

MADE WITH LOVE

BY

REALLY, REALLY PRETTY

BLONDE GIRLS











MELROSE AVE



social, cultural y económico en EEUU es solamente superada por la población anglo, pero nuestro poder político es hasta hoy casi inexistente, lo cual determina la poca influencia de la que gozan los latinos para conseguir establecer una agenda de prioridades para atender a nuestra comunidad comenzando por el tema todavía no resuelto de la Reforma Inmigratoria. Es nuestra intención aquí en Playboy Latino ofrecerles a todos aquellos hispanos que tengan vocación de servir a sus conciudadanos de un Foro para que puedan expresar sus ideas y convocar al voto latino a las urnas, que es la única forma de conseguir la adultez de nuestra comunidad. Por lo demás disfruten de este nuevo ejemplar de Playboy Latino con muy interesantes notas y a seguir participando del sueño americano.

iHasta la próxima!



Tanqueray NOTEN



Coachella

50

Un fin de semana en el cual puedes olvidarte de la realidad, las reglas y vivir a lo máximo. Una experiencia adictiva que nunca es suficiente porque cada año se pone mejor.



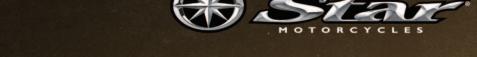
LAVIEJA ESCUELA... ACABA DE RECIBIR UNA LECCION.

¿Piensas que una moto crucero de la vieja escuela significa desempeño de hombre viejo? Piénsalo de nuevo. Te presentamos la Bolt.® Volviendo a lo básico. Tecnología de avanzada. Estilo minimalista. Desempeño moderno. Desde su estilo delgado, con diseño de crucero y sensación de metal en crudo, hasta su potente motor con inyección de combustible de 942cc V-twin y su suave transmisión por correa, es todo lo que necesitas, y nada que no te hace falta. La nueva Bolt. Menos nunca ha significado tanto. Nosotros la fabricamos. Tu la haces tuya."



To learn and see much more, scan here or visit StarMotorcycles.com Messageanddataratesmay apply. Maynot be available on all devices.





Bolt R-Spec model shown. Dress properly for your ride with a helmet, eye protection, long-sleeved shirt, long pants, gloves and boots. Yamaha and the Motorcycle Safety Foundation encourage you to ride safely and respect the environment. For further information regarding the MSF course, please call 1-800-446-9227. Do not drink and ride. It is illegal and dangerous. ©2014 Yamaha Motor Corporation, U.S.A. All rights reserved.



For your nearest dealer or Pro Star dealer, and to learn more about the Bolt, visit StarMotorcycles.com



Suscríbete iEs Gratis!

Asegúrate de tener un ejemplar de tu revista Playboy Latino todos los meses, recibiéndola en la comodidad de tu casa, solo tienes que llenar el formulario. Lo mejor de todo, es que es totalmente gratis.

¿A dónde quieres recibir tu revista?

Nombre
Email
Domicilio
Ciudad
Estado ZIP
Teléfono
Fecha
Firma
Desea suscribirse a la revista:

Envía tu suscripción a:

Playboy Latino Publishing Inc. 880 West First Street Suite #310 Los Angeles, California, 90012 www.playboylatino.com

contenido



20 P+R

76

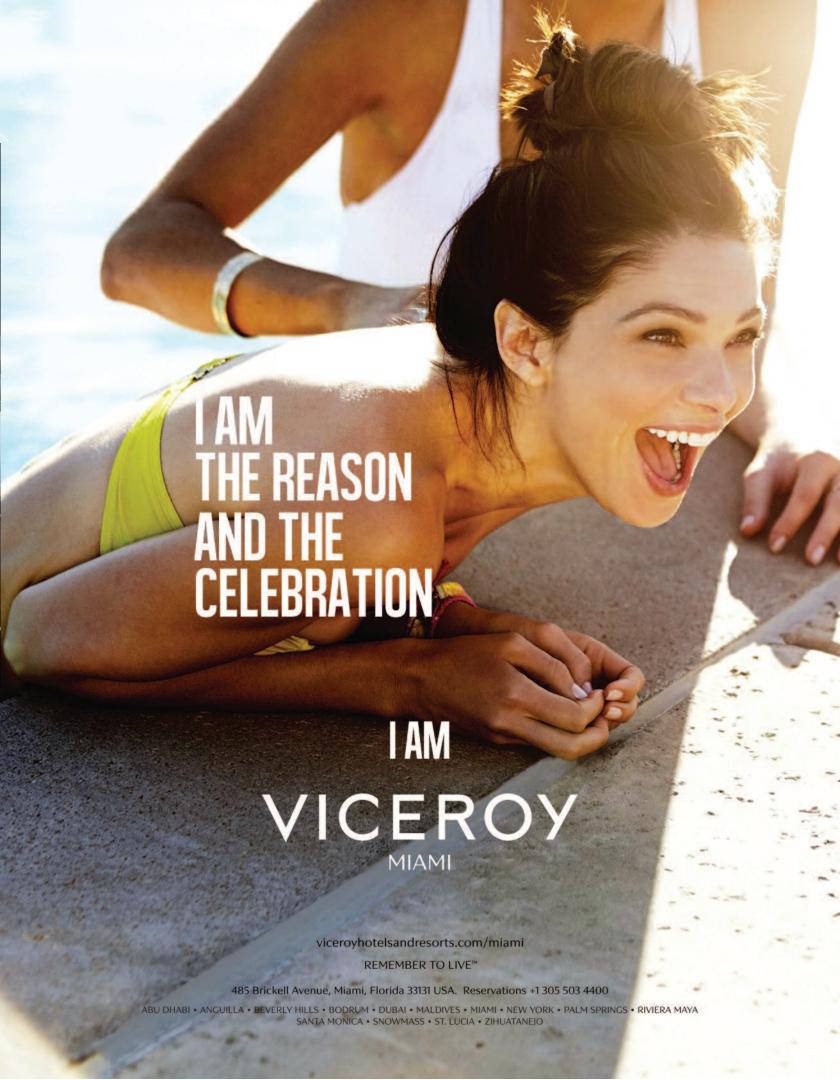
Shannon Knapp fundó Invicta FC en 2012 con la finalidad de abrir un espacio para las peleadoras de Artes Marciales Mixtas, que para ese entonces veían con tristeza como desaparecían los pocos espacios que tenían para desarrollarse.

VOTA 86

Hay algo muy cierto, la belleza de la mujer latina no tiene igual. Y en Playboy Latino seguimos invitando a todas nuestras bellas Latinas a que nos envíen sus fotos así nuestros lectores pueden votar. Estas CHICAS necesitan tener tu voto, tu aprobación, así se sentirán más contentas. ¿Qué estás esperando? Visita nuestra página de FACEBOOK / PLAYBOY-LA-TINO y dale un "LIKE" a tu chica preferida. Las modelos que más votos obtengan aparecerán en las próximas ediciones de Playboy Latino.

MÚSICA | 110

Conduciendo tu auto, o recostado en tu sillón, o en una renión de trabajo sin que nadie te vea, escuchar música es uno de los mayores placeres de la vida. Aquí van algunos de nuestros discos favoritos.





PLAYBOY LATINO EDITOR IN CHIEF **EDGARDO DANIEL IORIO**

[publisher@playboylatino.com]

EXECUTIVE EDITOR

Manny Martinez [editor@playboylatino.com]

LIFE STYLE EDITOR

Leslie Johnson [leslie.johnson@playboylatino.com]

PR AND MARKETING

Eduardo Perez Guerrero [pr@playboylatino.com]

ART DIRECTOR
Luz Lezama
[luz.lezama@playboylatino.com]

GRAPHIC DESIGNERTony Morales

[tony.morales@playboylatino.com]

DIGITAL PLATFORMS
Mariana Montero
[mariana.montero@playboylatino.com]

PHOTOGRAPHY

Pablo Grosby [pablo.grosby@playboylatino.com]

MUSIC EDITOR

Jorge Calandrelli jorge.calandrelli@playboylatino.com

AUTOMOTIVE EDITOR

Steve Sturgess [steve.sturgess@playboylatino.com]

LATIN AMERICAN EDITOR

Sebastian Darcyl [sebastian.darcyl@playboylatino.com]

SVP SPORTS

Nestor Sala [nestor.sala@playboylatino.com]

SVP ENTERTAINMENT

Jorge Elias [jorge.elias@playboylatino.com]

WRITERS

Cristian Echeverria, Tamara Tripp, Abril Borja y Diana Ascencio

CONTRIBUTORS

Elvia Moreno, Alejandro Saldivar, Raquel Aviles, y Sergio Andrade



880 West First St. Suite #310, Los Angeles, CA 90012, Tel: 213.621.2188, Fax: 213.620.6255

PLAYBOY USA EDITOR IN CHIEF HUGH M. HEFNER

PLAYBOY ENTERPRISES INTERNATIONAL

CHIEF EXECUTIVE OFFICER

SVP/CONTENT RIGHTS & LICENSING

Scott Flanders

Mike Violano

CHIEF OPERATING OFFICER
David Israel

SVP/BUSINESS MANAGER, PLAYBOY MEDIA

Tom Flores

EDITORIAL DIRECTOR Jimmy Jellinek PUBLISHING SERVICES MANAGER

Mary Nastos

ART DIRECTOR

DIGITAL ASSET MANAGERGabriela Cifuentes

Mac Lewis

PHOTO DIRECTOR

EDITORIAL COORDINATOR

Rebecca Black Lacey Won

© License Publishing Company © PLAYBOY 2015. PLAYBOY, PLAYMATE, PLAYMATE OF THE MONTH, PLAYMATE OF THE YEAR, RABBIT HEAD DESIGN and FEMLIN DESIGN are trademarks of and used under license from Playboy Enterprises International, Inc. PLABOY. PLAYBOY LATINO assumes no responsibility to return unsolicited editorial or graphic or other material. All rights in letters and unsolicited editorial and graphic material will be treated as unconditionally assigned for publication and copyright purposes, and material will be subject to Playboy Latino's unrestricted right to edit and comment editorially. Contents Copyright © 2015 by Playboy and Playboy Latino. All rights reserved. No part of this book may be reproduced, stored in a retrieval system or transmitted in any form by any electronic, mechanical, photocopying or recording means or otherwise without prior written permission of the publisher. Any similarity between the people and places in the fiction and semi-fiction in this magazine and any real people and places is purely coincidental.



TOP GEAR Test Track lap Record 1:13:8

EVO car of the Year 2012

CAR magazine Performance Car of the Year 2013

TOP GEAR Magazine HyperCar of the Year 2013

730 CV

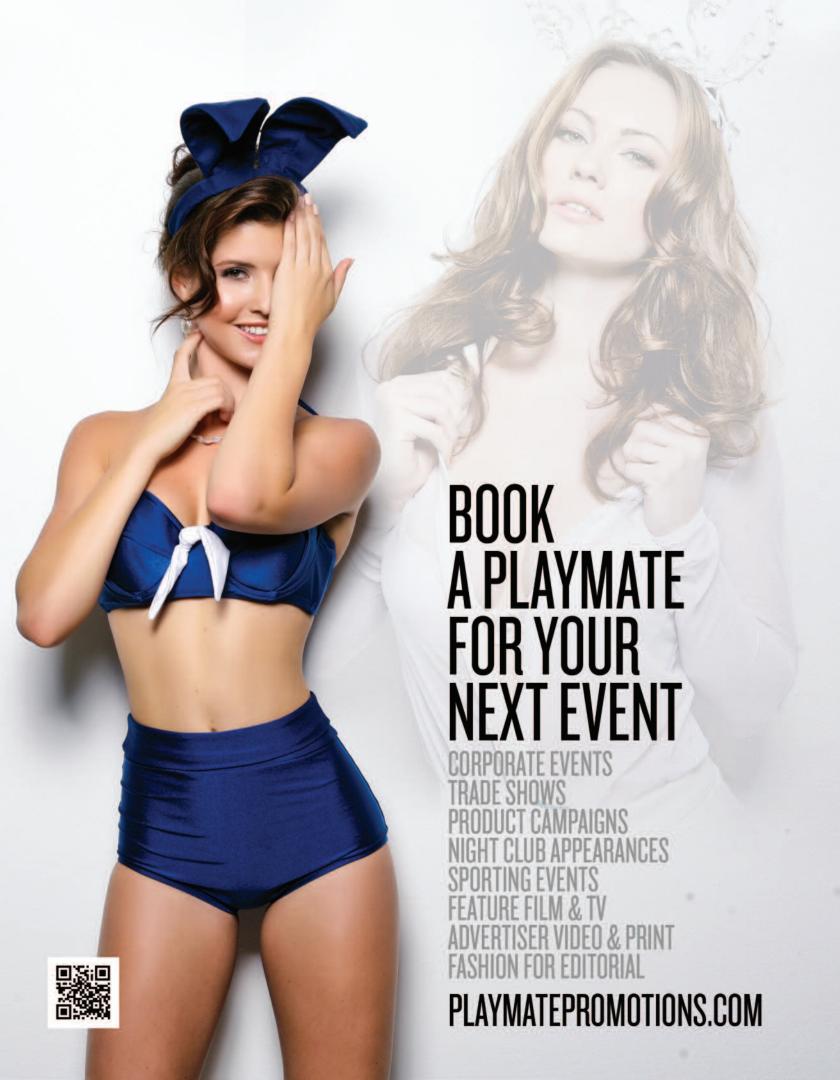
Active Aerodynamics

V12 Biturbo

Pagani Automobili

Via dell'Artigianato, 5 41018 San Cesario sul Panaro +39 059 4739 201







Poco a poco vas abriendo los ojos y puedes ver el techo – si tan sólo dejara de dar vueltas-. Luego piensas que los vecinos están remodelando su jardín, pero en verdad ese golpeteo esta dentro de tu cabeza. Por fin juntaste la energía necesaria para sentarte y una vez que te levantas te das cuenta que no tienes ni la menor idea de en donde carajos estas. Lo bueno es que te fue bien en el reventón y estas bien acompañado, lo malo es que no te acuerdas como se llama.... Bueno, ya encontraste tu celular y tus llaves, es hora de abortar la misión y encontrar la salvación.

An ordinary week of a Fast Toys member







Fast Toy

Luxury, exotic and race car club in Los Angeles

www.fasttoysclub.com 888-269-2872

POR: **PLAYBOY LATINO /** TAMARA TRIPP

n lo que tratas de recordar la noche anterior y averiguar de donde salieron todas esas fotos de ti agarrando un chihuahua con sombrero de mariachi- tienes que empezar a curarte la famosa cruda. Si no te la cuidas sólo va a empeorar en el transcurso del día. Esta guía no están creada por un doctor pero sí por experiencia. »

ANTES QUE NADA.. ¿QUE TAN GRAVE ESTÁ EL ASUNTO?

¿Puedes pensar en alcohol, lo puedes oler sin ganas de correr al baño? Sí, contestas sí a estas preguntas no te preocupes, podrás irte de reventón esta noche. Con sólo seguir estos consejos.











¿PUEDES PENSAR EN ALCOHOL, LO PUEDES OLER SIN GANAS DE CORRER AL BAÑO?

Sí, contestas sí a estas preguntas no te preocupes, podrás irte de reventón esta noche. Con sólo seguir estos consejos.

OPCIÓN UNO

¿TIENES SED?

Es normal que desees beberte un vaso de agua bien fría, pero mejor bebe un vaso de agua a temperatura normal. Tu estómago está más que sensible con todo el alcohol que le metiste, tomar agua fría sería como echarle agua fría a un comal bien Caliente.

No se me antoja el agua.

Si no se te antoja tomar agua es normal, toma alguna bebida deportiva que te ayudará a hidratarte por los electrolitos y minerales que contiene. Un agua mineral con limón también te ayuda a revivir y si te sientes más o menos bien pero no al 100% entonces bebe una cerveza. ¡Si! Una chela es mas bien lo que tú necesitas. ¡Salud!

¿TIENES HAMBRE?

Sigue alguna de las recetas que te recomendamos.

Ahora, si contestaste que no a la primer pregunta ten cuidado.

OPCIÓN DOS TIENES SED? TIENES

Bebe poca agua y si no la toleras intenta una bebida deportiva poco a poco. También un poco de suero te puede ayudar a estar listo para la fiesta de esta noche.

¿TIENES HAMBRE?

En cuanto sientas un poco de apetito come unas galletas saladas ó un poco de pan.

¿CÓMO PREVENIR LA 'CRUDA' REALIDAD?

Después de la fiesta tal vez no recuerdes mucho pero por lo menos no te sentirás tan miserable si sigues estos consejos.

Come bien antes de irte de reventón. Carbohidratos son tus mejores amigos antes de ingerir bebidas alcohólicas. Durante la fiesta empieza por beber lo 'fuerte' y termina la noche con las chelas. Toma agua entre bebidas para oxigenar la sangre y sacar toxinas, trata de no mezclar diferente tipo de bebidas durante la noche. Pero eso sí, si una chica linda te invita un tequila y tu estas tomando whisky no le digas que no.

RECETAS PARA VOLVER A LA VIDA

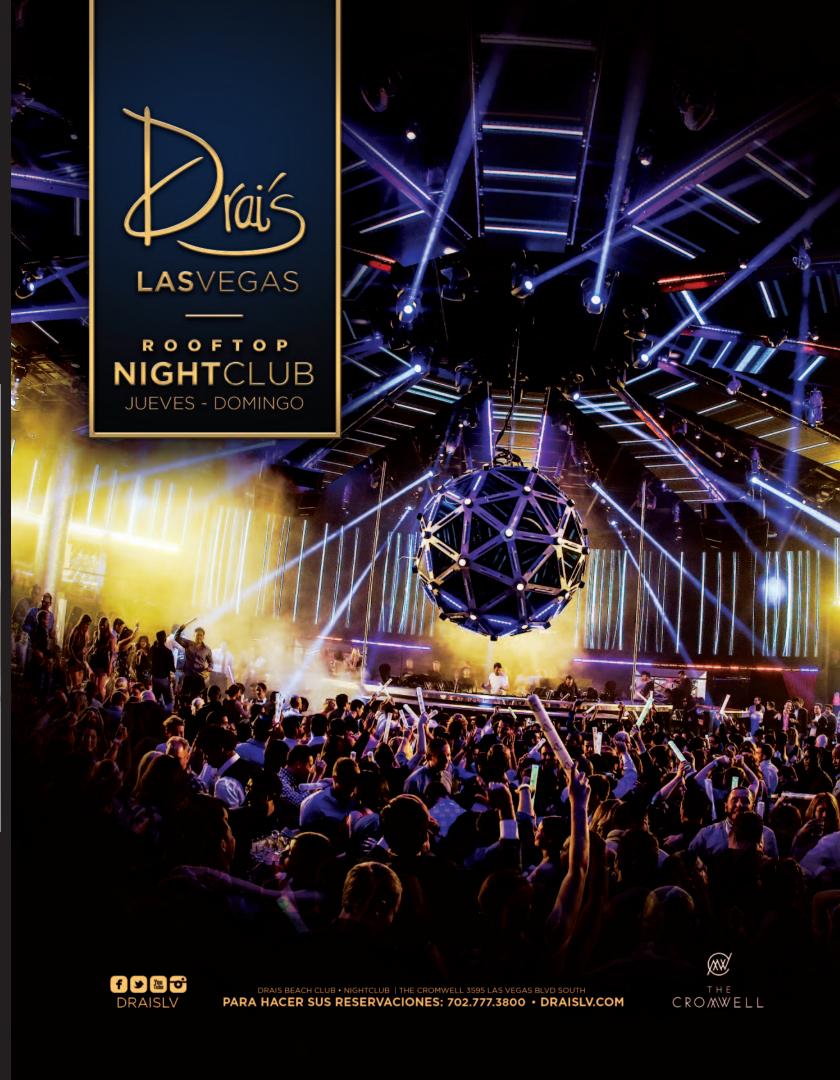
Una chela bien fría siempre ayuda, pero ya que andas deshidratado, si la acompañas con un clamato es mucho mejor. Un desayuno acompañado de plátano y miel. El primero te ayudará a evitar esos increíblemente molestos calambres que te deja la deshidratación por una noche de copas. En tanto, la miel sirve para recuperar(te) el azúcar

perdida por el consumo de alcohol.

