambiente relajado. Son en general amables, buenos conversadores, con ganas de hablar de cine o cocina, aún cuando tienen un trío sexual junto a ellos tocándose y besándose.

“Yo crecí en una granja en Egipto”, dice un supervisor musical llamado Gad . “Esto es lo más lejos de lo que he podido conseguir”.

EL POSTRE

En el comedor de la mansión un grupo de ocho parejas más o menos cenan con sashimi, côte de boeuf y puré de patata trufado mientras disfrutan de vinos de colección.

Una actuación ingeniosamente traviesa abre camino al postre: una violinista desnuda y enmascarada interpreta una melodía de Bach mientras unas centinelas femeninas la escoltan hasta la mesa, en donde la dejan reposar enmedio de unas cucharas llenas de crema batida, misma que es regada en su cuerpo, al ritmo de la música, provocando un enorme alcance erótico.

Como si fuera una señal, todos los comensales se ponen sus máscaras de disfraces de forma simultánea. Después de que las mujeres se pavonean. Está bien, me dije a mí mismo no hay manera de que esto termine diferente.

A medida que la noche avanza veo mujeres desnudas castigando sus pechos con una varita eléctrica y al parecer disfrutándolo; un hombre es azotado por una dominatrix en un vestido de noche; un par de chicos tímidamente que van a tientas en una cama antes de abrocharse el cinturón y seguir adelante; un hombre que con ternura va abajo de su novia en una habitación llena de extraños .

El ácido es el funk mineral que humedece más de una entrepierna en una habitación del segundo piso. Sobre una luz tenue una mujer en corsé monta a caballo sobre un hombre, antes de detenerse y observar a dos parejas. En otra cama un nudo de cinturones y esmoquin se desenredan.

Camino a una habitación a buscar algo que haga click, algo que se sienta bien. Cualquier fumador, bebedor o adicto al café, sabe que el primer intento no sabe a anda y hay que probar de nuevo.

Llego a la conclusión de que yo no soy un voyeurista. Aún así, siento una oleada de adrenalina a través de mí y me siento como que estoy en ambiente. Pierdo tiempo explorando habitación por habitación.

Es como un desplazamiento de Instagram que te indica que hagas click para cambiar de canal o que te muevas de enlace. Es el sexo a la carta una cultura que embriaga. Ya luego de recorrer la casa, decido volver a casa.

Mi transporte de Uber se detiene en un espacio detrás de la mansión. Le pregunto al conductor cómo ha ido su noche y me dice que tranquila. Todavía en estado de shock, le digo lo mismo. En Sanctum la noche todavía es joven.

A medida que nos dirigimos a través de las calles de Beverly Hills veo por la ventana y el olor a sexo es sustituido por el aroma de los jazmines que florecen en la noche.

Drai's
LASVEGAS
ROOFTOP
NIGHTCLUB
JUEVES - DOMINGO
DRAISLV
DRAIS BEACH CLUB • NIGHTCLUB | THE CROMWELL 3595 LAS VEGAS BLVD SOUTH
PARA HACER SUS RESERVACIONES: 702.777.3800 • DRAISLV.COM
THE CROMWELL

VOTA
por tu Playmate

HAY ALGO MUY CIERTO, LA BELLEZA DE LA MUJER LATINA NO TIENE IGUAL. Y EN PLAYBOY LATINO SEGUIMOS INVITANDO A TODAS NUESTRAS BELLAS LATINAS A QUE NOS ENVÍEN SUS FOTOS ASÍ NUESTROS LECTORES PUEDEN VOTAR. ESTAS CHICAS NECESITAN TENER TU VOTO, TU APROBACIÓN, ASÍ SE SENTIRÁN MÁS CONTENTAS. ¿QUÉ ESTÁS ESPERANDO? VISITA NUESTRA PÁGINA DE FACEBOOK / PLAYBOY-LATINO Y DALE UN "LIKE" A TU CHICA PREFERIDA. LAS MODELOS QUE MÁS VOTOS OBTENGAN APARECERÁN EN LAS PRÓXIMAS EDICIONES DE PLAYBOY LATINO.