Un chocolate. Pídeselo a tu abuelita un chocolate abuelita (con regaño incluido). Sí, no es lo más apetecible, pero perdiste mucha azúcar. Trata de tomarlo en leche. Te ayudara con la rehidratación y tú estómago dañado (por obvias razones) y diluir el chocolate ayuda a tu intestino a absorberlo y asimilarlo.

Evita los caldos y cosas grasosas. Ya sé que es el remedio común un caldo (a quien no se le antoja una birria para revivir) pero luego de pasarte con tu pobre estómago con tanto alcohol, echarle mucha grasa no le ayuda en nada. Mejor hazte un sandwich o algo fácil de asimilar. Ya te pasaste anoche con el estómago, llegó la hora de tratarlo bien.





PLAYBOY V P



Choose your match from our Playboy Fragrances line & enter the iconic Playboy World

available at:



sears

playboystore.com





f

playboyfragrances.com







FASHION: JEANS

Tus Partes PRIVADAS en público

Parece increíble que no hayan salido antes, pero estos jeans están bien atrevidos y "refrescantes".

Por: MANUEL HUICI

l estilista lituano Roberto Kalinkin tuvo una idea muy original: hacer unos jeans con cremalleras escondidas en los bolsillos para dar acceso a las partes íntimas. Roberto los llamó 'PlayPants' o también conocidos como "Magic Access Jeans" pero aún no están disponibles para la venta, sino que se encuentran en un momento donde piden que los internautas inviertan en su proyecto para poder maquilarlo y distribuirlo, todo esto por medio del portal Kickstarter.

¿CÓMO USAR LOS PLAYPANTS?

Esta es la parte más cool de esta prenda, porque depende de quien la vista – sea él o ella – y lo divertido es el buscarle la utilidad deseada.

Algunos ejemplos que dan sus creadores son: que el hombre pueda tener una puerta de acceso rápido a la mano de la pareja para juguetear, por ejemplo, en una sala de cine, en el auto o en alguna reunión aburrida en el trabajo. Otra es una manera discreta de eliminar esa comezón en sus partes privadas de forma disimulada si está en público, o durante una entrevista de trabajo, o mientras le platica a la suegra.

De acuerdo con Kalinkin, sus pantalones tienen esa gran ventaja, pero a los bolsillos se les puede dar el uso normal al cerrar la cremallera, de modo que no se debe temer por pérdida de dinero u otras cosas valiosas que guarde en ellos.

Sin tener aún un precio definido, el creador de los PlayPants explica que cada prenda está hecha a mano, con mezclilla de alta calidad y con la suficiente cantidad de materiales elásticos para ofrecer mayor confort (para cualquier uso que quiera dárseles además de simplemente vestirlos).

Los PlayPants no son sólo una divertida versión de jeans sino que también se dedican a demostrar que no todo en la moda debe ser serio o aburrido. ¡A meterle mano!









MILE HIGH CLUB

Fantasía a medio vuelo

El club de las 3,300 millas -bueno, con la tecnología de hoy en día es el club de las 4,200 millas ya que los aviones son mucho más modernos- es mito o es verdad. Nos pusimos a averiguar la verdad y le preguntamos a los ojos en los cielos, las sobrecargos. » Por: TAMARA TRIPP

¿EN VERDAD LA GENTE TIENE RELACIONES EN EL AVIÓN?

Sí, la gente cree que es muy discreta, pero en verdad nos damos cuenta de todo y es muy común que al menos lo intenten.

Y SI LOS CACHAS, ¿QUÉ HACES?

Pues la verdad depende de cada quien, yo me hago de la vista gorda.

¿POR QUÉ CREES QUE ES TAN COMÚN QUE LA GENTE LO INTENTE?

Porque dicen que la altitud, entre más alto vaya el avión, más intenso será el orgasmo.

¿DICEN O HABLAS POR EXPERIENCIA?

Este club es más privado que Las Vegas. Lo que pasa en el aire, se queda en el aire. (risas).

Y SIN DECIR NOMBRES, ¿TIENES ALGUNAS HISTORIAS QUE NOS PUEDAS COMPARTIR?

Pues sí. Una vez, una pareja en premier, iba celebrando su luna de miel rumbo a Madrid. El esposo estuvo pidiendo whisky sin parar hasta que se quedó dormido. Cuando regresé para ver si se les ofrecía algo, me di cuenta que la novia ya no estaba.

¿ENCONTRASTE A LA NOVIA?

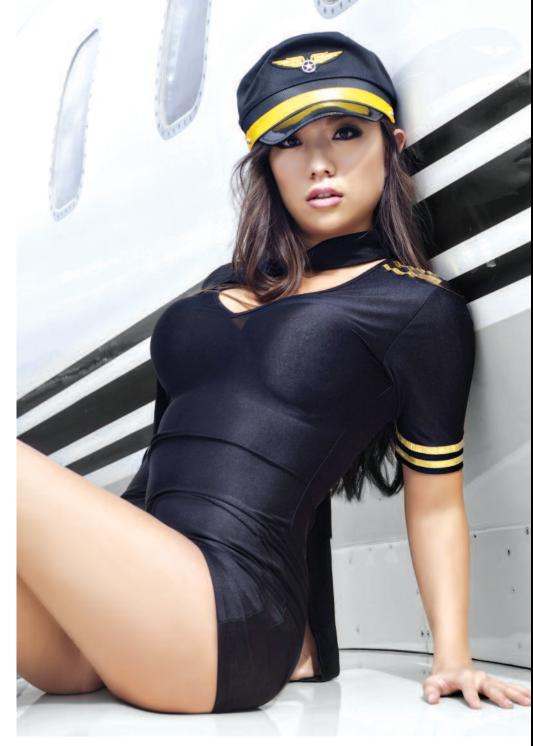
Sí, cuando iba pasando por el baño de premier escuché unos gemidos y cuando volví a pasar, 10 minutos después, la esposa estaba toda despeinada. No me consta, pero estoy casi segura que se metió con el guapo que estaba atrás de ella. Digo, ¿quién no?

¿OYE Y ALGUNA VEZ ALGÚN PASAJERO SE TE HA LANZADO, ASÍ EN PLENO VUELO?

Sí me ha pasado. Antes de la época del LinkedIn muchos pasajeros me daban su tarjeta de presentación y me decían "para lo que se te ofrezca".

¿Y ALGUNA VEZ SE TE HA "OFRECIDO" ALGO?

He llevado a deportistas y artistas en el avión entonces... de antojo, sí (risas). Pero pues es trabajo y me gusta mantener la clase, nunca he llegado a nada en el baño, pero hay muchas otras partes que los pasajeros no conocen.





4VOO über TECH under eye super-lift complex

- lo último en elevación rápida para ojos exclusivamente masculinos!

- hasta un 74% menos de arrugas de los ojos en sólo 1 hora!
- intensifica la piel en 1 minuto!
- rejuvenece 6 años el área de los ojos en 4 semanas!
- reduce las ojeras y las bolsas debajo de los ojos!

über TECH, una revolucion en cuidamiento de la piel para hombres:

- hybridized peptides trabaja con testosterona, disminuye visiblemente las arrugas
- stem cell technology aumenta la resistencia al estrés celular de la piel
- platinum permite un sistema de distribución inteligente que mejora la elasticidad de la piel
- polarized water provee excepcional hidratación en la piel en 30 minutos

Hay cientos de productos para ayudar a las mujeres a luchar contra el envejecimento.

Ahora hay uno exclusivament para hombres!

Disponible en www.4voo.com



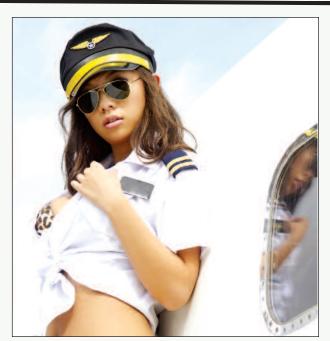




envía tus preguntas a: consejero@playboylatino.com



CONSEJERO PLAYBOY LATINO



Desde hace mucho tiempo he tenido la fantasía de unirme al club del Mile-High y al fin tengo ahora una novia que está dispuesta a hacerlo. Sin embargo pienso que he nacido en el sitio equivocado, pues con los vuelos sobrevendidos, policías aéreos y sobrecargos extremadamente vigilantes, todo conspira en contra de los rapidines en el aire. ¿Algún consejo para poder unirme?

-G. M., AMES, IOWA

Podrías quemar unos 30 mil dólares en un par de suites de primera clase, con todo y puertas y asientos totalmente reclinables, en un vuelo de Emirates; podías unirte al club de esa forma. Pero así es demasiado fácil. Si vives la vida económicamente, puedes reservar un viaje largo por la noche y visitar el baño durante ese momento de calma cuando se han atenuado las luces, otros pasajeros duermen y los sobrecargos se están tomando un descanso. Así que echa a volar tu libido con tiempo, debajo de una manta en tu asiento y tan sigilosamente como sea posible.

Hace poco, cuando me encontraba en casa de mi novio mientras él hacía la cena, usé su cuenta de Facebook para ver mí página. Al comenzar a teclear mi nombre en la búsqueda, sus búsquedas más recientes aparecieron y eran tres de sus exnovias. Esto me hace sentir un poco extraña. ¿Debería mencionarlo o simplemente dejarlo ir? Yo entiendo, por supuesto, que él es libre de ver el perfil de quien sea; pero si él está verda-

deramente contento conmigo, ¿por qué tendría que revisar las actualizaciones de sus exes?

-I. U., Sausalito, California

Si revisar el perfil de un exnovio o exnovia fuera una prueba fehaciente del final inminente de una relación, todos estaríamos solos. La curiosidad sobre la vida de una ex no es nada raro. Tal vez estaba checando cuando peso han ganado, o quizás estaba haciendo el recuento de sus conquistas. (Odiamos darte estas malas noticias, pero aun el hombre más comprometido del mundo lleva la cuenta.) Cualquiera que sea el caso, te diríamos que no hay de qué preocuparse.

¿Qué piensan de usar acondicionador para cabello como un aditamento para afeitarse? ¿Puedo usar el acondicionador regularmente en vez de un producto "oficial" para rasurar, o es algo que solo debe hacerse en caso de emergencia?

-C. R., St. Augustine, Florida

Mientras no irrite tu piel, dale. Algunas personas con piel sensible de hecho prefieren afeitarse con acondicionador en lugar de los productos estándar. Sin embargo, es posible que tengas que alterar tu técnica de afeitada, ya que el acondicionador tiene típicamente una consistencia más espesa que los geles o cremas. Además de requerir un mayor esfuerzo para enjuagarlo completamente, también puede volverse viscoso y pegarse en la navaja más rápido. Una forma de lidiar con esta situación es llenar el lavabo con agua caliente y agitar vigorosamente la rasuradora en el agua después de unas cuantas pasadas, para mantener la navaja limpia y lista para afeitar.

Mi esposa tolera mi barba como una campeona, pero evita besarme durante algunos días después que me la he recortado, cuando mi bigote pasa por una fase "puntiaguda." La fase peluda me hace lucir como Tony Stark más que como Tiny Tim, y no quiero perder eso. ¿Algún consejo para lograr el mostacho perfecto? Actualmente uso una rasuradora eléctrica con el peine del número cuatro.

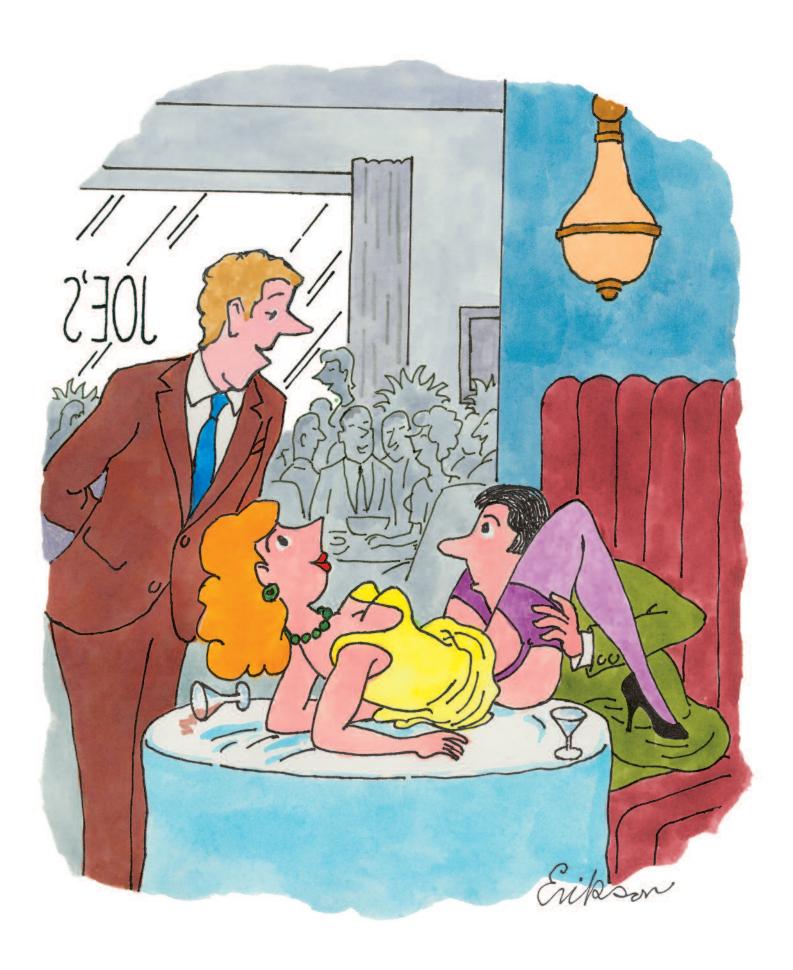
-S. D., Teddington, Reino Unido

Justo después de recortarla, es imposible tener una barba suave y perfectamente besable en una sola sesión, pero puedes mitigar la irritación y acelerar el proceso de suavización. Esa fase "puntiaguda" sería más como una fase "navajuda": si pudieras ver las puntas de tus vellos bajo un microscopio justo después de una recortada, verías que los bordes son planos y afilados. Con el tiempo, esos bordes se desgastan y, mientras tu barba vuelve a crecer, los vellos se alargan y tienden a doblarse en vez de picar. Lo que puedes hacer es desgastar un poco las puntas con un masaje vigoroso en tu barba. Si aplicas un aceite para después de afeitar, esto hará el masaje más agradable al mismo tiempo que ayuda a suavizar los vellos más cortos y rígidos. >>

Recientemente invité a una mujer a cenar y tomar unos tragos en un club privado muy popular, para nuestra tercera cita. El día de nuestra cita ella me texteó "¿Qué me pongo?" y por varias razones me fue difícil contestar: primero, porque una búsqueda rápida en Google me mostró fotos de una variedad de eventos previos; dos, no me pareció muy masculino y romántico contestar con frases como "elegante casual" o "de cóctel trendy"; tres, quería averiguar si esta persona era lo suficientemente experimentada y segura de sí misma para no tener la necesidad de preguntar; o mejor aún, que estuviera lo suficiente a la moda como para verse bien en cualquier atuendo. Por lo menos esperaría que tuviese su propia red de amistades a quienes consultar. Le contesté que yo me pondría un taje ligero en azul marino y calcetines de puntitos, para indicar que mi atuendo no era casual pero tampoco era muy serio. No me hubiese importado contestar su pregunta si nuestra cita hubiera sido para una actividad altamente especializada como ir a escalar, o si la persona fuera nueva en la ciudad; pero en este caso me pareció que la chica simplemente es floja. Como yo lo veo, la razón por la que pago la cena y los tragos es el privilegio de pasar la noche con una hermosa mujer que ha puesto mucho tiempo y esfuerzo en prepararse para la ocasión y se viste como tal. ¿No es esa la idea?

-D. B., New York, New York

Si bien solo podemos imaginarnos lo que la motivó a preguntar (pereza, como tú lo sospechas; por respeto, tratando de escuchar tu opinión; la confianza en que tu conocimiento del club es mejor que su interpretación de las imágenes de internet), suena como que tú ya has determinado que sus acciones son signo de indecisión, falta de creatividad y un pobre sentido de la moda. Podríamos tratar de convencerte de darle el beneficio de la duda, pero parece que tú tienes un sentido muy definido de lo que es correcto y razonable para ti. Si sigues viéndolo como una transacción, te estás exponiendo a la decepción. Se nos ocurre cualquier cantidad de razones nobles para invitar a cenar a una chica más allá de hacerla comportarse de determinada manera: para mostrarle que eres tradicional, por generosidad, para tener la satisfacción de tratar bien a alguien, para olvidarse del tiempo en una atmósfera de convivencia que inspire una conversación íntima para explorar los intereses y personalidad del otro. Y no podemos dejar de preguntarte: ¿Qué rayos pasó en las dos primeras citas?



"¿Te importaría hacer eso junto a la ventana? Nos ayudará a traer clientes para el almuerzo."

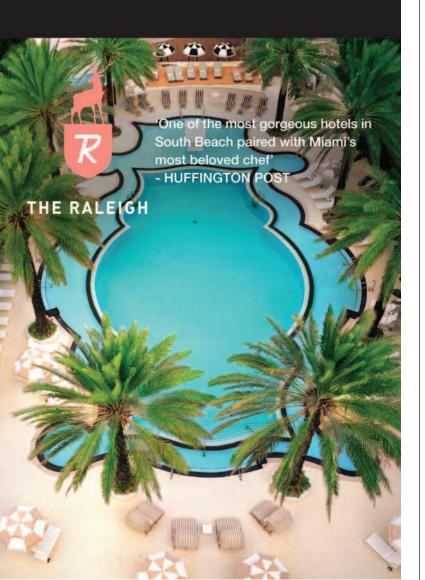


EXPERIENCE REVOLUTIONARY HOSPITALITY

SOUTH BEACH, FL

sbe.COM

Hotels & Residences | Casinos | Restaurants | Nightlife | Events



Además de leer PLAYBOY por sus artículos (y también por las chicas), a veces leo también por los anuncios. La contraportada del número de octubre del 2014 tenía un anuncio de la colonia Le Male de Jean Paul Gaultier. Me gustó de verdad la camisa que llevaba el tipo de la foto y espero que ustedes puedan darme un link donde pueda ordenar una. Cualquier ayuda acerca de esto será bien recibida.

-H. X.. Breese Germany

No hemos podido confirmar precisamente la marca que el marinero en el anuncio que describes está usando, pero podemos decir seguramente que es una camisa marinera estilo bretón, usada en un principio por miembros de la marina francesa a mediados de los 1800. La camisa, con sus características líneas horizontales en fondo blanco, ha prevalecido hasta cierto grado desde que la diseñadora francesa Coco Chanel convirtiera este artículo militar en una pieza de moda a principios del siglo XX. En la tienda en línea de River Island (riverisland.com) encontramos una camisa que es muy similar a la versión más pequeña de manga corta en el anuncio.

Durante los últimos cinco años he estado haciendo mi propia sangría. La he dado a probar a dueños de licorerías y bares locales, así como a familia, amigos y colegas del trabajo. A todo el mundo le encanta. Ahora me gustaría comenzar a venderla. ¿Por dónde empiezo?

-N. P., Ledgewood, New Jersey.

Comienza por preguntarte a ti mismo qué es lo que te gusta más de tu sangría. Si es el proceso que lleva hacer las pequeñas porciones y disfrutar de los cumplidos que te hacen profesionales y amigos, entonces sigue haciendo lo que estás haciendo y no intentes sacar dinero de ello. Cuando uno trata de convertir un hobby en un negocio, esto puede quitarle el gusto, particularmente tratándose de alcohol. Las estrictas leyes locales y federales, altos costos de establecimiento y las regulaciones múltiples colocan a los pequeños negocios licoreros en la categoría de alto riesgo de fracaso. Aunque si estás decidido a hacerlo, deberías revisar la página de la División de Control de Bebidas Alcohólicas en el sitio

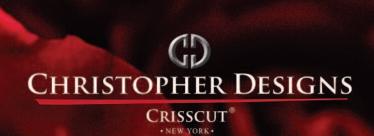
web del estado de New Jersey para informarte acerca de los permisos y licencias que se requieren. Después, consulta un abogado que haya trabajado con negocios similares al que te gustaría empezar. Afortunadamente para ti, New Jersey está pasando por una clase de renacimiento del vino, con nuevas compañías impulsando una industria que casi se extinguió durante la Prohibición.

Un amigo mío es un "prepper". Almacena toda clase de cosas en preparación para el día del juicio. Hace algunas semanas, cuando estuve enfermo, ofreció darme algunos antibióticos. Le pregunté si eran sobrantes de alguna prescripción que alguien no había terminado, pero él me aseguró que se trataba de medicamentos nuevos en frascos sellados. Como no sabía exactamente lo que tenía, no acepté la oferta. Más tarde el trajo uno de sus tantos frascos y se trataba de un antibiótico para peces. Me dijo que es 100 por ciento el mismo que el de las farmacias, recetado por doctores, y que es fácil de conseguir en tiendas de mascotas o en línea. ¿Estas drogas para peces son en verdad las mismas que las prescritas para humanos?

-D. S., Autin, Texas

Ciertos tecnicismos en la ley federal hacen fácil la compra de antibióticos para peces. Que sean o no exactamente lo mismo que los antibióticos para humanos es menos preocupante que el hecho de que tu amigo y otras personas, que no son médicos, estén comprando estas drogas a granel y las recomienden, o las tomen ellos mismos, sin ninguna formación o conocimiento médico. El diagnóstico de una enfermedad y la prescripción del antibiótico correcto para ella, es un procedimiento complicado que requiere de años de entrenamiento y nadie, además de los médicos, debería hacerlo. Aun con su formación médica, los doctores han prescrito demasiados antibióticos, lo que ha llevado a la evolución de microbios resistentes a ellos, matando a miles de personas cada año. Al tomar estos antibióticos no solamente podrías estar tomando un tratamiento inapropiado para un problema médico real, también podrías estar alimentando una epidemia de la salud pública.

Para obtener respuestas a tus preguntas razonables sobre comida y bebida, moda y gusto, y sexo y romance, escribe a **consejero@playboylatino.com**, o a Consejero de Playboy, 880 W. First st, suite 310, Los Angeles, CA 90012. Las preguntas más interesantes y pertinentes serán presentadas cada mes en estas páginas.



PHOTOGRAPHY: BAS

CRISSCUT®EMERALD BY

CHRISTOPHER

For an Authorized Jeweler in Your Area Call: 1.800.955.0970 or www.christopherdesigns.com
The original Crisscut® is a trademark used under license from Christopher Designs. Use of the Crisscut® trademark is only allowed by authorized retailers.



Por: STEPHEN REBELLO

entro de la pantalla grande o fuera, Joaquin Phoenix no es para pusilánimes. Mejor conocido por papeles en películas que muestran su enorme capacidad de actuar con melancolía intensa, con idiosincrasia, con fisicalidad, violencia y vulnerabilidad al máximo, Phoenix ha impresionado como un emperador romano megalómano en Gladiator (ganando una nominación al Oscar), un difícil y mal portado ídolo de la música country en "Walk The Line" (otra nominación al Oscar), un traumatizado veterano de la Segunda Guerra Mundial en "The Master" (otra nominación) y el divorciado con el corazón roto, que se enamora de un sistema operativo en "Her" (una nominación al Oscar que debería haberse concretado de una maldita vez). Pero después de más de 30 años en la actuación, cuando no está ocupado filmando con los mejores directores como Ridley Scott, Paul Thomas Anderson o Spike Jonze, la imagen pública de Phoenix ha sido generalmente algo problemática. O fran-

En 2005 ingresó a rehabilitación por alcoholismo; menos de un año más tarde se estrelló con su coche y lo hizo rodar y, empapado en gasolina por una fuga, es salvado por el director Werner-Herzog, quien milagrosamente justo iba conduciendo por el lugar. En 2008 Phoenix dijo al mundo se estaba retirando se la actuación para convertirse en un artista de hip-hop. Engordó como bestia; se dejó crecer una barba espesa, se puso las gafas de sol todo el día, rastas en su cabello y realizó un par de conciertos. El actor Casey Affleck, amigo y

camente alucinante. O abominable. O oscu-

ramente graciosa.

Desearía estar más involucrado en la política. Yo voté, pero ciertamente no sé mucho acerca de estas cosas. No puedo decir que me da orgullo. Es terrible. Yo debería (saber).

ENTREVISTA PLAYBOY LATINO

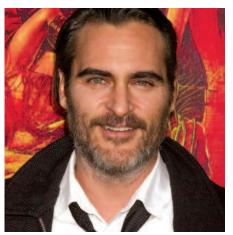
JOAQUIN PH()FNX

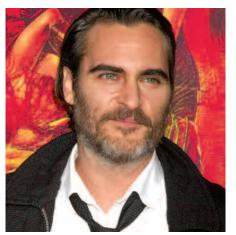
Una conversación franca con el excéntrico actor boricua (sí, leyeron bien, Joaquin Phoenix es Puertorriqueño) sobre cómo tratar con la fama, la verdad sobre su parodia de hip-hop y sobre los misterios de la vida. Todo esto mientras prepara el estreno de su nueva película escrita y dirigida por el mismísimo Woody Allen.

cuñado en la vida real (casado desde 2006 con Summer, la hermana de Phoenix) lo filmó todo-incluyendo escenas de Phoenix con prostitutas y cocaína para la película documental "I'm Still Here" que salió en el 2010. Entonces, frente a 4 millones de telespectadores (y cientos de miles más en Youtube), Phoenix hizo lo que pareció ser el suicidio de su propia carrera - con una infame aparición especial en Late Show con David Letterman durante la cual parecía estar totalmente fuera de la realidad e incoherente. Resultó ser un engaño, por supuesto, una elaborada puesta en escena, al estilo de Andy Kaufman y Sacha

-Baron Cohen juntos.

Pero algo que pocas personas saben acerca de Joaquin Phoenix es que fuera de la pantalla, él no es un malhumorado, egocéntrico, arrogante y volátil imbécil. Él es un bromista lo suficientemente inteligente como para hacer llegar su genialidad al mundo. Sus padres, Arlyn y John Bottom, lo educaron de esa manera. Estos hippies nómadas se encontraron por primera vez realizando auto-stop en 1968; por 1974, cuando Joaquín nació en Puerto Rico, sus padres habitaban en una secta llamada Children Of God, que más adelante generaría controversia. >>>





Solamente hay una película que me arrepiento de haber rechazado, aunque la persona que tomó el personaje lo hizo realmente bien. No voy a decir cuál, pero fue un gran hit. Estamos llegando al punto en donde se están haciendo algunas películas decentes. Creo que Iron Man fue fantástico.

Ver la TV y confraternizar con los no creyentes lo desanimó. Cuando los padres de Phoenix huyeron Children Of God en 1977, abordaron un barco con destino a Miami, para más adelante trasladarse a Los Ángeles. Allí, celebrarían lo que ellos verían como un renacimiento-de-la-cenizas, cambiando su apellido a Phoenix.

Arlyn Phoenix consiguió un trabajo como secretaria del director de casting de la NBC. Los niños de Phoenix se pusieron a trabajar. Anunciado como "Leaf Phoenix" en toda la década de 1980, Joaquín obtuvo papeles en Murder, She Wrote y Hill Street Blues, dando lugar a grandes producciones como Russkies y Parenthood. En 1989, cansado de hacer papeles como los que él llamaba "como banana en el tubo de escape", dejó de hacer películas, hasta que a los seis años más tarde llega algo mucho mejor titulado To Die For, una inteligente y traviesa obra de Gus Van Sant. Phoenix, con la esperanza de mostrar su rango en una variedad más amplia de géneros de películas incluyendo grandes comedias, mantuvo su lado "dark" como en 8MM (como un personaje que vende películas porno) y Return to Paradise (como el muchacho a la espera de ser ejecutado por posesión de drogas). Pero esas películas llevaron a Phoenix hasta Gladiator, un éxito total de taquilla y premios.

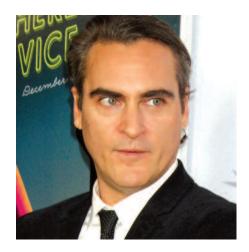
PLAYBOY LATINO: En tres décadas como actor has recibido nominaciones al Oscar por tu participación en las películas Gladiator, Walk the Line y The Master, ganaste el Golden Globe por Walk the Line y fuiste nominado otras veces para premios en USA y el extranjero. Tú eres más identificado con personajes aislados, intensos y problemáticos en películas lideradas por directores individualistas como recientemente lo hiciste en la película Her de Spike Jonze, Inherent Vice de Paul Thomas Anderson o en el nuevo drama de Woody Allen.

Aspectos de tu vida y tu conducta fuera del set han causado que algunos te vean como un personaje excéntrico, maleducado o incluso desquiciado.

Podrías comentar sobre tu personalidad ¿qué es real y que no?

PHOENIX: Ah caray.

PLAYBOY LATINO: Tú anunciaste en el 2008 que te retirabas de la actuación para convertirte en un cantante de hip hop y te presentaste en el show de David Letterman con una



¿CUÁNDO TE DISTE CUENTA QUE LAS NIÑAS TE MIRABAN CON OTROS OJOS Y TÚ A ELLAS?

Bueno, eso es inmediato, ¿no es así ? No sé a qué edad pero pronto empiezas a sentir curiosidad el uno por el otro. No recuerdo que el sexo se discutiera en mi familia. Te conviertes en adolescente y comienzas a tener ideas al respecto.

densa barba, ansioso, con lentes oscuros y murmurando monosílabos.

En la película I'm Still Here, Casey Affleck te filmó aparentemente inhalando cocaína, contratando a una prostituta y durante un embarazosa y terrible presentación de hip-hop en Miami, en donde te lanzaste dentro de los presentes para pelearte con un miembro de la audiencia. Tú mantuviste esa versión por un año, hasta que luego confirmaste lo que ya muchos pensaban: era un truco y la película fue un documental falso.

Tú dijiste que lo hiciste para separarte de tu papel de celebridad y porque estabas "frustrado con la actuación porque lo tomabas muy en serio".

Aunque fue un truco, esta maniobra dejó a fanáticos, directores, productores y chicos como David Letterman con la sensación de que les tomaste el pelo.

Tu retornaste al show de Letterman un año después para pedirle disculpas y aclarar que él no sabía de que todo era falso. Pero en serio, ¿él no estaba enterado de todo? **PHOENIX:** Letterman no era parte de la broma. Mis agentes y mi publicista Sue Patricola claro que sí. De hecho, Sue siempre actuaba como si el proyecto iba en serio.

David Letterman es uno de los chicos más inteligentes de la televisión. No había manera que él no supiera lo que estaba pasando de alguna manera. Eso fue lo que yo dije.

PLAYBOY LATINO: ¿Es cierto que Ben Affleck –hermano de Caseyy Matt Damon te pidieron que aclararas todo lo más pronto posible porque ellos pensaron que la broma podría afectar tu carrera y la de Casey?

PHOENIX: Quizá Casey tuvo una conversación con ellos, pero yo no. Yo puedo ver como mucha gente se sintió embaucada. Yo hubiera tenido la misma reacción. Entiendo completamente que la gente se ponga a la defensiva porque ellos no quieren que se tome ventaja de ellos. Yo creo que ahora todo mundo tiene claro que nunca quise atacar a la gente. Nosotros claramente nos atacamos a nosotros mismos.

PLAYBOY LATINO: ¿Obtuviste el éxito que esperabas con esta parodia?

PHOENIX: Bueno, tengo la impresión que esta fue una experiencia liberadora para mí. Fue diferente a cuando estas actuando y todo mundo está allá para apoyarte y tú haces fácil cada toma. Cuando hice esos shows musicales y la película no tenía una malla de seguridad para protegerme. O quizá si estaba, pero era vieja, usada, llena de agujeros y cerca de colapsar.

PLAYBOY LATINO: ¿Y colapsó? **PHOENIX:** Cuando estás lidiando con miles de personas en un club haciendo una pelea falsa, todo mundo piensa que es real, a excepción la persona que está peleando contigo. No sabes que podría pasar y el desenlace es incierto. Era una experiencia de miedo, pero muy gratificante. Yo dije que eso fue una vivencia de cambio. Yo no sé qué realmente hice. Solamente el tiempo lo dirá. Tratas de analizarlo personalmente o haces entrevistas y pides preguntas sobre ello, entonces tratas de decir algo que suene interesante y agradable. Pero realmente no sé. Quizá es la naturaleza humana buscar el lado positivo a todo lo que haces. Te mientes a ti mismo todo el tiempo ¿no crees?

PLAYBOY LATINO: ¿Tú crees que todos nos mentimos a nosotros mismos?

PHOENIX: Sí. Eso es cierto y probado. Si tú no te mientes a ti mismo podría ser espantosamente solitario. Estadísticamente en todos nosotros, en nuestras relaciones, en nuestras posibilidades de fracaso, si no te mientes a ti mismo posiblemente te rindas. Entonces, nosotros estamos propensos a esperar resultados positivos en todas nuestras acciones.

PLAYBOY LATINO: El incidente tuvo a la prensa pegada a tus viejas declaraciones, buscando pistas y explicaciones. Una declaración que fue ofrecida como evidencia en muchas ocasiones fue esta. "Mi pareja ahora soy yo mismo, porque eso te pasa cuando sufres de trastorno de personalidad múltiple y auto-obsesión" Eso sonaba como si trataras de ser gracioso en lugar de ser directo.

PHOENIX: Definitivamente yo no dije eso v si lo hice no lo dije seriamente. Yo pude estar con un humor de los mil demonios y simplemente decirte: "Yo no quiero hablar contigo" y sentirme presionado a hacer algo que no quise hacer. Entonces es posible que alguien pudiera decir "es un idiota", o algo así. Pero todos simplemente hacen su trabajo.

PLAYBOY LATINO: ¿Los fanáticos se te acercan con más cuidado ahora?

PHOENIX: No hay diferencia. Yo pienso que esto es como cuando eres una mujer atractiva, pienso que básicamente es la misma experiencia.

PLAYBOY LATINO: ¿Qué quieres decir?

PHOENIX: Es como cuando notas que alguien pasa frente a ti, entonces se detiene y voltea. Es lo mismo que pasa con las mujeres atractivas. La gente parece decirme con la mirada "solamente ven y dime: hey como estas, hablame a mí". Cuando alguien está pasando de un lado a otro me inquieta. Pero si alguien llega y me dice "como estás, mi nombre es bla, bla, bla", es perfecto. Incluso rapearé contigo. Si estás realmente curioso por algo que bien. Pero esa energía de adulación no es confortable. Nadie quiere pasar por esa experiencia.

PLAYBOY LATINO: Entonces debe ser incómodo para la persona que está titubeando para hablar contigo...

PHOENIX: Claro y yo lo entiendo también. Una mujer se me acercó en una tienda y me dijo: "disculpa, ¿me puedo tomar una foto contigo?". Yo le respondí: "Sabes, yo no hago esas cosas, pero gracias por acercarte. Me refiero a que yo estoy aquí con dos de mis mejores amigos, tú estás sola y vienes a saludar. Eso es muy valiente". Cualquier energía que trajera desapareció de forma instantánea. Charlamos un ratito, fue divertido. Luego ella compró sus calcetines y yo mis pantalones deportivos. Y eso fue todo.

PLAYBOY LATINO: Tu primera película después de I'm Still Here y un retiro de cuatro años fue The Master en 2012, fue la épica y controversial obra de Paul Thomas Anderson que tuvo el culto a la Cienciología como fondo.

Su lanzamiento revivió el interés de tus padres John y Arlyn Bottom, junto a tus hermanos River, Rain, Liberty y Summer, de viajar por Centro y Sudamérica como parte del grupo religioso Children of God a principios de los 70's.

Este grupo se tornó altamente controversial ya que sus ex miembros continú-



¿QUÉ SABES AHORA QUE NO SABÍAS **CUANDO HABLASTE CON PLAYBOY SIENTE AÑOS ATRÁS?**

Todo lo que sé ahora es que he sido afortunado y mi buena fortuna continúa. Más que eso, que soy más viejo, que lo único que sé es que no sé nada de nada. Yo trato de maquillar mi realidad pensando que "trato de no tener reglas", pero sí tengo algunas. No sé un carajo de nada. Solamente trató de ser mejor y estar abierto al misterio de todo.

an revelando el abuso sexual a menores v un ambiente de lujuria en el que hombres y mujeres estaban dispuestas a intercambiar a sus parejas entre ellos.

PHOENIX: Como yo lo entiendo estás en el exterior de ese grupo hasta que eres aceptado. No creo que alguna vez llegamos a ser parte, porque, francamente cuando se acercaron a ese punto mis padres se fueron. Me imagino que pensaron "Espera un minuto. Esto es más que una comunidad religiosa. Hay algo más en juego aquí y esto no me parece bien". Y así lo dejaron muy temprano.

PLAYBOY LATINO: ¿Cómo ingresaron ellos a este grupo?

PHOENIX: Por medio de amigos. Yo creo que mis padres tuvieron una experiencia religiosa y se sintieron atraídos. Ellos quisieron compartir con otras personas que querían hablar de lo mismo pero ligado a la religión. Esos amigos se inspiraban en "Oh, nosotros creemos en Jesús también". Yo creo que mis padres habían fundado una comunidad que compartía sus ideales. Los cultos raramente se muestran como tal.

Usualmente alguien dice "somos personas de una misma mentalidad, somos una comunidad". El momento en el que mis padres se dieron cuenta que había algo más que eso, se fueron.