KAYLA

MONICA

HESTER

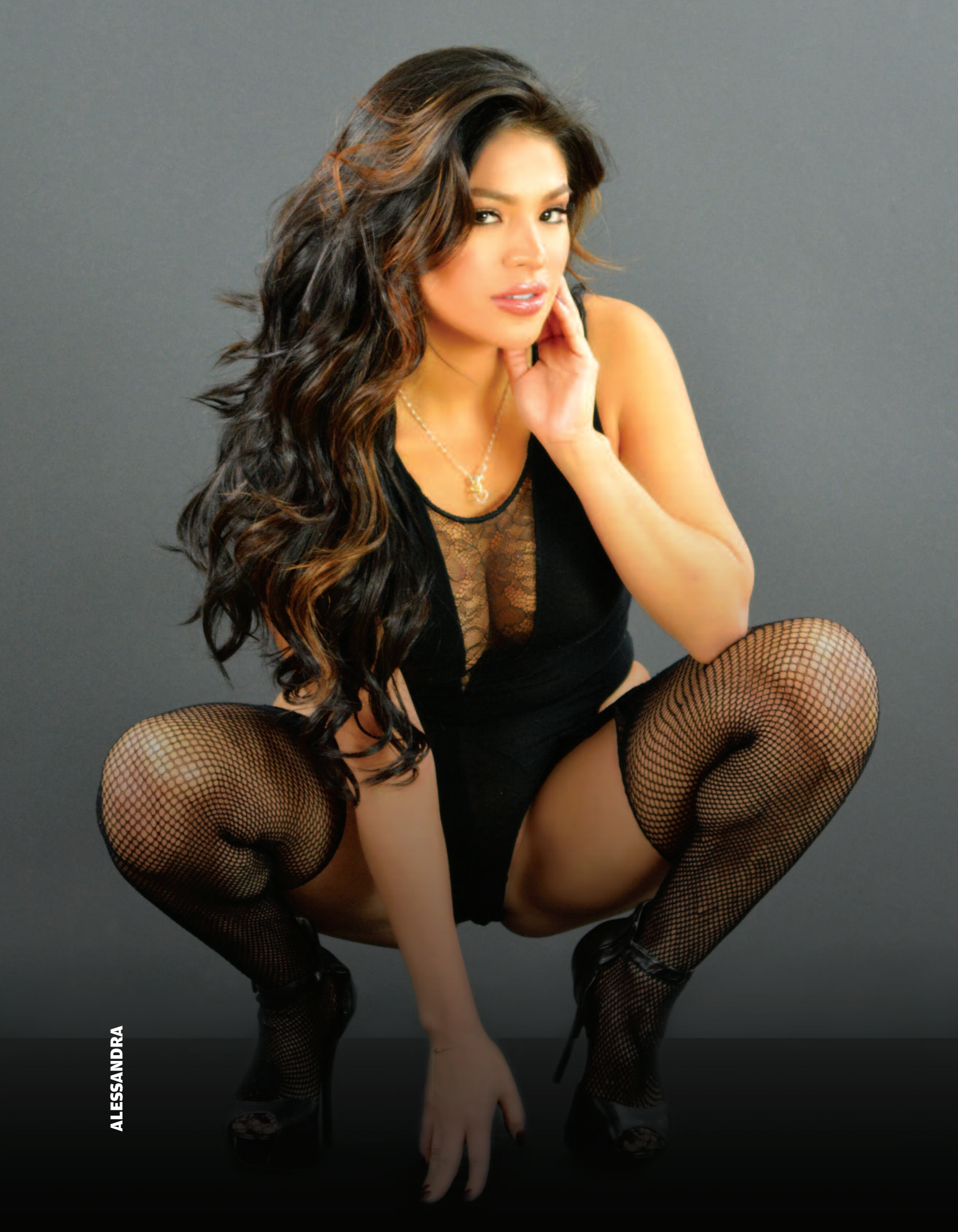
MAGDA

SARA

PETRA

YEVGENIYA

ELENA

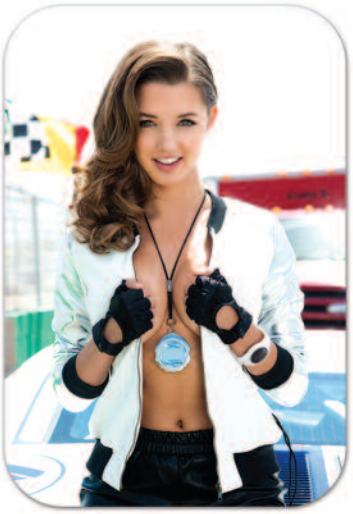


ALESSANDRA

RINA

MAJA

NADEZHDA



Sigue a tu Playmate favorita en

instagram.com/playboy_latino

Instagram

MariSol Modern

11846 Ellice St, Malibu, CA 90265

Available this Fall! Two story, Doug Burdge A.I.A. modern estate. 13.8k sqft under roof, 7 beds/9 baths including guest house. 66ft' long infinity edge pool, balcony putting green, 2,000 sq.ft. master suite, firepit on the "private beach," gym/yoga room, movie theater, wine room, elevator, and 2 separate exterior dining and lounging pavilions.

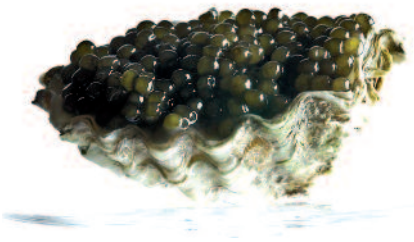
Fully furnished with ultra-chic Minotti furniture, equipped with the best appliances and a/v equipment and landscaped with dozens of rare and exotic specimen plants. Full architectural plans and site walk through available by appointment. $25,000,000.

MariSol's On-Site Sales Office, 11846 Ellice St, Malibu CA, 90265

Call: 310.589.8848 Email: sales@marisolmalibu.com Visit: www.MariSolMalibu.com

Representation by Rodrigo Iglesias, Hilton & Hyland 310.699.3435

MARISOL
MALIBU



Delicioso

"La pasión , la dedicación , la profesionalidad y el sentido de comunidad , tanto en la cocina y el frente de la casa son de suma importancia para el éxito con nuestro equipo."

Si disfrutas de la comida fina y de alta calidad no busques más, hemos encontrado el mejor de los mejores restaurantes que hay en el país.

Le Bernardin fue abierto en 1986 en la ciudad de Nueva York y desde el inicio nunca han bajado de 4 estrellas. Le Bernardin es el único restaurante que se ha mantenido con esta calificación.

James Beard es el premio más prestigioso en la industria de comida y Le Bernardin ha Ganado 7 veces en diferentes categorías como "Outstanding Restaurant of the Year y "Top Chef en New York City" desde 1998.

El restaurante ha abierto otras localidades en los estados de Florida y California aparte de Nueva York.

"Para mí, la comida es de recuerdos, sentimientos, emociones, y también lo es Le Bernardin, y es por eso que no es sólo un restaurante".

Eric Ripert

RESERVACIONES
Lunes a Viernes de 9 am a las 10 pm y el Sábado 10 a.m.-10 p.m.
A partir del primer día de cada mes, excepto los Domingos, las reservaciones se pueden realizar durante todo el mes siguiente. Las reservaciones no son aceptadas en el Lounge .