PLAYBOY LATINO: ¿Alguna vez has compartido notas con Rose McGowan, quien ha hablado sobre los primeros nueve años de su vida en donde compartió con sus padres en una especie de culto italiano en el que los miembros femeninos eran percibidos como existentes sólo si servían sexualmente a los hombres y debían ir a los bares de "pesca" para atraer a nuevos miembros.

PHOENIX: No lo hemos hecho, pero creo que mucho de lo que se ha expuesto acerca del grupo pasó en los 80's. Ella estuvo en 1980 allá. Todo empezó de alguna manera y poco tiempo después fue evolucionando en algo más. Cuando la gente menciona Children of God siempre hay algo vagamente acusador acerca de eso. Los asocian con culpabilidad. Yo creo que fue realmente inocente de parte de mis padres. Ellos realmente creveron, pero creo que la gente no lo ve de esa manera. He creído que eso es extraño e injusto. >>

PLAYBOY LATINO: Tú suenas muy positivo, pero algunos actores que arrancaron su carrera de niños tiene resentimientos o comparten historias de horror.

PHOENIX: Es muy raro que yo no haya vivido esas experiencias. Si esas cosas hubieran llegado solamente les diría "al carajo" y eso hubiera quedado así. Pero otra vez. Yo siempre tuve un gran apoyo familiar. Lo más importante en mi carrera es que nunca me sentí que estaba en una posición en la que tenía que aguantarme algo.

PLAYBOY LATINO: Había cuatro años de diferencia entre tú y tu hermano River, pero ambos tuvieron mucho trabajo en TV y el cine desde que iniciaron. ¿Hubo competencia entre los dos?

Nosotros fuimos un equipo, y cualquiera de los dos que trabajara era perfecto. Siempre nos apoyamos el uno al otro. Nunca hubo competencia. Nunca tuvimos envidia por nuestro trabajo gracias a la forma en que fuimos criados.

PLAYBOY LATINO: Tú hiciste escuela en casa y fue requerido por el estado una tutoría mientras trabajabas en los shows de TV. ¿Estuviste en ella?

PHOENIX: No. No sé si soy un holgazán, pero sí soy un velocista. La resistencia no es lo mío. Yo solamente quiero ir a lo siguiente. Me gusta la actuación porque puedo enfocarme muy fuerte tres o cuatro meses y luego retirarme. Odio los fines de semana. Me gustaría rodar los siete días de la semana si pudiera. Dos días libres es demasiado. Por suerte, no me pasa esto sólo con la actuación. Si tuviera que comprometerme por un año o dos no sé si pudiera comprometerme de esa manera. Yo tengo un compromiso serio para ciertas cosas. Puedo entrar y dar todo de mí, pero no voy a durar.

PLAYBOY LATINO: Así que diste todo de tí en la escuela...

PHOENIX: No. Y me arrepiento por no dar todo. Yo siempre tuve el sentimiento de que no podía quedarme atrapado haciendo eso. Tenía otras cosas que hacer. Era suficientemente grande y entendía que había mucho tiempo para invertir en muchas cosas. Por ejemplo, ya había empezado a recibir clases de trompeta. Traté de tocar ese instrumento cuando tenía 15 años. Me imagine que

podía estudiar cinco años antes de tocar bien. Tomé un par de lecciones, pero cinco años parecen una eternidad cuando tienes 15 y me retiré. Compré una trompeta de nuevo hace cinco años y tomé otra clase. Me pasó lo mismo.

Y luego estaba como que wow ya pasaron seis años y que no hubiera pasado si seguía con las clases. Bueno tome mi primera lección de trompeta dos semanas atrás y he practicado media hora diaria desde entonces. No sé si pueda progresar mucho porque me siento satisfecho rápidamente.

PLAYBOY LATINO: ¿A qué te refieres?

PHOENIX: Yo estuve atendiendo la lección y estuvimos con el maestro manteniendo las notas juntos. Yo disfruté mucho eso. Fue como "esto es totalmente satisfactorio". Yo no tengo la necesidad de conseguir grandeza. No digo "quiero más, quiero más". Estoy totalmente satisfecho en el nivel que estoy.

PLAYBOY LATINO: Como mencionaste en Diciembre de 2007 durante una entrevista con Playboy, tú has sido vegetariano desde que tenías tres años. ¿Es cierto que te negaste a usar trajes de piel durante el rodaje de Gladiator y Walk the Line?

PHOENIX: Yo no sé de dónde vino eso, porque en Walk the Line definitivamente usamos botas de piel. Estoy seguro que me puse trajes de piel en Gladiator también. Yo no visto nada de piel en mi vida personal, pero con las películas hay cosas con las que debo lidiar. Igual si hay recortes de presupuesto o detalles de vestuario que necesitan que use, debo ceder. Para la comida es fácil, porque es muy común en la cafeteria tener dieta vegetariana. Ahora hay veggie burgers en los restaurantes de comida rápida y entre otras comidas basura. La gente está familiarizada con eso.

PLAYBOY LATINO: Como un actor que va y viene en el ambiente se reportó que viviste con Liv Tyler por varios años, luego de co-protagonizar con ella en 1997 la película Inventing the Abbotts. También algunas fuentes especulan que tú saliste con Anna Paquin, con quien hiciste en 2001 la película Buffalo Soldiers. ¿Tienes algunas reglas para salir con tus compañeras de película?

PHOENIX: Eso depende. Osea amor

es amor. Yo no creo que tu profesión afecte tus actos, pero no tienes que hacer nada que pueda distraerte de tu trabajo.

PLAYBOY LATINO: Ultimamente tu nombre se ha relacionado con Alli Teilz, una DJ de 20 años. Las relaciones románticas son difíciles por naturaleza. ¿La presencia de la prensa y los fotógrafos incrementa las dificultades por el tema exponencial?

PHOENIX: Las relaciones sentimentales son difíciles y si le agregas la opinión pública no es algo bueno. Yo he sido afortunado y tanto mis amigos como yo no le ponemos atención a eso. Si dejas que eso sea parte de tu vida entonces sí te afecta. Si tu quieres navegar en la red o verte en una revista esto probablemente te acabará. Por suerte nunca he tenido interés en eso.

Ahora tengo la experiencia de caminar por la Avenida Melrose junto a un paparazzi. Ellos algunas veces te dicen "Hey Joaquin", o no dicen nada pero tampoco te toman la foto. Cuando era joven y estaba saliendo con una actriz o haciendo nada ellos estaban curiosos. Ahora, ellos ahora toman fotos esperando que me atropelle un carro o alguien me arroje algo encima.

PLAYBOY LATINO: Teniendo una infancia nómada y viajando mucho durante las filmaciones, te gusta andar de paso o echar raíces en determinados lugares...

PHOENIX: Cuando trabajo usualmente viajo, entonces cuando estoy de descanso soy muy proclive a quedarme en casa. No puedo recordar la última vez que tome vacaciones. Cuando tenía 20 años y tenía una novia fuimos a una isla. "Vacaciones" para mí es permanecer en casa y por eso soy afortunado de solamente trabajar por algunos meses y luego desconectarme para no hacer nada por algún tiempo.

PLAYBOY LATINO: Definitivamente has trabajado mucho en tiempos recientes. Le diste vida a un divertido y drogadicto detective privado en la película Inherent Vice de Paul Thomas, la versión fílmica de la obra de Thomas Pynchon.

Esta película es una especial de película de los 60's al estilo de los film de terror de Raymond Chandler, a no ser por un grupo de drogadictos excéntri-

¿FUE MUY DURO HACER AMIGOS Y **LUEGO TENER QUE DECIR ADIÓS?**

Sí. Fuimos chicos muy divertidos y por eso tuvimos muchos amigos. Yo tuve algunos amigos en diferentes etapas, claro. Para ser honesto la mayor parte de mis amigos fueron las amigas de mi hermana y eran chicas. Fue más agradable salir con mujeres que con hombres.

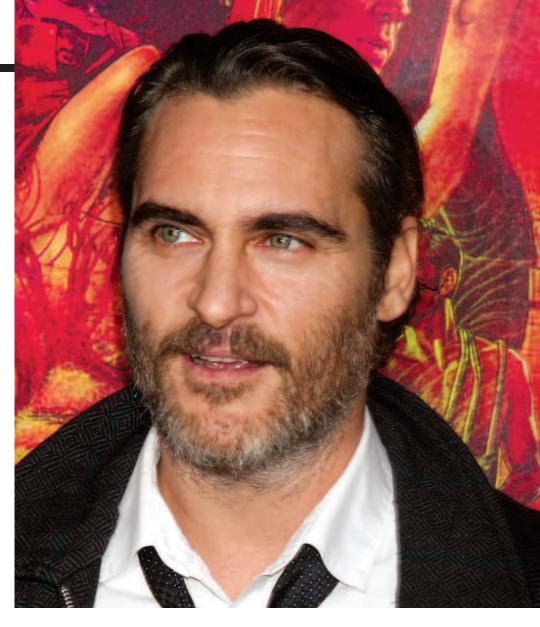
cos y amantes de la playa. Es algo desconcertante, alucinante y estilizado...

PHOENIX: ¿ Es una gran experiencia no? Es tremendo que digas eso, porque vo creo que es lo que tienes que hacer. Encontrar calma dentro de todo. Yo no estuve consciente de eso hasta que la película estaba terminada. Yo estuve caminando todo el día pensando, "wow, estuve en este otro lugar por tanto tiempo; me han quitado ya este lugar y esta experiencia". Como director Paul no te lanza directamente. El te guía al punto que no te das cuenta que te ha llevado a este otro mundo todo este tiempo.

PLAYBOY LATINO: Uno de tus compañeros Josh Brolin mencionó como un cumplido a Paul que este provocaba "un absoluto caos todos los días", al punto que el ambiente era "una locura total" creando inseguridad. ¿Fue así para tí?

PHOENIX: Bueno Josh es el mejor: osea el mejor. Sí trabajando con Paul es simplemente una experiencia que te absorbe. Todo mundo en el set está comprometido con esa experiencia. De alguna manera a veces no se siente que estás haciendo una película. A veces no entiendes como hace lo que sabe hacer. Como logra convencerte que estás viendo una película en lugar de saber que estás haciendo una. Algunos días cuando estás manejando a casa te dices a tí mismo, "espera, yo sé que estuve en el set pero ¿qué fue lo que grabamos hoy?". Es algo de ensueño.

PLAYBOY LATINO: Inherent Vice tomó mucho años para su lanzamiento al punto que Robert Downey Jr,



quien fue mencionado para interpretar al hippie detective, dijo recientemente que Anderson debió notificarle que había crecido mucho y era muy viejo para actuar en ella.

PHOENIX: Cuando hago un casting siempre pienso que lo hago porque su primera opción no estaba disponible. Claro, nadie te lo va a admitir. Pero vo no tengo problemas con eso. Para mí es como si tú llegas cuando puedes. Yo recuerdo que le dije a Paul. "Escucha, no quiero que sientas ninguna obligación". Cuando estuvimos filmando le dije lo mismo y su respuesta fue "Claro que no, seguro que te despediré si no...[risas]"

PLAYBOY LATINO: ¿Que te despediría si no encajabas en el personaje?

PHOENIX: [Risas] No sé que realmente dijo. Yo quiero que los directores que admiro, que la gente con la que trabajo hagan la mejor película posible. Si eso me incluye a mí, tremendo. Si no, yo

PLAYBOY LATINO: ¿Quién no te ha llamado que quisieras trabajar con él? **PHOENIX:** Siempre he querido trabajar para David Lynch.

PLAYBOY LATINO: Pero luego de sufrir la pérdida de un compañero de alto perfil como Phillip Seymour Hoffman, y tu hermano River Phoenix en 1993 cuando él tenía 23 años, ¿tienes alguna filosofia de lo que pasa después de la muerte?

PHOENIX: No tengo ni una puta idea. Al carajo con Jesús. Si tú me dices que estoy en un pinche video juego que muestra a muchos aliens en algunos lugares parece más plausible. Hey, tú y yo podríamos ser la simulación de alguien en 200 años. No tengo una pinche idea. Osea, la teoría de cualquier persona puede ser plausible. Por eso te digo, hombre sólo déjalo ir. >>>



PLAYBOY LATINO: ¿Cómo te funcionó actuar en la nueva película de Woody Allen?

PHOENIX: El no es como tú piensas que es o como los personajes que interpreta. El es muy celoso de su trabajo, fuerte y sabe lo que realmente quiere. Yo quería trabajar con él desde hace mucho. El es un gran escritor y él entiende el ritmo de las escenas muy bien. Es una experiencia espectacular. Tú piensas la escena de alguna manera y crees que todo está bien, entonces llega él, hace un par de ajustes y es como destapar una arteria.

PLAYBOY LATINO: ¿Estuvieron alguna vez cerca de trabajar juntos?

PHOENIX: Mi mamá recuerda que yo audicioné para él cuando tenía 20 años o algo así. Yo ni siquiera recuerdo para qué. El fue el primer director de cine que yo tuve como referencia. Yo recuerdo la película Love and Death de cuando era niño. Siempre quise trabajar para él, pero nunca pensé que fuera a pasar. Estoy muy honrado ahora.

PLAYBOY LATINO: Cuando dejabas de ser un adolescente te tomaste un período sabático de cuatro años porque estabas desencantado con los papeles que te ofrecían. Lo hiciste otra vez en 2008 y estuviste fuera de las películas por otros cuatro, acusando falta de inspiración entre otras razones. ¿Lo harías de nuevo?

PHOENIX: Creeme es muy dificil no inspirarse y motivarse cuando tú trabajas con gente como Paul Thomas Anderson, Spike Jonze o Woody Allen. Estoy muy abierto a las formas de la industria y a no tratar de controlarlas. Yo creo que quizá lo hice cuando era más joven. Yo solía imaginarme proyectos desde de un inicio hasta el final. Eso cambió hace pocos años cuando empecé a trabajar con extraordinarios directores que no tuvieron temor de lo desconocido o de descubrir cosas. Yo no sé nada acerca de surfear, pero yo me imagino el surfing como algo que interactúa con algo que cambia constantemente,

eso te hace sentir que estás vivo. Luego de esas experiencias, me siento afortunado de trabajar con directores que parecen disfrutar la vivencia también. Yo no padezco de mi ego ahora en mi trabajo.

PLAYBOY LATINO: Tú te ganaste el respeto de muchos fanáticos y críticos al tomar riesgos como actor, haciendo cosas de alto reisgo que si no funcionaban podrían ser embarazosas. ¿Lo veías de esa manera?

PHOENIX: No eran cosas de alto riesgo. O quizá lo eran, pero abajo tenía una red de seguridad muy fuerte y una cama muy confortable. Quiero decir que estás haciendo una película. Yo veo a esos chicos que tiene 22 años y están jugando las finales de una Copa del Mundo. Cuando tienen una oportunidad única para definir el partido, tendrás a todo el equipo contrario gritándote en la cara y agitando cosas para hacerte perder.

Todo el mundo en la película está ayudando a los actores. Todo mundo quiere que el otro triunfe. Estamos trabajando juntos.

PLAYBOY LATINO: La adrenalina nunca se desborda en el set de grabación...

PHOENIX: No. Y sabes, me sigue pareciendo terrible y muy loco. De alguna manera es ridículo que luego de hacer esto por 30 años me sigo sintiendo como si fuera mi primera vez. También eso podría ser bueno, porque significa que todavía me gusta y me interesa mucho. Pero creo que esa ansiedad y miedo me motivan más que debilitarme. Quizá algunas veces me debilitan y lo tomo de esa manera. Quizá mejoro cuando no luchó contra eso y dejo que mi interior camine con esos temores.

PLAYBOY LATINO: Cuando no estás trabajando qué haces para mantener la adrenalina emergiendo.

PHOENIX: Soy un cobarde total. De alguna manera es por eso que soy actor. Yo tengo miedo. Nunca he tenido ganas de lanzarme del bungee, saltar de un avión o subirme a un zip-line o algo parecido. Esto lo encuentro pavoroso. Yo no soy tan arriesgado en ese sentido. Hace cuatro o cinco años yo solía conducir motocicletas, pero no puedes manejar si no lo haces rápido y no creo que eso valga la pena. Es muy divertido, pero es muy peligroso. Probablemente me hice más suave aún.

TE INTERESABAN LOS COMICS DURANTE TU INFANCIA?

Tengo algunas cosas de Batman. Lo clásico de Dark Knight de Frank Miller y Arkham Asylum. Pero siempre fui fan de Wolverine. Amo ese personaje, que es una gran interpretación. Siempre es un personaje conflictivo e interesante.





SEXO |

Ellado oscuro del placer

Para muchas personas, la variedad en el sexo se refiere solamente a diferentes posiciones o lugares donde practicarlo. Pero la sexualidad humana es mucho más amplia que cambiar la recámara por la sala; juegos de roles, amarrarse o disfrazarse por ejemplo, son algunas de las expresiones comportamentales sexuales más comunes. »





LAS MIL CARAS DEL SEXO

e perrito, sesenta y nueve, barco de vela, misionero, lengua de gato... el Kamasutra menciona 64 diferentes posiciones sexuales y, podemos apostarles, la gran mayoría de las personas no hemos probado más de veinte de ellas; aunque por supuesto, no faltarán los aventureros que hayan practicado todas e incluso inventado algunas nuevas. Pero la sexualidad humana es un ámbito que comprende mucho más que posturas que requieren habilidad de contorsionista y en la que, como dice el refrán, "en gustos se rompen géneros". Aquí es donde comenzamos a adentrarnos a una esfera que lleva la experimentación a niveles más extremos que cambiar el cuarto por la sala o la playa. Nos referimos a todas las prácticas relacionadas con la sexualidad que se salen de lo común, como el fetichismo, por mencionar solo una, donde la excitación proviene de una situación u objeto en específico -como que tu novia se vista de policía, por ejemplo-.

Quizá hayas oído hablar de ellos como juegos sexuales, pero esta expresión se queda corta y es inexacta. El término correcto actualmente para referirse a estas prácticas es expresiones comportamentales sexuales, y han estado presentes desde tiempos remotos. pero como el sexo ha sido -y sigue siendo- un tema tabú, es algo de lo que se habla poco. Vamos, si muchas personas se sonrojan al preguntarles si tuvieron relaciones sexuales, ni qué decir si entramos en detalles sobre si les gusta que los amarren que les den nalgadas. De acuerdo a la sexóloga Alessia Di Bari, las expresiones comportamentales sexuales son "algo que sale de la norma estadística, lo cual lo torna complicado porque la gente no somos tan honestos y/o abiertos para hablar abiertamente acerca de nuestra sexualidad", comenta Di Bari. "Por lo tanto, todas aquellas prácticas y/o gustos sexuales que salen de lo común, de lo que la mayoría de la gente hace -o dice que hace-, se considera una práctica poco común". Anteriormente, a estas prácti-



cas se utilizaban se les denominaba parafilias o perversiones –gracias, Freud-, pero el nombre cambió para quitarle la connotación negativa y ceñirse a ser descriptivos, señala Di Bari.

El problema es que incluso en pleno siglo XXI estas expresiones se desconocen o están mal vistas por la sociedad. "Tendemos a rechazar lo que no entendemos y/o conocemos", señala Di Bari. "Por lo tanto, nos cuesta trabajo comprender por qué a alguien le gustarían todas aquellas prácticas que nosotros desconocemos y/o no practi-



camos, y lo etiquetamos de "malo", "perverso", etc. En realidad, sólo nos asusta". Así que no se preocupen si les gusta que los llamen "vaqueros" o les encanta disfrazarse para ponerle más de "sabor" a su vida sexual, no tienen nada de qué avergonzarse, pues la

sexualidad en sí no tiene una patología como tal en cuanto a la forma de expresarse, sino que más bien existe una diversidad muy amplia en la cual las personas se ubican marcando niveles de intensidad, así como una relación erótica o no en dicha expresión. >>

BDSM

Probablemente ésta sea la práctica más amplia de todas, ya que se trata de un término creado para abarcar un grupo de prácticas y fantasías eróticas. Es un acrónimo formado con las iniciales de las palabras: Bondage; Disciplina (inglesa) y Dominación; Sumisión y Sadismo; y Masoquismo. Desde un punto de vista físico, muchas veces se malentiende al BDSM como algo que gira "solamente en torno al dolor", según documentan Keg Barker, Alessandra Iantaffi y Camel Gupta en su libro Kinky clients, kinky counselling? The challenges and potentials of BDSM. La realidad es que la mayoría de los practicantes de BDSM buscan las sensaciones de poder, humillación y placer. De hecho, de las categorías que componen esta práctica, solo el sadomasoquismo requiere específicamente del dolor, aunque éste suele ser un vehículo para sentimientos de humillación o dominio.



BONDAGE

Es la practica sexual de amarrar, atar o restringir a alguien con el fin de alcanzar placer físico y psicológico. Las ataduras pueden hacerse en una parte o la totalidad del cuerpo, utilizando por lo general cuerdas; aunque también se puede ver en muchas ocasiones el uso de cintas, telas, cadenas, esposas y cualquier otra cosa que pueda servir para inmovilizar a la pareja. Con frecuencia, a ésta se le amordaza o se le vendan en los ojos. Existen dos grandes escuelas, oriental y occidental, y se acostumbra tener una palabra de seguridad para detener la acción cuando la intensidad es más de la deseada, pues las negativas pueden ser partes esenciales del juego. >>

DISCIPLINA INGLESA

Es el acto de azotar a otra persona -con la mano desnuda o con un accesorio como un látigo o bastón- para lograr que ambas partes se exciten. Puede ir desde unas nalgadas durante el sexo hasta juegos de roles más elaborados, donde una de las partes asume el papel de maestro o maestra "inflexible" y la otra toma el rol de alumna o alumno. Por lo regular los azotes se aplican en las nalgas desnudas, pero no es anormal que se combine con el bondage para incrementar la sensación de dominio e indefensión. Lo más común es usar las manos, pero también puede usarse una regla de madera, vara, caña de bambú, cinturón o un látigo pequeño, mejor conocido como flogger.



DOMINACIÓN Y SUMISIÓN

Se usan habitualmente de manera conjunta y abreviadas con las siglas D/s o D/S, se refieren a una serie de prácticas sexuales centradas en relaciones de consenso que implican el dominio de una persona sobre otra en un contexto sexual o en uno más genérico, parcial o global, limitado o indefinido en el tiempo. El contacto físico no es necesario y puede incluso inducirse a través del teléfono, por ejemplo; sin embargo, en algunos casos pueden ser intensamente físico y a veces se convierte en sadomasoquismo. En D/s, cada participante siente placer por el hecho de ser la persona que ejerce el dominio o por ser dominada. Al primero se le denomina maestro/a, ama/amo o dominante; mientras que a la segunda se le conoce como dominado/a, sumiso/a o el indefinido subs. Un switch es una persona que puede asumir cualquiera de los roles y dos switches juntos pueden negociar e intercambiar roles varias veces durante una sesión.

EN GUSTOS SE ROMPEN GÉNEROS

Pero centrémonos en el tema de este artículo, que es darles a conocer las expresiones comportamentales sexuales más comunes en la actualidad. Intentar abarcarlas todas es prácticamente imposible, pues algunos autores reconocen casi seiscientas. Por ende, nos centraremos en las más habituales, dentro de las cuales seguro que se reconocen en alguna –al menos un poco-(a mi me pasó).

Es importante señalar que en estas prácticas nunca se pone en riesgo la integridad física de la otra persona, por lo que la confianza y el respeto entre los participantes es esencial; de hecho, en ocasiones se firman contratos para formalizar el compromiso. De igual forma, no es requisito llegar a una relación sexual explícita. Así que ya lo saben, amigos, platiquen con su esposa, novia, pareja o peor es nada para que puedan darle rienda a la imaginación y enriquezcan su vida sexual explorando cosas nuevas. Uno nunca sabe dónde va a encontrar la próxima fuente de placer. Como dicen en inglés: don't deny it until you try it!



INTERCAMBIO DE PAREJAS

y Leopold von Sacher-Masoch, debi-

do al contenido de sus obras litera-

rias, aunque las prácticas consen-

suadas que se llevan a cabo hoy en

día no aparecen en la obra de Sade.

También conocida como intercambio de esposas o parejas, últimamente ha tomado más difusión el término swinging por no tener connotación de género. Se trata de un comportamiento no monógamo donde tanto personas solteras como parejas en una relación se involucran en actividades sexuales con otras personas de manera recreacional. lugar en una serie de contextos, desde un reunión donde ocurra de manera casual en hasta "ligar" en clubes especializados, conocidos como swinger clubs.

FETICHISMO

El fetichismo sexual o erótico consiste en la excitación que una persona recibe de un objeto o de una situación específica. El objeto o la situación es el fetiche, mientras que la persona que recibe placer es el fetichista. "En su categoría más amplia es una práctica común, casi todos tenemos algo de fetichistas", comenta Di Bari. "Va desde poner-

nos la camisa de nuestra pareja y sentirnos erotizadas por ella hasta excitarnos únicamente mediante observar, tocar o lamer los pies de alguien". Y aunque seguramente estarán imaginando a una chica con su camisa, la realidad es que funciona en ambos sentidos, existen hombres heterosexuales a los que les gusta usar ropa de mujer, especialmente ropa interior. Aunque no se limita a prendas de vestir del sexo opuesto, también abarca maneras, expresiones, accesorios o adornos característicos.



sexual con el objetivo de conseguir una excitación sexual. Por supuesto, hablamos de cuando las personas observadas saben que lo son, no cuando el voyeurista lo hace a escondidas, momento en el que ya podemos hablar de una patología y, en algunos países, de un crimen.

EXHIBICIONISMO

Es el acto de exponer el cuerpo, o partes de él, especialmente los genitales, al desnudo, obteniendo de ello una descanso de las carreteras.

RINOFILIA

Es una obsesión hacia los olores que tiene una marcada relación con el olfato sexual, ya que la persona sólo consigue excitarse a través de estos, motivo que puede provocar la falta de orgasmos ante la ausencia de dichos aromas. Hay diferentes tipos, según el olor: antolagnia (flores), olfatofilia (olores corporales) y renifelurismo (orina), por mencionar unos cuantos.

sexies mujeres que aparecen en esta revista?

TRIBOFILIA

Es el gusto por tocar o acariciar a otra persona, si hablamos de la modali-

dad activa. La pasiva, como habrán deducido, se refiere a que la excitación proviene de ser tocado o acariciado. Y sinceramente, ¿a quién no le gusta acariciar a su pareja o que ésta lo acaricie? Una vez más, mientras la cosa sea de mutuo acuerdo, todo va sobre ruedas.



IIIUS E

68 OCEANFRONT RESIDENCES

FROM \$4MIL | SUNNY ISLES BEACH, FLORIDA, UNITED STATES



NORMAN SMITH | REALTOR ASSOCIATE | LUXURY REAL ESTATE EXPERT

305.343.1701 • nsmith@bestbeach.net • www.BestBeach.net

□ equal Housing Opportunity. © 2015 Created and Designed by: WEICHERT, REALTORS® - Best Beach Real Estate. All Rights Reserved.





| TECNOLOGÍA ||

World View

Auroras boreales, salares como espejos, mareas que brillan, glaciares con cuevas... vivimos en un mundo lleno de espectáculos maravillosos. Pero ¿qué pasa cuando ya los has visto todos? Esa fue la pregunta que se hicieron en World View Enterprises y cuya respuesta es tan simple como contundente: viajar al espacio.

Por: DIANA ASCENCIO

oder asombrarte al mirar la curvatura de la Tierra desde una perspectiva antes reservada a astronautas, mirando los diferentes tonos de azul, blanco y verde que la conforman con las estrellas como fondo. Increíble, ¿no lo creen? Esta compañía no es la única en la "carrera espacial recreacional", pero sí es la primera en ofrecer una experiencia que va más allá de unos minutos contemplando este planeta que llamamos hogar. Pero empecemos por el principio. Lo que World View ofrece es subir en una cabina utilizando un globo a una altura mayor a 100,000 pies para, literalmente, flotar en la parte superior de la atmósfera.

"Funciona más o menos como un globo aerostático, pero lo llenamos con

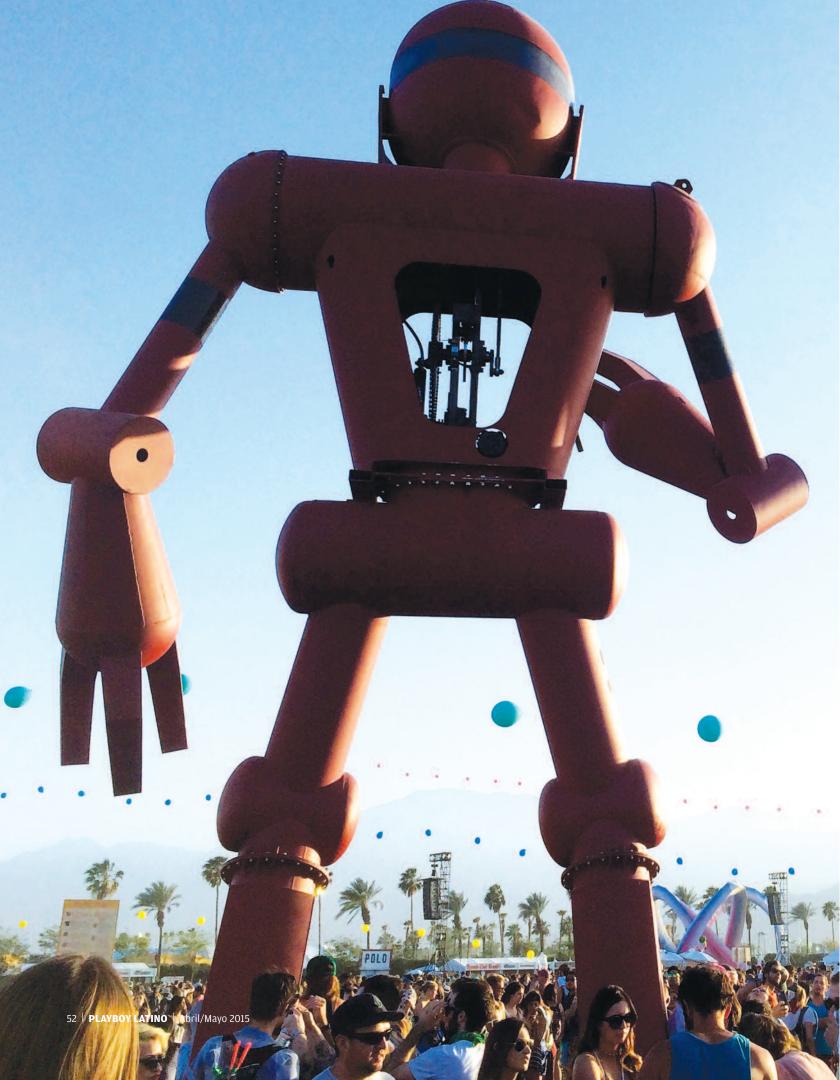
un gas más ligero que el aire, helio actualmente", dice Jane Poynter, presidenta de World View Enterprises. "De este modo logras un ascenso muy suave, te toma como hora y media llegar a la parte superior de la atmósfera; lo que hará el globo será flotar en la superficie de la atmósfera justo como lo haría un hielo en un vaso de agua". Todo esto en la más absoluta comodidad, mientras bebes champaña y compartes tus fotos en Instagram. "La mayoría de la gente quiere ir al espacio para ver la Tierra desde el espacio y, si bien un vuelo en cohete puede ser muy emocionante, es muy corto, tienes apenas 4 o 5 minutos para ver la Tierra. Nosotros ofrecemos un par de horas, así que es un acercamiento muy diferente", comenta Poynter. >>











Por: TAMARA TRIPP

oachella es una experiencia diferente cada vez, si lo viéramos desde el espacio sería como un destello de luz en medio del desierto.

Coachella es infinito y por más que te propongas verlo, probarlo y hacerlo todo no podrás. No es un reto, es la verdad. Lo bueno es que Coachella se repite dos fines de semana al año. Si planeas asistir ya formas parte de esta historia musical que están a punto de escribirse y si planeas ir el próximo año esto es algo de lo que puedes esperar.

MÚSICA PARA MI MENTE Y ARTE PARA MIS OÍDOS

Coachella es un evento donde se reúnen miles de admiradores de las artes, no sólo de la música, también escultura, arquitectura, pintura, baile y más. Coachella no es cualquier galería de arte típico y por eso no deberías esperar nada menos de lo extraordinario.

Tan lejos como llegue tu vista en cualquier dirección, habrá instalaciones de arte llenas de todos los colores del arcoíris y para todos los sentidos.

Para tu tranquilidad, los enormes astronautas, caracoles y robots no son alucinaciones; son verdaderos, hechos de papel, fierro, madera, espejos y demás. Verás este despliegue artístico cambiante, tantas veces cómo visites los mismos escenarios para ver a los diferentes artistas por día a todo lo largo del fin de semana.

Apenas sí tendrás suficiente tiempo de verlo todo <mark>en lo</mark>s momentos de des-



canso, cuando volverá a cambiar por la noche y te anticipo que será un paraíso inolvidable el espectáculo de iluminación que se conforma visualmente.

Si vas en grupo te recomiendo que previamente acuerden un punto de encuentro ya que hay muchas probabilidades de que alguno de ustedes sea atrapado por el alucine de cada espectáculo y se distraiga del resto del grupo.

EL RITMO DEL FIN DE SEMANA

Con siete diferente escenarios y más de 150 artistas en un solo fin de semana no sabrás ni por donde empezar. No te desgastes muy temprano tratando de ver todos los espectáculos porque la fiesta dura hasta al amanecer del lunes. Conforme va avanzando el fin de semana la fiesta se pone más prendida.

En el paraíso de Coachella hay algo para todos y nunca faltan las sorpresas de artistas que ni estaban en el 'lineup'. Este abril del 2015 estuvieron presentes leyendas de rock ACDC, el artista de R&B, Drake y David Guetta, el DJ de música electrónica más popular. A parte de ver todos los artistas famosos parte de la magia de Coachella es conocer nuevos artistas. Si los artistas están allí es porque valen la pena, aunque no los conozcas ve y disfruta de su música en vivo, es una excelente oportunidad para descansar y echarse uno cuantos 'tacos de ojo'. >>>





Ahora te advierto que tu corazoncito también sufrirá mucho gracias a todas las chicas rompe corazones que vas a encontrar así como a la hora de escoger entre qué espectáculos ver, porque lo más seguro es que esos dos o tres artistas que tanto estabas esperando, estarán tocando al mismo tiempo en escenarios opuestos. Eres libre de correr de un lado a otro del festival pero con el mar de gente bailando no llegarás tan rápido como crees y para colmo terminarás detrás del gordo o el altote que no te dejarán ver nada. Escoge O échalo al azar desde antes y es que más vale que te quedes a disfrutar bien, uno que ninguno.

LA DIVERSIÓN NUNCA PARA

De todo! en el área de acampar hay actividades diferentes en las que puedes participar todos los días y todas las noches. Antes del festival de música puedes ir a conocer a otros habitantes de este mundo irreal en cualquiera de las cientos de fiestas por todas partes. O puedes ir a participar en actividades organizadas como partidos de Jenga gigante, futbolito humano, guerra de nieve - sí, nieve en el desierto! En Coachella las reglas no aplican-. También hay una sala de juegos retro



donde puedes ir a esconderte del sol un rato. Durante el festival puedes ir a hacer camisetas con estampado serigráfico, tu escoges tus diseños y allí mismo los imprimen en la prenda de ropa que tú quieras -bueno, en tu calzón tal vez no-. Después de los conciertos puedes ir a los espectáculos de comedia donde todos pueden participar y competir, si los chistes son tu talento es la oportunidad perfecta para lucirte. Si quieres seguir bailando -bien pegadito

y a oscuras- puedes ir una de las actividades más icónicas y tradicionales, la fiesta silenciosa. Allí te dan audífonos y todos escuchan las mismas rolas mientras bailan. Si no tienes audífonos lo único que ves es gente bailando sin música, es más divertido cuando participas. En fin, hay mucho que hacer, descansa un poquito aquí un poco haya, mini siestas cuando puedas y aprovecha de las 4 a las 8 de la mañana para descansar.



Escape to MariSol Malibu's only resort-style community

Only 4 of 13 perfect, ready-to-build, oceanfront 1-acre lots remaining, \$5M-\$7M
Only 3 extraordinary, ready-to-build, 2-acre lots remaining, \$6.9M-\$10.9M
Only one home available, MariSol Modern for \$25M - Completion by Summer 2015



MariSol's On-Site Sales Office, 11846 Ellice St, Malibu CA, 90265

Call: 310.589.8848 Email: sales@marisolmalibu.com Visit: www.MariSolMalibu.com

Representation by Rodrigo Iglesias, Hilton & Hyland 310.699.3435







Por: **DIEGO GUERRA**

quí un repaso de lo mejor que se presentó en esta edición. Superautos, conceptos, modelos ya conocidos y unos muy esperados, fueron parte de la "sal y pimienta" del más reciente Auto Show de Nueva York. Desde los previos, algunos autos empezaron a deslumbrarnos y con justa razón. Obviamente, las marcas americanas aprovechan su posición de "local" y dejaron al descubierto algunos autos que se robaron las miradas de muchos de los presentes.



JAGUAR XF

Sin temor a equivocarnos, este Jaguar es uno de los sedanes más lujosos de la actualidad. De suaves y seductoras formas, llegó este inglés a conquistar los corazones de los neoyorquinos. Con el lanzamiento del Jaguar XF 2016 sedán durante la estación invernal del presente año, todos los modelos actuales de este fabricante inglés incluirán construcción en aluminio ligero, una tendencia que seguirá en ejemplares futuros como el Jaguar XE y el Jaguar F-PACE. Rediseñado desde sus fundamentos más básicos empleando arquitectura de aluminio intensivo, la segunda generación del Jaguar XF ofrece mejores proporciones, más espacio interior y una forma que sorprende por sus líneas atrevidas y pronunciadas. Este modelo viene equipado con un motor V6 supercargado de 3.0 lt, capaz de generar una potencia de hasta 380 hp. Por otro lado, será ofrecido con tracción trasera o delantera, además de incluir una asombrosa selección de tecnologías de asistencia e infoentretenimiento.



LINCOLN CONTINENTAL

Lincoln es una de las marcas que ha estado haciendo esfuerzos importantes para no tener el mismo destino de Pontiac o Hummer, y sinceramente ahora han dado un paso firme con la presentación de su muy atractivo modelo Continental. Por sobre todas las cosas, este auto se diferencia del resto por poseer un diseño atrevido, moderno y de líneas que se pueden calificar como de "sensuales". Sin perder el camino de la elegancia y el lujo, Lincoln ha sabido darle un nuevo significado a su emblemático Continental. Aseguramos que la marca americana va por buen camino. Aunque por ahora sólo se trata de un concepto, la firma se animó a motorizarlo con el eficiente y poderoso EcoBoost V6, el interior derrocha buen gusto y se perfila como un parteaguas en la historia del fabricante americano.