Teléfono: 212.554.1515

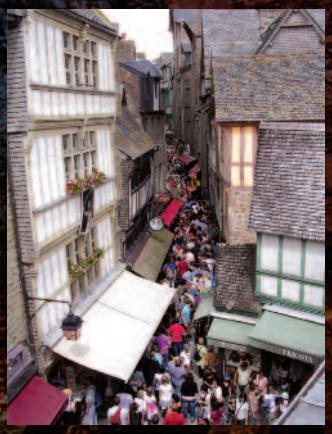
HORARIOS DE COMIDA:
Almuerzo: Lunes - Viernes, 24:00-14:30
Cena: Lunes - Jueves 17:15-22:30
Viernes - Sábado, 17:15-23:00
Le Bernardin está cerrado los Domingos.

CÓDIGO DE VESTIMENTA:
Se requiere el uso de saco para caballeros en el comedor principal durante el almuerzo y la cena. el uso de corbata es opcional. En el lounge , se recomiendan los sacos pero no es obligatorio.

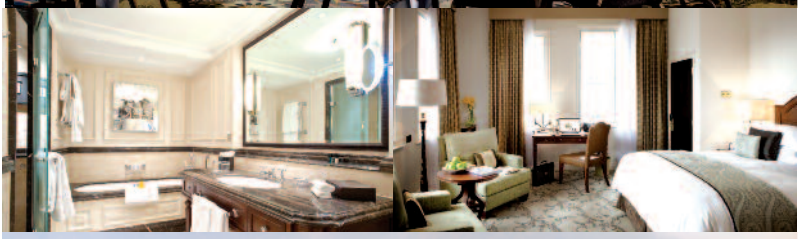
FAMILLE
LEROY

SUBMUNDO OSCURO

No hay nada más excitante en los meses de Octubre y Noviembre que escuchar un relato de terror. Y sobre todo si hay indicios permanentes de que existe otro mundo paralelo al nuestro. Las plazas más icónicas de este submundo oscuro están más cerca de lo que te imaginas. »

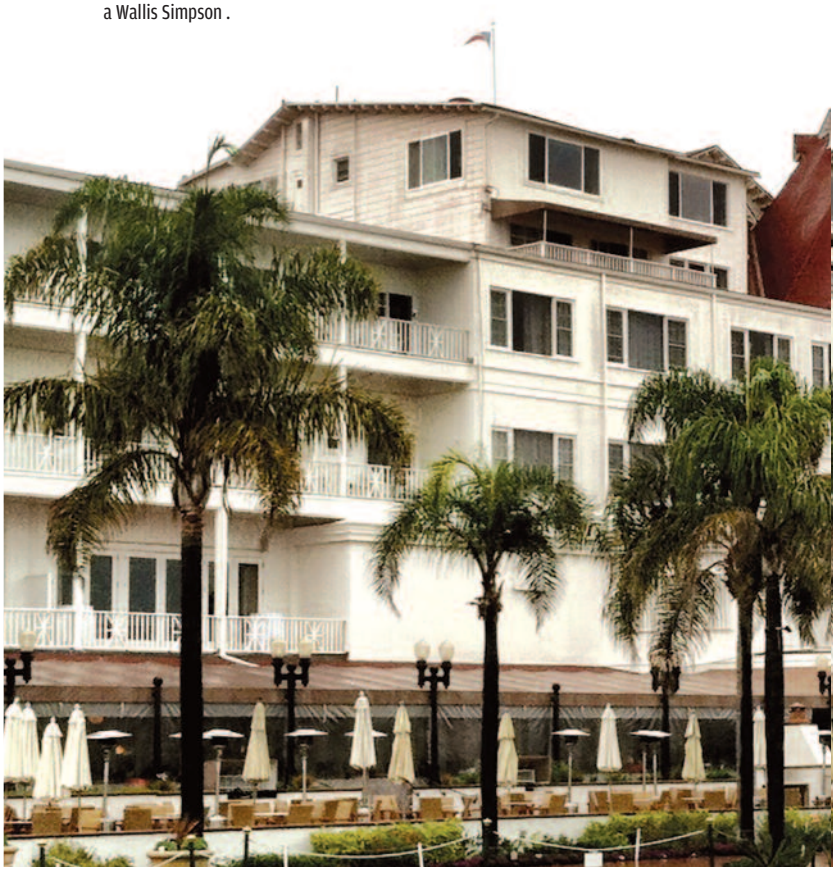


MONT SAINT-MICHEL
El antiguo monasterio de Mont Saint- Michel podría ser uno de los lugares más conocidos de Francia hoy en día, pero de acuerdo a las historias ahí el arcángel Miguel tuvo que quemar un agujero en el cráneo de Saint Aubert antes de convencerlo para iniciar la construcción de la edificación. Hoy en día, el fantasma del capitán Luis de Estouteville encuentra de guardia en el monte, vigilando el sitio de su victoria contra los ingleses en 1434 .

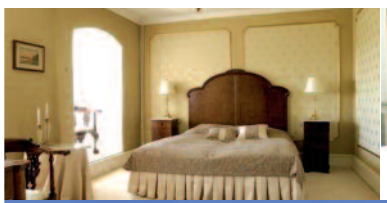


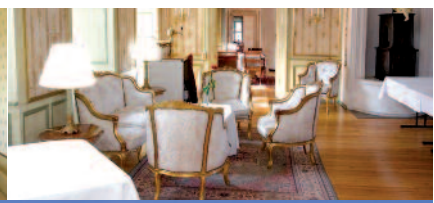
HOTEL LANGHAM (LONDRES)
El hotel Langham de Londres abrió sus puertas en 1865 y ha sido visitado por varios grandes de la literatura, entre ellos Mark Twain, Oscar Wilde y Sir Arthur Conan Doyle. Pero también habría sido frecuentado por una serie de fantasmas. El avistamiento más común es el de un hombre en traje de noche de estilo victoriano en la habitación 333, que al parecer sólo aparece durante octubre. Otro invitado afirmó haber visto la figura de un hombre en traje militar de pie junto a la ventana en el cuarto piso, el cual se dice que es el fantasma de un príncipe alemán que saltó por la ventana antes del inicio de la Primera Guerra Mundial. También se cree que el fantasma de Napoleón III, otro ex invitado de la casa, persigue el sótano del hotel.