LAND ROVER RANGE ROVER SVAUTOBIOGRAPHY

Este SUV se presentó en NY y se sabe que será el auto más lujoso y más caro de los 45 años de su historia. Además este modelo estará disponible con chasis corto o largo, y exteriormente se desmarca del resto de la gama por su pintura bi-tono, la cual en la parte superior siempre será negra y se podrá combinar en la parte baja con hasta 9 tonalidades diferentes que destacarán con su calandra cromada. Los clientes que estén interesados en este nuevo y exclusivo modelo podrán elegir entre varias motorizaciones, donde se incluye el DSV8 y el SDV6 Hybrid, siendo el tope de gama el V8 de 5.0 litros sobrealimentado del Range Rover Sport SVR, pero adaptado para el refinamiento y el confort en lugar de la búsqueda de prestaciones al ultranza. En conclusión, Nueva York no deja de sorprendernos año con año y los fabricantes nos "llenan el ojo" con sus nuevas creaciones. Estos autos fueron, para nosotros, lo mejor de toda la exhibición.





DIRECTIONAL

TWO-PIECE FORGED WHEELS













Playmate Data Sheet

Nombre: Chelsie Aryn

Busto: 3400 **Cintura:** 26" **Cadera:** 31"

Estatura: 5'5" **Peso:** 117 lbs

Fecha de nacimiento: 9/18/1992

Lugar de nacimiento: Berne, New York

AMBICIONES: Vivir la vida al máximo con una

Playmate de Playboy y convertirme en una

diseñadora gráfica espectacular.

LO QUE ME PRENDE: Hombres con tattoos, barba crecida, ojos interesantes y un buen

sentido del humor hacen que mi coranzoncito brinque.

LO QUE NO ME GUSTA: Odio cuando los tipos intentan comprar mi cariño con cosas materiales.

A mi me gusta que me consientan con afecto, no con cosas!

CINCO COSAS: El amor y el apoyo de mi familia, mis peluches de Hello Kitty, mi Smartphone,

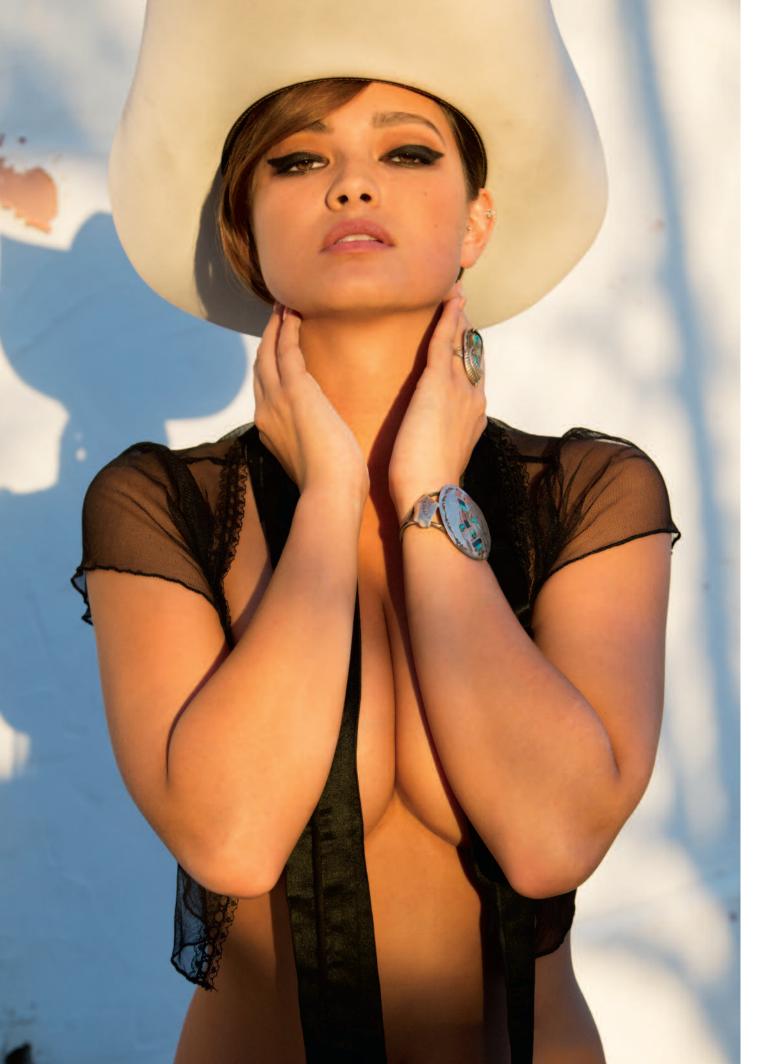
hot fries y snickers

MI PASIÓN: Nada se compara a estar en mi cama con un bowl de popcorn mirando películas de Disney.

THE DO AND DONT'S: No soy el tipo de chica que compran con una linda cena y vino. A mi me encanta

la espontaneidad de los momentos no pretenciosos. Con momentos divertidos me conquistaste!









Dos maestros de una escuela pública de Arkansas platicaban en la sala de profesores. Uno dice:

-¿Sabías que somos el número cuarenta y nueve en Matemáticas?

El segundo maestro contesta:

-¿Sí? ¿Y quién es el cuarenta y diez?

Le dije a una chica que se había dibujado las cejas muy levantadas.

Parecía sorprendida.

Puedes saber mucho acerca del estado de ánimo de una mujer simplemente mirando sus manos.

Por ejemplo, si lleva un bat de beisbol, probablemente está enoiadísima.

Un amigo nuestro estaba en el auto con su novia cuando tuvo un accidente. Decidieron llamarlo Brendan.

La sociedad: iSé tú mismo! La sociedad: iNo, no! iAsí no!

-¿Has escuchado del sexo en 60 segundos? -le pregunta un hombre a una mujer.

-No -contesta la mujer-, pero estoy intrigada. **Entonces el hombre contesta:**

-¿Tienes un minuto?

¿Cuál es la diferencia entre "lástima" y "lastima"?

Más o menos tres pulgadas.

Un abuelo les contaba a sus nietos acerca de los viejos tiempos.

-Cuando yo tenía su edad, mi madre me daba \$2 para ir a la tienda y conseguir pan, una docena de huevos y una libra de café -les dijo. -Ya no se puede hacer eso -contesta uno delos nietos-.

Ahora hay cámaras de seguridad por todos dos.



Una morena, una pelirroja y una rubia estaba sentadas hablado de sus hijos. La morena dice:

-Encontré cigarros en la habitación de mi hija y ni siquiera tenía idea de que fumaba.

La pelirroja contesta:

-Yo encontré licor en la habitación de la mía y tampoco sabía que tomaba.

La rubia se ríe y dice:

-Eso no es nada. Yo encontré condones en la habitación de la mía y para nada sabía que tenía pene.

Dos hombres estaban hablando acerca de las diferencias entre los sexos.

-Mi mujer y yo somos feministas -dice uno, -pero como yo soy el hombre de la casa, yo soy mejor feminista que ella.

Si el dinero es la raíz de todos los males,

¿por qué lo piden en las iglesias?

-Papi, ¿de dónde vengo yo?

-le pregunta una niñita a su papá. Este era el momento para el que sus padres se habían preparado cuidadosamente. La llevaron a sala, sacaron varios libros para mostrarle y le explicaron todo lo que ellos creían la niña debía saber acerca de la atracción sexual, afecto, amor y reproducción. Entonces se sintieron satisfechos y contentos.

-¿Eso responde a tu pregunta?

-La mamá le preguntó.

-No, no realmente -dijo la niñita-,

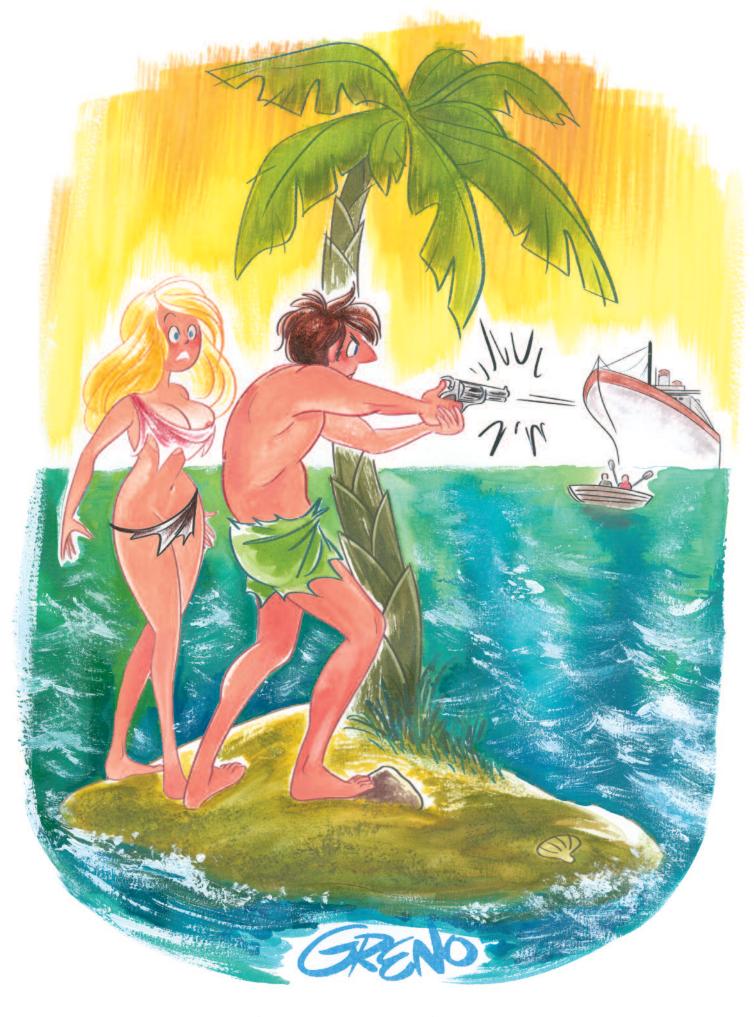
En la escuela hay una niña nueva que se llama Sophie y dice que viene de Inglaterra. Entonces quería saber de dónde vine yo.

Sorprendido por la manera en estaba vestido, un hombre pregunta a su amigo:

-¿Desde cuándo usas brassiere? El amigo le contesta:

-Desde que mi esposa lo encontró en la quantera de mi auto.





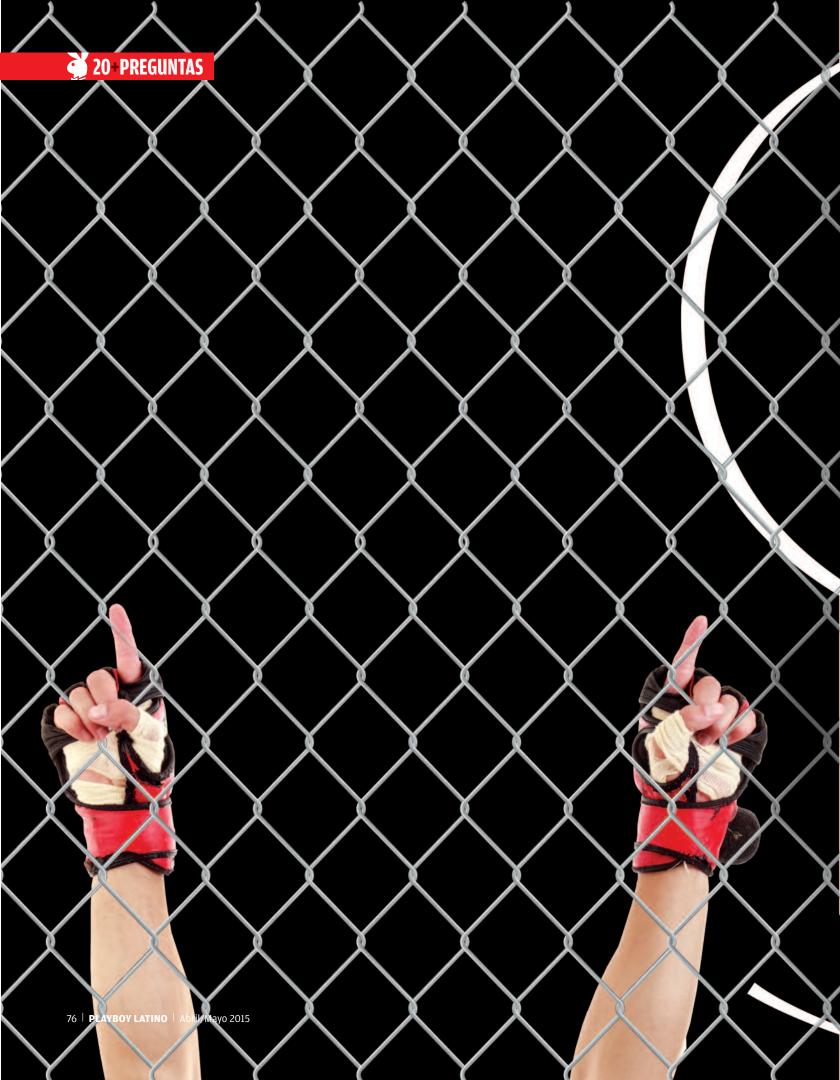
"No tiene sentido, Sr. Gerson. ¿Por qué no le gustaría que nos rescaten?"





"Espiaba las revistas Playboy que tenía mi papá y la belleza increíble de las chicas me volaba la cabeza" nos cuenta Chelsie. "Yo quería ser parte de la familia de Playboy, es por eso que comencé a modelar." La ambición de Chelsie, su belleza completamente natural y su look algo inocente la transformaron en un fenómeno del social media al ganar Miss Social Challenge 2011, y desde entonces ha ido sumando más de medio millón de seguidores online. Nos inspiró mucho su atractivo look natural y algo salvaje, en contraste con los colores, los aromas, y las temperaturas elevadas del desierto, para lograr esta sesión fotográfica de su rostro suave y sus ardientes curvas. "Me sentí súper sexy! Sentí que era parte del ambiente en armonía con el desierto. Nunca viví algo similar..." nos cuenta Chelsie. Nuestra modelo cuando vio sus fotos por primera vez quedó extasiada por su propia belleza y nos dijo con un tono pícaro "Mis online fans no lo van a poder creer, van a estar locos de contentos". Podemos apostar que así será. Nuestra Chelsie no es ningún espejismo en el desierto.







SHAMON

Shannon Knapp fundó Invicta FC en 2012 con la finalidad de abrir un espacio para las peleadoras de Artes Marciales Mixtas, que para ese entonces veían con tristeza como desaparecían los pocos espacios que tenían para desarrollarse.

Por: MANUEL HUICI

oy Invicta se ha convertido
en la promoción más grande en su
tipo y su alianza de contenido y desarrollo de talento con el gigante del negocio, UFC, los
convierte en una organización de éxito comprobado.
Knapp comparte la fórmula de su éxito en una
charla íntima con Playboy Latino.



INVICTA FIGHTING CHAMPIONSHIPS

TIPO: Privado

INDUSTRIA:

Mixed martial arts promotion

FUNDADO: 2012

FUNDADOR:

Shannon Knapp, Janet Martin,

SEDE: Estados Unidos

ÁREA SERVIDA: Estados Unidos

PERSONAS CLAVE:

Shannon Knapp (President) Julie Kedzie (Matchmaker)

WEB: www.invictafc.com

PLAYBOY LATINO: ¿Invicta surgió de una necesidad?

Absolutamente. Invicta surge de la necesidad de las mujeres atletas de tener su lugar para competir. Nos tomó un tiempo para amalgamar las ideas, porque había pánico entre las peleadoras que sabían en ese momento UFC planeaba eliminar las peleas de mujeres. Imaginate. Entonces me tome un tiempo de ver los roasters de las atletas. De ahí que finalmente encontramos la manera de idear una plataforma de competición con las divisiones propias para las atletas femeninas. Y así nació Invicta.

PLAYBOY LATINO: ¿Cómo se te ocurrió el nombre?

SHANNON KNAPP: Nos sentamos a buscar nombres apropiados. Tuvimos un peloteo de ideas. Queríamos un nombre fuerte pero con gran identidad para lo que hacemos. Nos gustaba la imagen del ave Fénix y lo que representa. Pensamos en varios nombres y salió a relucir Invicta (término latino relacionado con imbatibilidad). Creí que encajaba muy bien en lo que queremos hacer. El nombre y el símbolo representa la lucha que hacemos nosotros como organización y lo que hacen las atletas femeninas por superarse. Fue así como nos decidimos por el nombre.

PLAYBOY LATINO: Cómo comenzaste la promoción de Invicta?

SHANNON KNAPP: El primer gran reto era crear contenido de calidad. Y sobretodo hacer que ese contenido fuera accessible a alos fans de las peleas femeninas. Invicta comienza transmitiendo con las peleas de manera gratuita online. Yo lo llamo marketing básico, ya que era la mejor manera de darles un ejemplo a la audiencia de lo que Invicta representaba. No importaba donde estaba o dónde vivía. Al principio queríamos segmentar nuestra audiencia y ver el impacto que tenía. El primer año le dimos la oportunidad a la gente para que se diera cuenta de lo competitivo que éramos en el deporte.

PLAYBOY LATINO: ¿Luego Invicta comenzó con el pay-per-view?

SHANNON KNAPP: Así es. Comenzamos gratis online para promover a Invicta. Era los mismo que como dar "samples" de un nuevo producto en un supermer-





espacio para las atletas femeninas. Y realmente fal-

taría una organización para darles oportunidad de

cado que cada vez crece más. En cualquier parte del mundo los aficionados podían ver nuestra peleas. El segundo año pasamos a ser PPV porque fue la manera que encontramos de crecer como corporación.

participar a las peleadoras femeninas.

*Actualmente la librería de peleas de Invicta forma parte del paquete de UFC Fight Pass.

PLAYBOY LATINO: Cada día incrementa la audiencia para las peleas. ¿Porqué llaman tanto la atención la peleas femeninas?

SHANNON KNAPP: Mucho tiempo atrás, la peleas femeninas se daban con mucha diferencia de peso entre las peleadoras. No estaba organizado. Hoy eso cambió. Cada día mejoran las peleas y los pesos y las categorías ya están organizadas. Mucha gente está viendo a grandes atletas compitiendo entre sí y eso le da credibilidad al deporte, al espectáculo. Estamos creando grandes figuras y marcando una diferencia. Si la gente ve buenas peleas femeninas, crece la admiración del público hacia el deporte.

PLAYBOY LATINO: ¿En gran parte se debe gracias a las actuaciones de Ronda Rousey?

SHANNON KNAPP: Y claro que Ronda Rousey ha colaborado mucho con el crecimiento de la atención de la gente. Su esfuerzo por promover el deporte ha causado que las peleas entre mujeres obtengan verdadero respeto.



No, ¿puedes explicarnos?

Un roadie es... es la gente que construye los escenarios e instala los sistemas de sonido para los conciertos. Eso es un roadie. Este es un show acerca de los roadies. Acerca de esa gente que nadie ve. Porque uno ve el espectáculo, la banda, pero nadie ve quién puso el escena

PLAYBOY LATINO: ¿Considera que en algún momento las peleas femeninas ocuparían el 50 por ciento del negocio en general?

SHANNON KNAPP: Yo creo que las Artes Marciales Mixtas son un deporte dominado por hombres, pero cada día se cierra más la diferencia en números en cuanto a los eventos masculinos y femeninos. No creo que lleguen a disputarse en un porcentaje similar, pero hay pruebas que vamos creciendo al mismo ritmo que lo hace el deporte.

PLAYBOY LATINO: ¿Las peleas de Invicta son más vistas por mujeres que por hombres?

SHANNON KNAPP: Nuestra audiencia es predominantemente masculina. Aunque cada vez más mujeres nos siguen y nos ven en vivo o por TV. Sería complicado hablar de estadísticas, pero sí hay que enfatizar que las peleas de hombres y de mujeres cada vez más ocupan el mismo grado de atención.

PLAYBOY LATINO: Cuéntame más

SHANNON KNAPP: Yo trabajé con hombres en este deporte por muchos, muchos años, y lo bueno de Invicta es que los patrones de audiencia a veces

son diferentes. Un buen portentaje de nuestra audicencia podríamos decir que es más "madura" de edad. Hay gente que viene a los eventos y ya ronda los sesentas y muchas mujeres también maduras que son fanáticas.

PLAYBOY LATINO: ¿Por qué crees que se da esa audiencia?

SHANNON KNAPP: Siento que es muy inspirador para muchas mujeres –no importa la edad- el ver a estas atletas alcanzar los logros que sus colegas masculinos. Así es como lo veo.

PLAYBOY: O sea que no hay límites en quienes siguen este deporte...

SHANNON KNAPP: La gente que no sigue MMA cree que las peleas de Invicta solo la ven mujeres. Pero los que de verdad aman este deport even Invicta, ven UFC ven peleas de MMA cada vez que tienen una oportunidad. No se trata se sexos. A la gente que le gusta el deporte seguirá buscando todas las alternativas posibles y dentro de las mismas, es donde se encuentran las peleas femeninas.)

PLAYBOY LATINO: Cuéntanos sobre tu join venture con UFC

SHANNON KNAPP: Tuvo todo el sentido del mundo para nosotros, sobre todo cuando se trata de nuestros fans. Yo siempre tuve el compromiso que quería que nuestros fans pudieran ver los eventos sin importar dónde estuvieran en el mundo. Este acuerdo todo el sentido del mundo para mi por el compromiso que tengo en cuanto a la idea de impulsar a las mujeres atletas. Ellos ahora van a obtener el doble del contenido de lo que normalmente tendrían, además, no importa dónde te encuentras en el mundo, ahora los fans tendrán acceso a las peleas, así que fue una gran resolución para mí.

PLAYBOY LATINO: Cómo son las divisiones?

SHANNON KNAPP: El UFC tiene dos divisiones femeninas de peso, nosotros tenemos cinco. Y estoy pensando en añadir una más. Yo iba a buscar a una división de las 155 libras. Estamos revolucionando este juego.

PLAYBOY LATINO: Una cosa siempres quieres dejar bien claro es que a pesar del acuerdo, sigues siendo la única dueña de Invicta.

SHANNON KNAPP: En la actualidad, en este momento, soy dueña de un 100 por ciento de Invicta. Me da gracia, porque todo el mundo es como, oh, "UFC le hizo esto a ella, o le quitaron aquello". Pues señores, no me alcanzan las palabras cuando te digo que han sido totalmente respetuosos. La gente tiene la percepción de que UFC está aquí gobernando con mano de hierro y no es así. Ellos sólo quieren que nosotros alcancemos el éxito. Caray, cuando empecé Invicta y se me ocurrió la idea y hablé con Dana, fue un apoyo increíble. Él me envió flores para mi primer show.

PLAYBOY LATINO: ¿Cuál es la fórmula para ser campeona de Invicta?

SHANNON KNAPP: El talento es lo primordial. Definitivamente la peleadora debe ser mentalmente fuerte, tener grandes cualidades, un gran campamento para garantizar buenas retinas de entrenamiento. Debe estar lista para mantener el título por mucho tiempo, es decir debe tener un gran espíritu".

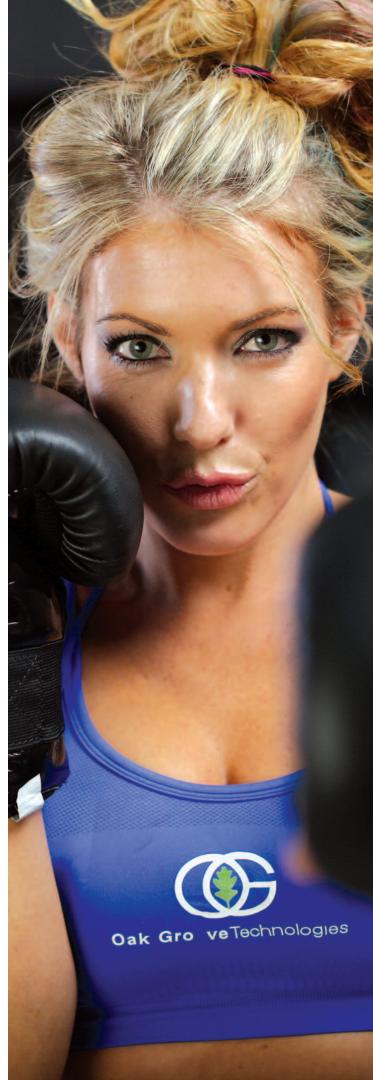
PLAYBOY LATINO: ¿Qué le dirías a las atletas latinas que buscan ser parte del deporte y por supuesto ser parte de Invicta?

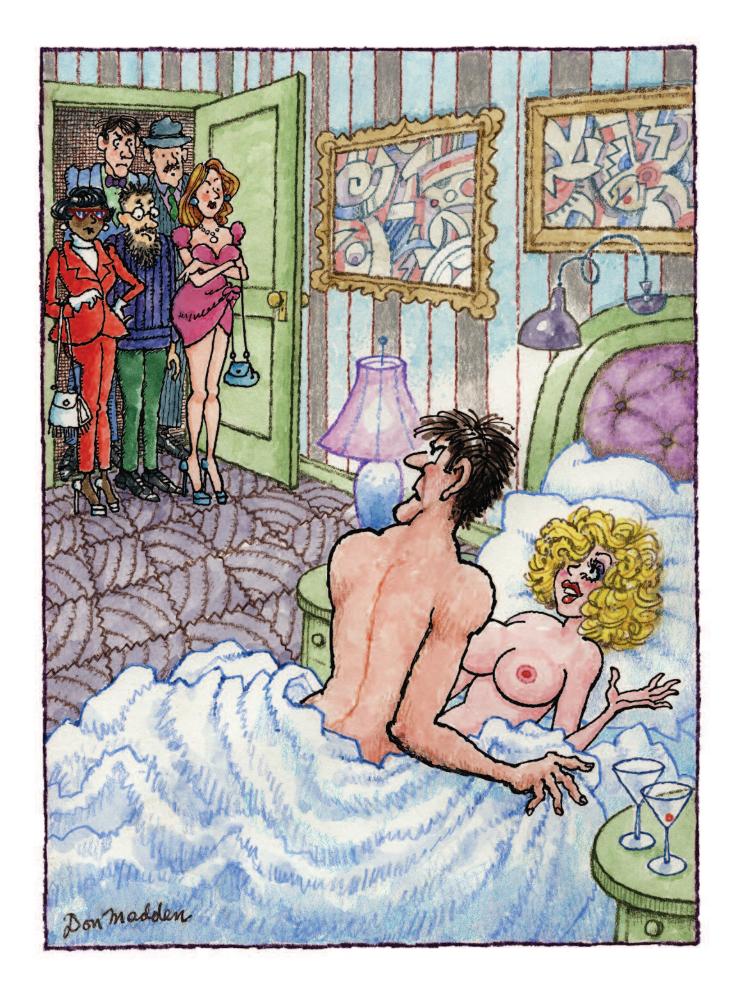
SHANNON KNAPP: Que permanezcan compitiendo. Que se entrenen muy fuerte, porque este es un deporte de combate. No es solamente meterse a la jaula, es cuestión de buscar triunfar siempre, en cualquier instancia de la vida. Ahí es donde la educación juega un papel muy importante. Ellas deben prepararse mental y espiritualmente para este deporte. También hay que tomar en cuenta que la formación en social media es fundamental.

PLAYBOY LATINO: ¿Cuándo tendrán su próximo evento?

SHANNON KNAPP: Luego del evento de Kansas City tendremos una cartelera en Las Vegas durante la UFC Fan Expo y la International Fight Week el 10 de Julio.







"Querido yo nunca hago una sesión sin consultar con mi grupo soporte."







CONSEJO #1: ASÉATE. TOMA UNA DUCHA

La cosa mas importante que puedes hacer para que ella se sienta cómoda explorando tus genitales con su lengua; es que estés limpio. Tu puedes haber tomado una ducha en la mañana, pero para cuando llegue la noche es muy seguro que ya habrás transpirado, así que es probable que no huela o sepa muy bien allá abajo. ¡Vamos! ¡Sabes que tengo razón!.

CONSEJO #2: UBICACIÓN

La ubicación y la posición en la que te pongas puede hacer una gran diferencia en tu nivel de disfrute y su comodidad. Si tu quieres que el sexo oral dure mas y que sea mas fácil para ella, asegúrate que ambos estén relajados y cómodos; la mejor posición que yo recomendaría es que tu estés acostado sobre tu espalda en la cama mientras ella se arrodilla junto o al lado de ti.

CONSEJO #3: SABOR

OK chicos, esta es la razón numero uno por la que las mujeres no les gusta darle sexo oral a los hombres. Pero en serio, hazte tu mismo esta pregunta. ¿Pondrías algo en tu boca que sepa amargo, salado y huela como unas calcetas sucias? Yo supongo que no. ¿Así que por qué esperas que ella lo haga? Pero no te preocupes porque sabias que hay alimentos, si alimentos, que puedes comer para que hagan que desaparezca ese sabor de semen amargo y salado para reemplazarlo con un sabor ligeramente dulce? ¿Obtuve tu atención ver-

dad? Bien. ¡Es por eso que estoy aquí!

¿Preguntarás cuáles son estos alimentos mágicos? ¡Lee algunas de las preguntas que mis fans me han enviado y ve las respuestas!

¡Hola Sexy Nutricionista! Yo soy vegetariano. Mi novia me dice que a ella le gusta tragarse mi semen. ¿Es verdad que el semen de los hombres vegetarianos sabe mejor? -Pablo, San Antonio, Texas

¡Hola Pablo! Primero que todo estoy feliz de escuchar que sigues un estilo de vida sano. Siempre que seguimos un estilo de vida sano, nuestra vida sexual se vuelve mucha mas disfrutable. La mayoría de las mujeres prefieren no tragar semen. ¡Pero eres uno de los pocos afortunados que tienen una pareja que lo disfruta! Una dieta vegetariana es la mejor manera de hacer que el semen sepa más dulce. ¡Solo asegúrate de devolverle el favor!.

¡Hey Sexy Nutricionista! ¿Qué alimentos debería comer para hacer que mi semen sepa menos salado? -Ricardo, Miami, Florida

¡Hola Ricardo! Me hiciste la pregunta que esta en la cabeza de todos los hombres justo ahora! Mi consejo es que trates de comer alimentos como kiwi, melón, piña y celery (apio), por tres días seguidos para aliviar el sabor, tres veces por día. Ahora si tu quieres hacer que tu semen sepa mas dulce entonces incluye ciruelas y arándanos en tu dieta. Un poco de esfuerzo de tu parte te proporcionara un gran placer.



JUGO PARA ENDULZAR TU SEMEN

- 1½ taza de jugo de piña
- 1 tallo de apio, rebanado
- ½ taza de arándanos azules
 ½ taza de cubos de hielo
- 1 cucharadita de miel

En una licuadora, mezcla todos los ingredientes juntos. Bébelo 3 veces al dia por tres días para endulzar tu experiencia de sexo oral y la de ella.

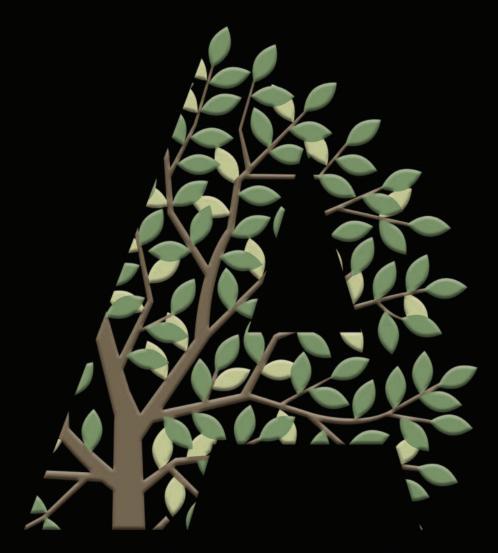
Sexy Nutricionista. Mi esposa no quiere darme sexo oral porque ella dice que mi semen sabe asqueroso, pero yo bebo tonelada de jugo de piña todo el tiempo. ¿Qué está pasando? -Lucas, Nueva York

¡Hola Lucas! Tú no estas solo al frústrate por este asunto. Lo que tienes que darte cuenta en tu caso es que no se trata de lo que estas haciendo bien, si no de lo que tal vez estas haciendo mal. Tu puedes beber toneladas de jugo de pina pero si también estas comiendo alimentos que hacen que tu semen sepa mal, entonces todos tus esfuerzos son en vano. Los alimentos que deberías limitar o evitar son: cerveza, café, productos lácteos, coliflor, repollo, brócoli, ajo y carnes rojas; porque estos alimentos pueden producir sabores putrefactos en tu semen. Yo se que es un sacrificio limitar o no ingerir algunos de estos alimentos, pero yo creo que valdrá la pena para su relación.

Bueno mi gente sexis, recuerden que un poco de planeación y un poco de alimentos sanos pueden transformar su vida amorosa en un mundo de éxtasis. En este caso en un mundo placentero de sexo oral!

WHY ADVERTISE WITH ARBOL PUBLISHING

DELIVERS 2,000,000 + HISPANICS CONSUMERS MONTHLY IN THE US MARKET















HISPANIC DEMOGRAPHICS

- It is estimated that Hispanic spending power is \$1.2 trillion
- 27.7 is the median age of the Hispanic population in 2008. This compared with 36.8 years for the population as a whole.
- 45% of Affluent Hispanic households are concentrated in Los Angeles, New York, Houston, Miami and Chicago
- Hispanics are now the nation's secondlargest consumer market after white non-Hispanics.
- Approximately 70% of Hispanics speak Spanish and nearly half of the total population are at ease with the English Language.































PLAYBOX













Sigue a tu Playmate favorita en

instagram.com/playboy_latino





















COMIDA |

Restaurant Supremo

Joël Robuchon

Inauguramos nuestra nueva sección de restaurantes y bares para traerles las mas interesantes propuestas de la gastronomía mundial y principalmente aquí en Estados Unidos. No podíamos haber empezado de otra manera, que no fuera por el Top, es decir por el mejor:

Por: LESLIE JOHNSON



ara eso visitamos al increíble restaurant de Joel Robuchon en Las Vegas en el gigante hotel MGM Grand, también sitio de otros templos gastronómicos. Y ya hablando de famosos chefs residiendo en la maravillosa Vegas, nos encontramos con Alain Ducasse, Guy Savoy, Wolfgang Puck, Paul Gagnaire, pero nos vamos a atrever de poner a Joel Robuchon en el tope de esa lista.

Su establecimiento es sin lugar a dudas el mas

sofisticado espacio y el mejor atendido de los restaurantes cinco estrellas que se puedan visitar en todo el país.- Su Gerente Monsieur Claeys, esta en cada detalle posible para hacer de su visita una experiencia gastronómica incomparable.-

El menú degustación que ofrecen de doce platillos, incluyendo un opening de Caviar en una base de pure de cangrejo es sin lugar a dudas el comienzo a un evento gourmet para no olvidar. De allí en mas recibirán una sucesión de exqui-









siteces de gran variedad de pescados y cordero "L'Epaule de 'agneau braisee, preparado a cocion lenta por mas de seis horas.-

Y un final en una carta de postres interminables como a su vez quesos franceses que solamente podran encontrar en Robuchon. Todo esto acompañado por vinos selectos franceses que el sommelier selecciona para cada platillo que termina por combinar sin lugar a dudas la mejor cena que cualquier humano

podría degustar de este lado del Atlantico, sabiendo por supuesto que en Paris también podríamos gozar de algo similar en el Atelier de Joel Robuchon.-

En síntesis, si van a Vegas no pueden dejar de ir a disfrutar de una cena gourmet excelente en este increíble establecimiento, y luego háganos llegar sus comentarios a nuestra redacción. Hasta la próxima, les deseamos Happy travels and great food.













LUJO ECOLOGICO EN ST. KITTS

BELLE MONT FARM HOTEL

A millas de Puerto Rico, el Belle Mont Farm, un hotel orgánico en las Indias Occidentales, marca el primer capítulo de la lujosa comunidad sustentable Kittitian Hill, en la punta norte de San Kitts. Los alojamientos van desde encantadoras cabañas con vista al océano hasta las amplias villas Yaya Groves y unidades de cuatro habitaciones con un salón central, las que componen la sección de la hacienda. Desde las frutas y vegetales frescos cultivados en nuestra granja orgánica de 400 acres, hasta nuestro campo de golf comestible y las vigorizantes jornadas de spa, cada aspecto del Kittitian Hill está diseñado para respaldar nuestra visión de comunidad y sustentabilidad. Descubre la escencia de San Kitts en un destino que te pone en armonía con la gente y con la tierra en sí misma.

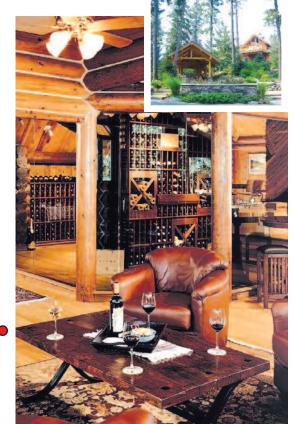




UN HOTEL DE ALTURA

TRIPLE CREEK RANCH, DARBY, MT

S iendo un lujoso retiro en la montaña, el rancho Triple Creek sabe cómo consentir a sus huéspedes (solo adultos). Los itinerarios están hechos a la medida de tus actividades preferidas, entre ellas, caminatas escénicas, observación de la fauna silvestre, degustaciones de vino, arreo de ganado y paseos en helicóptero sobre los parques nacionales de Glacier o Yellowstone. Cuando estés listo para regresar adentro, las lujosas cabañas de madera proporcionarán una atmósfera romántica con chimeneas, jacuzzis y artículos de lana, producidos localmente. Además, el personal siempre está listo para recibirte con galletas recién horneadas, o recomendar una botella proveniente de su cava con alrededor de 2000 vinos. No te sorprendas si sientes que una sola estancia no es suficiente. Aproximadamente la mitad de todos los huéspedes lo son por segunda vez.





www.bodegasurdelosandes.com.ar





ECOTURISMO DE PRIMER NIVEL

GAIA HOTEL AND RESERVE

Ubicado en Manuel Antonio, Costa Rica, el hotel y reserva Gaia es un resort de 5 estrellas frente al mar, solo para adultos, que es uno de los hoteles más verdes existencia. El hotel decida tres cuartos de su terreno a crear una reserva natural privada donde los huéspedes pueden participar en tours ecológicos gratuitos caminando entre árboles de papaya y pasifloras, pasando junto a ranas arborícolas de ojos rojos, escuchando el trinar de aves del paraíso, y viendo a los monos comer mangos. Para aquéllos con ganas de

consentirse, el spa Terra del hotel Gaia emplea en sus tratamientos ingredientes exclusivamente crudos, orgánicos y naturales que son cosechados localmente.