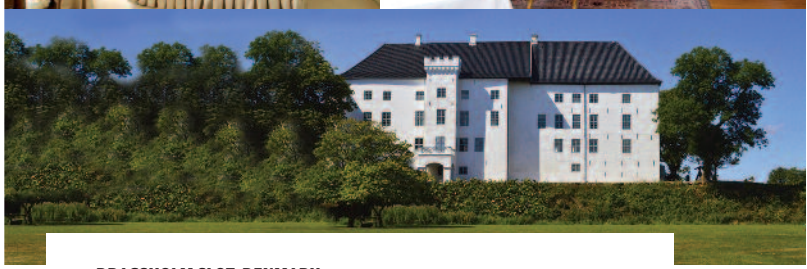
HOTEL DEL CORONADO (CALIFORNIA)
Se ha informado de actividad paranormal en este hotel en California tras la muerte inexplicable de Kate Morgan , quien fue encontrada muerta días después de haberse registrado. Los huéspedes que se han alojado en su habitación han reportado que ven luces parpadeantes , el televisor se encienda por sí solo, e incluso han visto a una mujer de pie junto a la ventana. Este complejo, construido en 1888 ha tenido una gran cantidad de visitantes famosos , entre ellos varios ex presidentes. También se rumorea que fue aquí donde el rey Eduardo VIII conoció a Wallis Simpson .



HOSTAL PRISIÓN KAROSTA (LETONIA)
En el siglo 20, la prisión Karosta fue utilizado como prisión militar nazi y soviética. No es de extrañar entonces que en este hotel -que es en verdad una prisión convertida en hospedaje temático- se hable sobre la actividad paranormal que se puede experimentar a causa de los miles de presos que presuntamente murieron en el lugar. Si se hospeda en el hotel y ser tratado como un prisionero no es suficiente , el personal entonces podrá recurrir a las historias de bombillas que se desenroscan de sus órbitas, puertas que se abren por sí solas y el fantasma de una mujer que se ahorcó vagando por los pasillos.

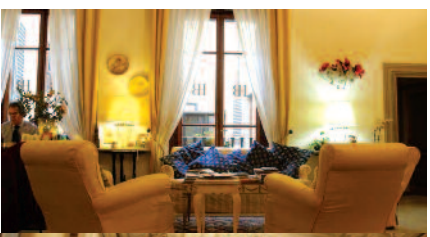


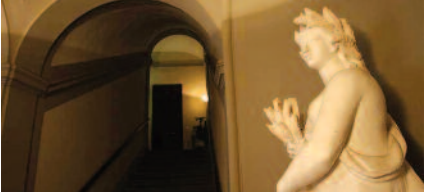


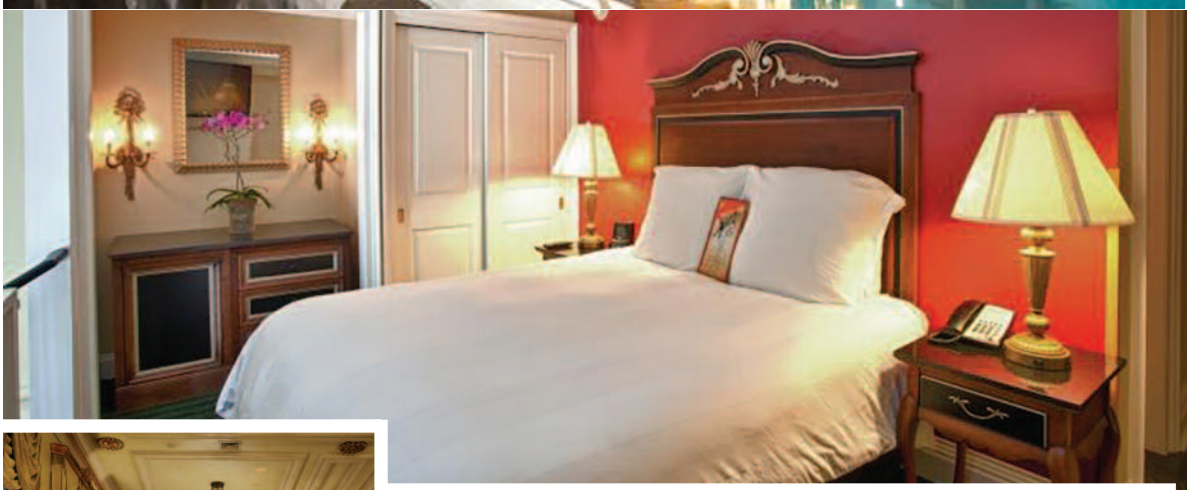


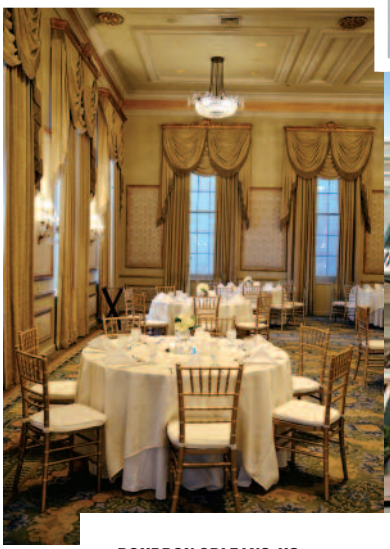
DRAGSHOLM SLOT, DENMARK
Construido en el Siglo 12, se dice que el castillo Slot Dragsholm es perseguido por los fantasmas de dos mujeres y el conde de Bothwell. Se rumora que una mujer trabajaba como empleada doméstica en el edificio, mientras que la otra era la hija de uno de los propietarios del castillo anteriores. El conde de Bothwell fue presuntamente encarcelado en el castillo y murió en las bodegas en 1578 . »

HOTEL BURCHIANTI, ITALY
Se dice que el Hotel Burchianti en Florencia está lleno de fantasmas, con invitados que afirman haber visto a niños saltando por los pasillos, una mujer tejiendo en una silla y una dama haciendo sus rondas de limpieza en las primeras horas de la mañana. Los visitantes de la Sala Fresco, en donde Benito Mussolini una vez se hospedó, informaron que sentían la sensación de ser observados y un aliento helado en sus rostros.









BOURBON ORLEANS, US
Se rumorea que fantasmas de diferentes épocas en la historia del edificio deambulan por los pasillos del hotel Bourbon Orleans . El edificio fue un convento y también un orfanato. La historia más comentada con frecuencia es la niña que se ve jugar con una pelota por los pasillos del sexto piso. Otros han informado sobre el fantasma de una bailarina en el salón de baile y así como la imagen de un soldado que dicen habita el tercero y cuarto piso.

The best kept secret in the antique trade!

Jan's & Company Inc.

Jan's Auctioneer Inc.

Los Angeles California. tel: 323.735.6455 fax: 323.735.6240

info@jansantiques.com

www.jansantiques.com

EL 'SOL' VA A MIAMI

Luis Miguel sigue de gira y luego de su paso por la Costa Oeste, tendrá un cierre de lujo para su serie de conciertos en el American Airlines Arena de Miami, en donde se presentará el 11 de diciembre.
El "Sol" de México ha tenido un buen 2015 en el renglón de conciertos y ahora, únicamente, quiere terminar muy bien su temporada para callar una serie de rumores sobre sus problemas con el peso.

DUEÑO DE LA PLAZA EN NY

Marc Anthony dejará por un momento a su acompañante colombiano Carlos Vives -con quien hizo un show exitoso a mediados de este año-, para culminar su serie de presentaciones en un terreno muy conocido, New York en donde el 11 de diciembre invadirá con su música en el Grand Theater.

CONCIERTOS

LOS PESOS PESADOS ALBOROTAN EL ESCENARIO

Carlos Santana sigue siendo el dueño del show en el cierre del 2015

UN 'BANDIDO' EN SAN DIEGO

El cantautor español Miguel Bosé realizó una breve serie de conciertos en Texas y California que tendrán su punto culminante el 8 de noviembre en el Aztec Bowl de San Diego.

Para el creador de "Bandido" visitar Estados Unidos siempre es una manera de comprobar que sobrevive a los tiempos gracias a sus éxitos que lo convirtieron en una figura mundial.

Por: **LUZ OTERO / PLAYBOY LATINO**

Una de las visitas anuales más esperadas en Las Vegas es la del músico mexicoamericano Carlos Santana, el artista multigeneracional que nunca pasa de moda y que cada vez que llega al House of Blues tiene una magia inigualable para encandilar al público que llega de varias partes del país.

Es por eso que el creador de "Corazón Espinado", el éxito que inmortalizó junto a Maná y que ahora tiene un lugar especial en su show, es por mucho un consentido de los amantes de la buena música.

Este guitarrista se seguirá presentando hasta el 15 de noviembre en el House of Blues del Mandalay Bay en Las Vegas, para culminar una temporada que ha iniciado a casa llena.

Su popularidad no es para menos. Su concierto parece tener una evolución pacífica de ritmos, ya que aunque siempre muestra detalles contemporáneos sigue apegado a las raíces, que lo han acompañado en décadas de carrera, mezclando la magia de su guitarra con timbales, saxofones y unos vocalistas que en inglés y español conscienten a los presentes con sus habituales éxitos, tales como Oye como va, Gypsy Queen, American Gipsy y Persuasion.

PELÍCULAS DE TERROR

KNOCK KNOCK

Clasificación: *R*
Género: *Misterio, Horror & Suspenso*
Director: *Eli Roth*

Cuando un devoto padre y esposo se queda solo en casa durante el fin de semana, dos mujeres jóvenes que se encuentran varadas golpean de forma inesperada a su puerta en busca de ayuda. Lo que comienza como un gesto de amabilidad termina en un juego de seducción peligrosa al mejor estilo del gato y el ratón.

THE HALLOW

Clasificación: *NR*
Género: *Acción, Aventura, Horror y Misterio*
Director: *Corin Hardy*

En lo profundo de la oscuridad de un área rural apartada en Irlanda habita un antiguo mal. Temido por los habitantes del pueblo, algunas criaturas malditas acosan a la gente perdida, manteniendo sus secretos apartados de la civilización. Pero cuando un conservacionista de Londres se muda con su esposa e hijo lactante a esa región con el fin de examinar el terreno para construcciones futuras, sus acciones molestan a una horda de fuerzas demoníacas .

PARANORMAL ACTIVITY: THE GHOST DIMENSION

Clasificación: *R*
Género: *Horror*
Director: *Gregory Plotkin*

Anunciado con la promesa de que " todos los secretos serán revelados ", la quinta y última película "Paranormal Activity: Dimension Fantasma" - el terrorífico desenlace de la saga.. La familia debe proteger a su hija de una entidad diabolica usando una cámara especial que puede ver espíritus.

SPECTRE

Clasificación: *PG-13*
Género: *Action, Adventure, Thriller*
Director: *Sam Mendes*

Un mensaje secreto del pasado de Bond le envía en un sendero para descubrir una organización siniestra . Mientras M batallas de las fuerzas políticas para mantener vivo el servicio secreto , cáscaras de Bonos copia de las capas de engaño para revelar la terrible verdad detrás de SPECTRE .

CRIMSON PEAK

Clasificación: *R*
Género: *Horror*
Director: *Guillermo del Toro*

Cuando su corazón es robado por un desconocido seductor, una joven mujer es arrastrada a una casa encima de una montaña de barro: este es un lugar lleno de secretos que los perseguirá para siempre. Entre el deseo y las tinieblas, entre el misterio y la locura, encuentran la verdad detrás de Crimson Peak. De la imaginación del director Guillermo del Toro llega un misterio sobrenatural protagonizada por Tom Hiddleston , Jessica Chastain, Mia Waskowskai y Charlie Hunnam.

SPECTRE
007
NOVEMBER
MGM
JAMESBOND007
007.COM
COLUMBIA PICTURES
a Sony Company

DRAMA
EN LA PANTALLA CHICA

Si eres un amante de la series de ficción, esta temporada en la TV tendrás una serie de alternativas para quedarte en casa.

HOMELAND
Canal: Showtime
Género: Drama y Misterio.
Luego que el oficial de la marina, Nicolás Brody, fuera aclamado como un héroe después de su regreso a casa después de ocho anos de cautiverio en Irak, solamente la oficial de inteligencia, Carrie Mathison, sospecha que algo ha cambiado en él.

DR. KEN
Canal: ABC
Género: Comedia.
El actor y comediante Ken Jeong (Community, The Hangover), interpreta al Dr. Ken, un médico brillante, pero no sabe tratar a sus pacientes . Él siempre está tratando de ser un buen médico, así como un buen esposo y padre de sus dos hijos. Sin embargo, estas buenas intenciones tienen una manera de volver locos a todos, tanto en el trabajo como en casa. Por suerte, su esposa, la terapeuta Allison es su socio adecuado para mantener las cosas en su sano juicio.

MASTER OF SEX
Canal: Showtime
Género: Drama.
Masters of Sex es una serie de Showtime que presenta a Michael Sheen y Lizzy Caplan como los pioneros de la ciencia de la sexualidad humana, William Masters y Virginia Johnson.
La serie narra su inusual vida, el romance y su trayectoria cultural, que los vieron ir de un hospital universitario del Medio Oeste a la portada de la revista Time y el sofá de Johnny Carson.
Esta serie, que también está protagonizada por Caitlin Fitzgerald , Nicholas D'Agosto y Teddy Sears, es una adaptación del libro de Thomas Maier, Masters of Sex : La vida y obra de William Masters y Virginia Johnson, la pareja que enseñó a América cómo amar .

AMERICAN HORROR STORY
Canal: FX
Género: Drama y Horror.
Una serie de antología que se centra en diferentes personajes y lugares, entre ellos una casa con un pasado criminal, un manicomio, un aquelarre de brujas, un circo y un hotel.

QUANTICO
Canal: ABC
Género: Crimen, Drama y Misterio.
Una mirada a la vida de los jóvenes reclutas del FBI en la base de Quantico en Virginia, en donde uno de ellos es sospechoso de ser un agente durmiente.

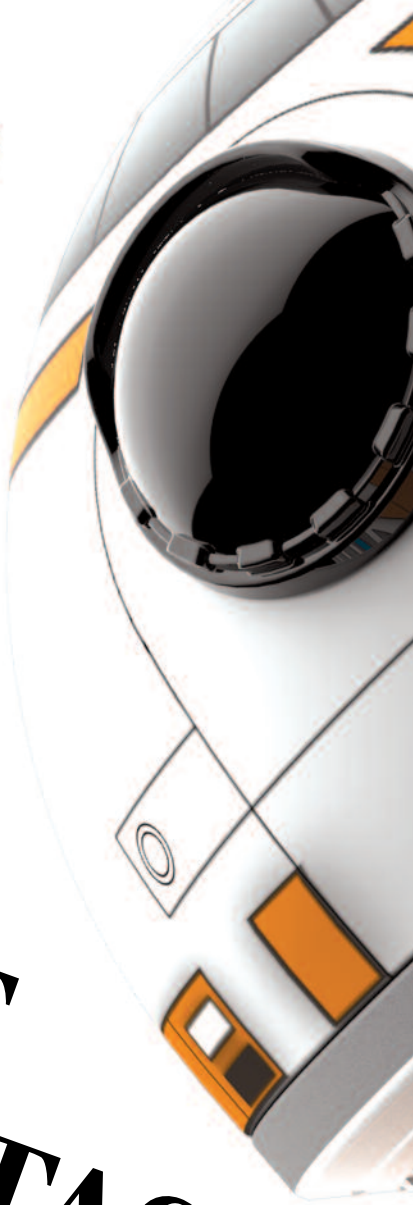
THE WALKING DEAD
Canal: AMC
Género: Drama y Horror.
El sheriff Rick Grimes lidera a un grupo de sobrevivientes en un mundo invadido por zombies.

THE GRINDER
Canal: Fox
Género: Comedia
El abogado de televisión, Dean Sanderson, regresa a su pequeño pueblo natal después de una temporada en Hollywood pensando que su tiempo en la televisión lo califica para hacer funcionar el bufete de abogados de su familia.

GOTHAM
Canal: Fox
Género: Crimen, Drama y Suspenso.
Esta es la historia detrás del comisionado James Gordon y su prominente ascenso en Ciudad Gótica en los años previos a la llegada de Batman.

MARVEL'S AGENTS OF SHIELD
Canal: ABC
Género: Drama, Acción, Aventura y Ciencia Ficción.
Hay un doble agente en el conjunto de agentes de SHIELD (2013), quien le provee informes a un genio tenebroso. Este evade la seguridad y reúne información clasificada para una mente criminal maestra. Las legiones de fans siempre están ansiosos de ver la próxima fase de esta serie.

GRANDFATHERED
Canal: Fox
Género: Comedia
El eterno soltero Jimmy Martino (John Stamos) se sorprende al saber que tiene un hijo ya convertido en adulto (Josh Peck) con una hija pequeña .



// JUGUETES Y MÁS //

ÉPOCA DE COLECCIONISTAS

Cada temporada no puede estar completa sin los accesorios de moda, que técnicamente están diseñados para hacernos la vida más placentera. A continuación te dejamos una lista de las nuevas tendencias en la tecnología que te pueden servir para sorprender a tus amigos. »

SPHERO BB-8
(ULTIMATE STAR WARS)

1. Con los años la magia de Star Wars siempre ha vivido en la pantalla y en nuestra imaginación. Gracias a nuestros avances en la tecnología hemos hecho lo posible para traer una nueva parte de Star Wars: The Force despierta en casa. Conoce BB-8, la aplicación Droid que es lo más auténtico que se pudo conseguir. Este gadget tiene algo diferente a cualquier otro robot con una personalidad adaptativa que cambia a medida que se juega. Con base a sus interacciones, el BB- 8 mostrará una gama de expresiones e incluso se moverá en base a comandos de voz. Ajustelo para que su Droid pueda explorar de manera autónoma, administrar sus propia aventura y guiar su BB-8 por sí solo o bien crear grabaciones holográficas. Ahora es posible explorar la galaxia bajo su propia confianza con Astromech Droid a tu lado. BB-8 más que un juguete es un compañero.

Precio: $ 249 USD

CÁMARA SONY A7S II

2. Sony tiene una nueva cámara que puede grabar la luz de tono negro y almacenarlo en 4k sin equipo adicional, ya que la compañía ha anunciado la A7S II. Con la A7S II, 4K ahora se pueden archivar video internamente. El video se guarda ahora con una mayor 100 Mbps y con lectura de píxel completo (es decir, el video más nítido). En primer lugar, la cámara tiene ahora cinco ejes de estabilización en la imagen corporal (IBIS) introducido por su hermano más barato A7 II. Cabe mencionar que puede trabajar con cualquier lente del antiguo estilo. La cámara ahora también dispara a velocidades de hasta 120 fps en 1080p, lo que permite al video ralentizarse en la cámara cinco veces en los 24 marcos estándar por segundo.

Precio: $3,000

EL LACIE HDD

3. Lacie ha sido reconocido por crear discos duros fuera de lo común, que son regularmente más que memorias envueltas en una cubierta de plástico. Es por eso que The Mirror sigue la misma línea, al tener un disco duro en un cristal Gorilla de tres capas. Esto no sólo hace que sea fuerte y resistente sino también muy flexible, lo que se puede comprobar al maniobrar los archivos .

Precio: $279.00

EL IPAD PRO (12 PULGADAS)

5. Como el mayor dispositivo móvil de Apple, el iPad Pro ofrece 78 por ciento más de espacio en pantalla que la de 9,7 pulgadas. Con su peso ligero y su enorme pantalla táctil, el iPad Pro es un dispositivo único que combinará una nueva clase de aplicaciones con los métodos de entrada táctiles y de portabilidad. La pantalla del iPad Pro tiene una resolución de 2732 x 2048 y de 226 píxeles por pulgada, para un total de 5,6 millones de píxeles, más que cualquier otro dispositivo iOS. Para conducir todos esos píxeles, el iPad Pro utiliza la tecnología de la Retina iMac 5k, además de elementos de visualización diseñado para darle la mejor relación de contraste, color y el brillo.

Precio: $799 (32 GB), $949 (128 GB) y $ 1,079 (128 GB + wi fi)

EL CRONUS

6. Los fundadores de Solloshi Design aman los cigarros de alta escuela y las armas de fuego por lo que decidieron fusionar estas dos pasiones en un producto para darle vida al Cronus. Este niño grande de $7,500 es una réplica de un cilindro Colt con rodamientos que puede llegar a albergar hasta seis "balas". Cada cápsula tiene un dispositivo en el interior que le ayuda a conservar la calidad de su contenido. El diseño y el precio son una locura. Es por eso que los creadores se remiten a la poesía de que un cigarro merece algo mejor que una pieza de lata delgada para envolverse.

Precio: $ 7,500

MAMMUT AVALANCE AIRBAG

7. Los deportes de invierno son muy divertidos pero si terminaras atrapado por una avalancha no lo sería tanto. Para esos imprevistos puedes mantenerte protegido al ponerte una Mammut Avalancha Airbag. Este pack ligero cuenta con apertura fácilmente almacenable que se encuentra en la correa para el hombro izquierdo y una bolsa de aire que se mantendrá cerca de la superficie. También ofrece un marco de aluminio en forma de U para ayudar a soportar la carga, un portador de snowboards extraíble, un amplio compartimento principal, un bolsillo frontal para disfrutar de herramientas y un manguito para un depósito de hidratación, por lo que estará listo para casi cualquier cosa.

Precio: $950

MARSHALL LONDON

4. En los últimos años, Marshall ha puesto en el mercado los productos de su marca con el estilo y logotipo de sus amplificadores musicales icónicos tales como altavoces Bluetooth e incluso una mini-nevera. Al igual que el resto de versiones de productos de la compañía , el smartphone lleva la cubierta granulada de cuero negro con textura de amplificadores de Marshall, junto al inconfundible logotipo. No se puede confundir con un amplificador para conectar tu guitarra, pero si escuchas mucha música en tu teléfono hay una buena probabilidad de que puedas apreciar todas las cosas que tiene para ofrecer.

Precio: $ 499 .

HI-JACK HELMET

8. El casco AGV Hi- Jack Diesel es una valiosa adición al equipo de un aviador. La combinación de colores gris y negro terminan de forma inteligente en una visera sin fisuras que emite una vibración elegante como la producida por un piloto de helicóptero o el exterminador enviado por el ejército de máquinas en la segunda película de Terminator. Esto te hará lucir supercool cuando no uses casco y salgas a la carretera. Hay que resaltar que tiene una capa de fibra de vidrio, un visor anti-rasguños y el relleno interno que se puede quitar y lavar.

Precio: $219 »

TECLADO QWERKYWRITER

9. No hay escasez de teclados Bluetooth que funcionan con todos los dispositivos. Sin embargo, sí hay una escasez de teclados al estilo de las máquinas de escribir mecánicas que puedan funcionar con todos los dispositivos. No te preocupes, alguien ya trabaja en la manera de llenar ese agujero evidente que nunca supo que existía. Damas y caballeros para eso llegó el Qwerkywriter. Este teclado utiliza interruptores mecánicos para replicar la sensación táctil de las claves en las máquinas de escribir pasadas de moda, junto con las tapas claves de estilo vintage, que forman la estética de las inconfundibles máquinas de escribir. Incluso viene con la palanca de retorno de carro que mueve el papel a la siguiente línea tal cual lo hacían las máquinas de escribir antiguas. La palanca, por cierto, puede estar programada para servir como una forma de escribir automática en cualquier aplicación que esté utilizando.

Precio: $ 329

EL RELOJ DARTH VADER

10. Esta es tu oportunidad de explorar una nueva fuerza en el mundo de los relojes con este modelo inspirado en Darth Vader. Con 350 piezas individuales, cuatro cinturones de tiempo, cuatro motores microstep y 313 contactos eléctricos hacen que este reloj se adhiera lleno de energía a tus muñecas. Todo el diseño está inspirado en Darth Vader, lo que es bastante evidente por el casco del oscuro personaje, el ala de combate, la cresta imperial y las fijaciones de titanio. El cuerpo de acero inoxidable 316L viene provisto de un diamante original negro que le pone fin al aspecto increíble del relieve. Lo que hace más adorable este diseño es el lente de policarbonato que posee, resistente a los arañazos con una durabilidad a prueba de balas. La metodología de carga de este reloj es única y utiliza una torre de carga inductiva para cargar de forma inalámbrica. Eso es Star Wars, una nostalgia en la que puedes lujosamente invertir unos cuantos miles de dólares en un reloj.

Precio: $ 28,500 USD

AZIMUT
YACHTS
MÉXICO

Euro Yachts México y su nueva red de distribuidores autorizados
en el país les da la más cordial bienvenida.

Estamos ubicados en:

TORRE ZENTRUM
AVENIDA SANTA FE 495, PISO 14
COLONIA CRUZ MANCA, MÉXICO DF.

Comuníquese con nosotros al **(52) 55 559 809 789**
o en nuestra página web **AzimutYachtsMexico.com**

EUROYACHTS

Jägermeister

Jägermeister "Sin igual" profundiza su afinidad cultural con una campaña para millenials hispanos

Jägermeister crea conexiones genuinas con latinos y celebra la cultura única y las raíces de su comunidad en Dallas. Jägermeister anunció la continuación de su campaña "Sin Igual" para conectar con la población de más rápido crecimiento de los Estados Unidos, los hispanos. "Sin Igual " es una campaña única que comparte la pasión, la autenticidad y las raíces culturales que el icónico licor de hierbas y los latinos orgullosamente comparten. A principios de este año, la campaña se lanzó en Houston, Texas, con un enfoque distintivo que trajo experiencias legendarias a la comunidad y ahora se está expandiendo a Dallas, donde 1 de cada 3 Millennials es hispano.

La campaña "Sin Igual" exhibe los rostros inspiradores de Millennials que forman parte de la comunidad latina en los Estados Unidos de hoy. Esta campaña coloca la imagen de James Koroni, Catalina Monsalve y Joel Isaac en vallas publicitarias situadas en intersecciones de alta visibilidad en Dallas. James, Catalina y Joel son Millennials latinos con una identidad única que con orgullo respetan su herencia mientras adoptan el estilo de vida y valores estadounidenses. Fueron escogidos porque encarnan la diversidad, la esencia y las historias que Jägermeister celebra con su propia historia, calidad, y singularidad. Stefan Ruiz, galardonado fotógrafo-mexicano-americano, capturó los retratos que se utilizaron en esta campaña.

Jägermeister brindó en Dallas con cócteles especiales y el shot #SinIgual para celebrar el sabor complejo y equilibrado de Jägermeister, el cual utiliza ingredientes de su receta muy bien guardada de 56 ingredientes botánicos.

#SINIGUAL SHOT

INGREDIENTES:

1 OZ. JÄGERMEISTER
1/2 OZ. DE JUGO DE LIMÓN (VERDE)
1/2 OZ. DE NÉCTAR DE AGAVE
3 PISCAS DE SALSA CHOLULA
VASO PARA SHOT

Mezcla los ingredientes en una coctelera con hielo.
Agita bien. Sírvelo en vaso para shot.

Jägermeister

DRINK RESPONSIBLY | JAGERSINIGUAL.COM

Jägermeister® Liqueur 35% Alc./Vol. Imported by Sidney Frank Importing Co., Inc. New Rochelle, NY

PAGANI
www.pagani.com