A los foodies con consciencia ecológica les encantará el tour

por el mercado de agricultores, donde pueden encontrar frutas y vegetales cultivados localmente, quesos y panes caseros, flores, jugos frescos y nueces cajú.

UN OASIS EN EL DESIERTO

SIWA SHALI RESORT

on incomparables playas de arena blanca en un fondo de hermosas montañas nevadas, el resort Siwa Oasis te permite pasar tiempo en uno de los desiertos más impresionantes del planeta, el Adrere Amellal. El oasis de Siwa fue habitado desde el 10,000 AC por una comunidad de bereberes conocidos como los imazighen, el día de hoy es el lugar donde algunos pocos afortunados pueden estar en contacto con un lado de la naturaleza que es tan diferente como asombroso.

Una historia de miles de años, el mítico y divino Alejandro Magno, faraón en el oasis. Este hotel es único en el mundo, es una estancia ecológica que no te puedes perder.







Euro Yachts México y su nueva red de distribuidores autorizados en el país les da la más cordial bienvenida.

Estamos ubicados en:

TORRE ZENTRUM AVENIDA SANTA FE 495, PISO 14 COLONIA CRUZ MANCA, MÉXICO DF.

Comuníquese con nosotros al **(52) 55 559 809 789** o en nuestra página web **AzimutYachtsMexico.com**





"45 YEARS"

Director: Andrew Haigh **Elenco:** Charlotte Rampling, Tom Courtenay

¿Por qué estamos emocionados? Han pasado cuatro años desde que Andrew Haigh nos impresionó en SXSW con su galardonada historia de amor "Weekend". En "45 Years" el 💂



bezando el elenco, Haigh está en buenas manos.



"EX MACHINA"

Director: Alex Garland Elenco: Domhnall Gleeson, Alicia Vikander, Oscar Isaac

Nos morimos por ver esta excelente obra de ciencia ficción de Garland, quien tiene la capacidad de dar muestras de enorme valor fílmico como "28 Days Later", "Sunshine" y "Never Let



Me Go". La historia trata de un joven codificador (Gleeson) que participa en un experimento con una nueva marca de inteligencia artificial.

"A HOLOGRAM FOR THE KING"

Director: Tom Tykwer **Elenco:** Tom Hanks, Tom Skeritt, Sarita Choudhury

Después de dos películas consecutivas en las que actuó como personajes de la vida real, Tom Hanks interpreta un personaje totalmente ficticio en "A Hologram for the King".



sarial que se está construyendo en el desierto.



EN PANTALLA

LAS 6 PELÍCULAS MÁS ESPERADAS

"CAROL" **Director:** Todd Haynes Elenco: Cate Blanchett, Rooney Mara



La participación de Todd Haynes o Cate Blanchett justifica una película que hay que ver sí o sí. Basado en la novela de 1952 "Carol", de Patricia Highsmith (cuyos libros "Strangers on a Train" y "The Talented Mr. Ripley" también dio lugar a fantásticas películas - este último en particular, también protagonizada por Cate Blanchett), la película sigue a Teresa (Mara), una joven de Nueva York empleada de una tienda que se enamora de Carol (Blanchett), una mujer mayor ya casada.

"DARK PLACES"

Director: Gilles Paquet-

Elenco: Charlize Theron, Nicholas Hoult, Corey Stoll, Tye Sheridan, Chloe Grace Moretz

Gillian Flynn convirtió la novela "Gone Girl" en un guión fantástico y, con la ayuda de David Fincher,

en un éxito de taquilla. Aunque Flynn no es el guionista en esta peli, estamos lo suficientemente curiosos para ver que otra de sus novelas se convierta en película. Ésta se trata sobre una mujer que sobrevive de niña al brutal asesinato de toda su familia y tiene que volver a vivirlo todo debido a una sociedad secreta obsesionada con resolver crímenes pasados.



"DIGGING FOR FIRE"

Director: Joe Swanberg Elenco: Anna Kendrick, Jenny Slate, Orlando Bloom, Jake Johnson, Rosemarie DeWitt, Sam Rockwell, Mike Birbiglia, Brie Larsen



Este estelar elenco es suficiente para entretener al máximo, pero además se le agrega el hecho de que Swanberg co-escribió el guión con Jake Johnson. El drama se trata sobre lo que ocurre cuando un esposo (Johnson) y su mujer (DeWitt) descubren un hueso y un arma. Y para colmo, la película, que se estrenará en Sundance, fue filmada en 35 mm por Ben Richardson (DP de los bella "Beasts of the Southern Wild").



MAGOS & LIMON DAWN



mada vocalista de jazz de América Latina, une fuerzas con el eminen-

te compositor español, guitarrista y productor Javier Limón en una nueva y fresca colaboración titulada DAWN. Nacida en la Ciudad de México y ahora

Magos Herrera, la acla- con sede en Nueva York, Herrera grabó cinco álbumes como solista antes de emigrar a los EE.UU. en 1998. La unión de Herrera y de Limón es un viaje íntimo a través de la música de Mongo Santamaría, Miles Davis y Jobim - resultando un baile delicado pero ardiente de flamenco y jazz.

| MÚSICA |

Musica para tus oídos

Conduciendo tu auto, o recostado en tu sillón, o en una reunión de trabajo sin que nadie te vea, escuchar música es uno de los mayores placeres de la vida. Aquí van algunos de nuestros discos favoritos.

FREDDIE HUBBARD Straight Life



El álbum Straight Life de Freddie Hubbard alcanzó la 5ta posición en la lista de jazz de Billboard.

Esencial para todos los coleccionistas

serios de jazz. Una combinación espectacular de Hubbard con el saxofonista tenor Joe Henderson, el tecladista Herbie Hancock, el guitarrista George Benson, el bajista Ron Carter y el baterista Jack DeJohnette.

SELENA Straight Life



En el aniversario de su fallecimiento, no debes dejar de tener uno de sus álbumes.

Selena, la cantante tejana adorada en todo el país fue la primera latina en convertirse en un ícono del pop americano. Cantando temas pegadizos y

canciones de amor, la popularidad de esta Madonna latina se extendió como un incendio forestal en todos los EE.UU. y América Latina. A Selena se le da el crédito por ayudar a abrir las puertas de América para los artistas latinos, y fue esencial en el lanzamiento de la carrera de Jennifer López.

CALIBRE 50 Aunque ahora estés con él



Calibre 50 es un cuarteto de música regional mexicana compuesto de Edén Muñoz (voz v acor-

deón), Armando Ramos (guitarra, voz), Martín López (tuba) y Augusto (batería). Hicieron su álbum debut con Renovar o

Morir en Disa Records, en 2010. El álbum incluye los singles "Callejero y mujeriego", "Culiacán vs Mazatlán", v "El Tierno Se Fue." ~ Jason Birchmeier, Rovi. Potencia, ritmo y estilo en esta banda.

Juan Gabriel Los dúo

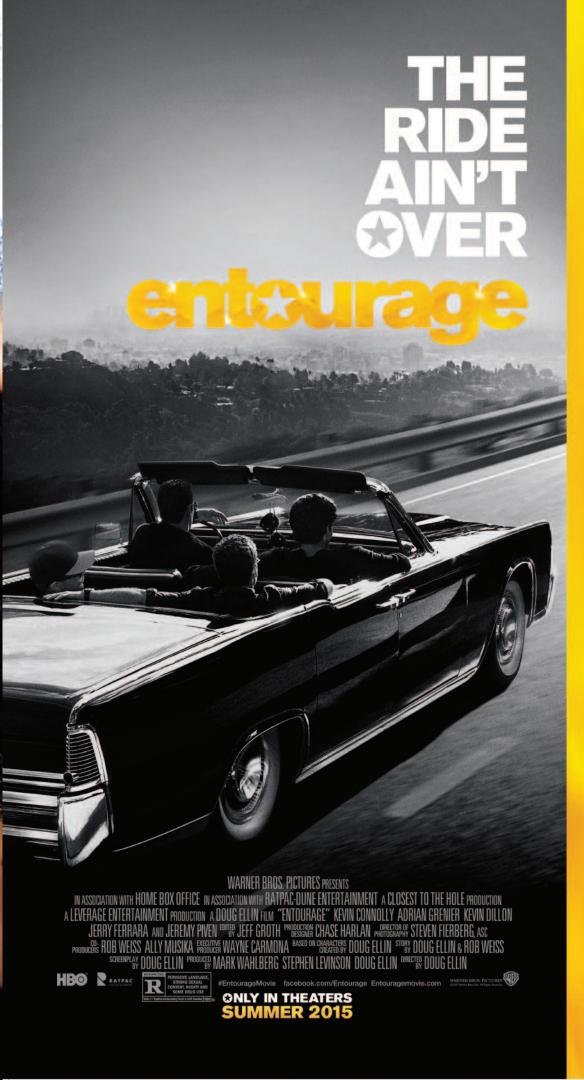


El Divo de Juárez recluta a algunos de los mejores vocalistas de Ibero-América para esta colec-

ción de sus grabaciones, que abarcan 40 años de su más emblemática colección que ahora vuelve a lanzar como duetos. Alejandra Guzmán pone un toque rock

blues de la versión ranchera original de "Caray", mientras que 'Vienes o voy" recibe una versión disco para EDM con la ayuda de la Quinta Armonía. En su amada joya "Querida", Juan Gabriel y Juanes combinan notas altas más cuerdas orquestales exuberantes. Impredible.







te invita a participar para la oportunidad de ganar un fin de semana VIP en Hollywood con tus amigos.

Visite
PlayboyLatino.com
/Entourage

para todos los detalles y como puedes participar.



SOLO EN CINES VERANO 2015

ENTOURAGEMOVIE.COM #EntourageMovie

NO SE REQUIERE COMPRA, Inválido donde prohibido. El valor aproximado del premio es de \$4,000. La probabilidad de ganar depende del número de entradas recibidas antes del 8 de mayo. Para leer todas las reglas, visite PlayboyLatino.com/Entourage. Patrocinador: Playboy Latino. Abierto únicamente a residentes mayores de 18 años de edad con un número de Seguro Social (SS#) o de Impuestos (TIN) que residan en cualquiera de los 50 estados de los Estados Unidos y el Distrito de Columbia. Participación válida desde el 4/8/15 a las 12:01AM ET hasta el 5/8/15 a las 5:00 PM ET.



SYFY: 12 Monkeys CRIMEN: Better Call Saul Aunque esta adaptación de la televisión proba-blemente no llegará a la misma altura que su pre-decesor fílmica, 12 Monos está llegando con una ___I Todavía estás llorando porque terminó "Breaking Bad"? Pues "Better Call Saul" debe llenar ese hueco vacío. Bob Odenkirk sigue actuando como el amado y turbio abogado, Saul Goodman. Establecido antes tonelada de rumores. Basado en el clásico film de ciencia ficción de Terry Gilliam del mismo nom-bre, SyFy está prometiendo una serie que el origen de la historia de "Breaking Bad", los espectadores podrán ver cómo Saúl - y Mike Ehrmantraut (Jonathan Banks) que promete darnos algo nuevo y fresco para hundir los colmillos. - vivieron antes de enredarse con Walter White. El website también es imperdible www.bettercallsaul.com Si inte fante fante fante indire eo orden sin dudu.



MISTERIO: Wayward Pines

A pesar de que hace tiempo que eliminamos de nuestra lista de favoritos a M. Night Shyamalan, esta incursión en la televisión, Wayward Pines, sin duda tiene nuestra atención.

Protagonizada por Matt Dillon en lo que parece ser un misterio al estilo Twin Peaks estamos seguros que dará de que hablar. Wayward Pines nos ha intrigado con su tono misterioso y, sin duda, nos mantiene adivinando y al borde de un ataque de nervios. Ya lo verán.

ACCIÓN: Daredevil

Como la primera de las series de Marvel para Netflix, todos los ojos están sobre Daredevil. El mundo desea saber si logrará sus cometidos o no, sobre todo después del intento fallido de cine en el 2003.

Llevando al personaje de nuevo a su pasado oscuro, la serie explora una versión más terrenal del Hombre Sin Miedo, arraigándose en la ciudad de Nueva York, específicamente a los corruptos terrenos del Kitchen's Hell, pintando un cuadro más valiente de lo que hemos visto en el universo cinematográfico de Marvel.



SYFY: Westworld

Habiendo sido anunciado como una "odisea oscura acerca del nacimiento de la conciencia artificial y el futuro del pecado", la serie de HBO de Jonathan Nolan es definitivamente nuestra favorita para tener en cuenta.

Basada en la aclamada novela de Michael Crichton y protagonizada por Ed Harris, Anthony Hopkins y Evan Rachel Wood, Westworld promete entregar una nueva mirada a la reflexión en un mundo futurista al que Nolan lo titula como "subversivo, ambicioso y tremendamente jodido."

Wow...



COMEDIA:

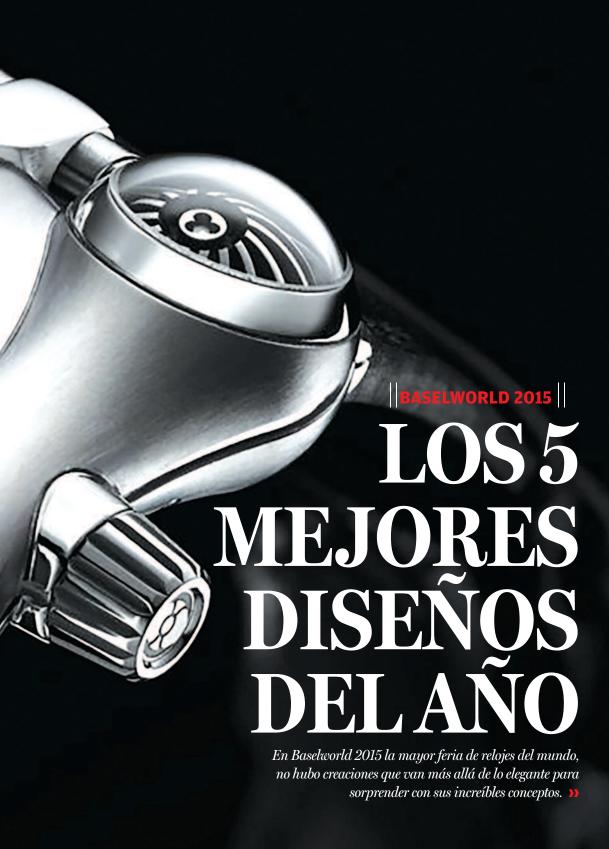
Entourage

___ Si no has visto esta serie antes, pues este es el momento perfecto.

Después de cuatro años de ausencia, los chicos están de vuelta, tomando control de Hollywood. No te pierdas su nueva película que se viene con todo el humor y la picardía que Entourage nos ha acostumbrado. Mira el trailer donde

Vince (Adrian Grenier), Turtle (Jerry Ferrara), Ari (Jeremy Piven). Drama (Kevin Dillon) y E (Kevin Connolly) hacen de las suyas y aparace Wahlberg con su séquito incluyendo un tipo llamado hámster que es capaz de golpear la puerta abajo, tomando una bofetada de su jefe y ser entusiasta acerca de estas cosas todo el tiempo-.







UN PIRATA ESPACIAL

La compañía con sede en Ginebra MB&F juega un papel líder en innovación en relojería. Describen sus productos como "máquinas que también dan la hora".

Su **Pirata Espacial**, por ejemplo, se parece más a un vehículo

interplanetario futurista que a un contador del tiempo tradicional. "La fabricación de relojes hoy en día está liderada por ingenieros", le dijo a la BBC su portavoz Charris Yadigaroglou. "Tratan de optimizar un movimiento, añadiendo una funcionalidad, o lo que sea. Cuando ya está diseñado el movimiento se llama a los diseñadores, que ponen una caja sobre el movimiento y después llaman a los equipos de márketing para vender las piezas. En MB&F hacemos exactamente lo contrario. Empezamos con una idea y de esa idea nace un diseño y los ingenieros sirven a ese diseño. Por eso nuestras piezas se ven tan diferentes", explicó.

POR: PLAYBOY LATINO / MANNY MARTINEZ

urante la feria suiza más importante para la industria de la relojería global, Baselworld 2015, los pesos pesados de los relojes mecánicos exhibieron su poderío combinando meticulosamente siglos de experiencia con las últimas tecnologías para lograr resultados sorprendentes y únicos.

En BBC Mundo seleccionaron cinco diseños extravagantes de compañías relojeras independientes que llamaron la atención en la feria. No funcionan con aplicaciones, pero desafían los límites de lo que hoy es posible en diseño, ingeniería e innovación en la fabricación de relojes.

"Estos diseños son muy parecidos al arte moderno: igual que el arte conceptual no es para todo el mundo, tampoco lo son estos relojes." señaló Scott Devon -de la compañía independiente Devon Works, con sede en Los Ángeles. >>

ORO NEGRO EN SU INTERIOR

El fabricante de relojes belga Ressence acaba de sacar al mercado una nueva versión de sureloj relleno de petróleo **Type 3**, uno de sus clásicos más recientes.

El uso de petróleo negro crea la ilusión de que los marcadores están flotando en la parte exterior de la carcasa, como si fueran los gráficos de un reloj inteligente de alta definición, cuando en realidad son partes mecánicas.

El fundador de la empresa, Benoit Mintiens, dice que el distintivo diseño de esta pieza es una consecuencia de su pasado como diseñador industrial. "Un diseñador industrial empieza de afuera hacia adentro, mientras que un relojero empezaría desde adentro hacia afuera", comentó.



UN RELOJ ASTRONÓMICO

Bajo una cúpula de zafiro un diamante giratorio con 288 caras representa la luna, que orbita alrededor de un modelo de la Tierra pintado a mano. Ambos rotan alrededor del centro cada 20 minutos. La coreografía celestial giratoria la completa el "cerebro" del reloj en un brazo y la cara del reloj en el otro.

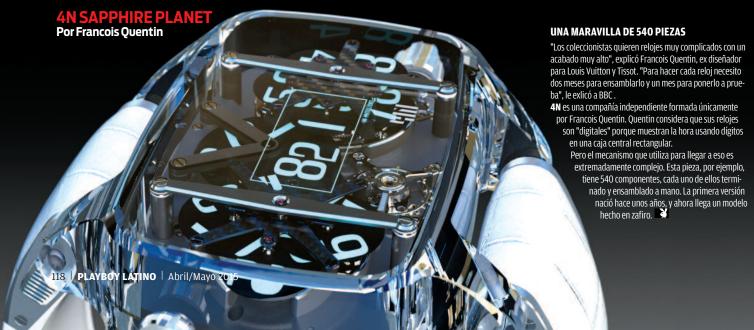
El Astronomia

Tourbillon (que ya se había mostrado en 2014) cuesta más de medio millón de dólares estadounidenses. E ilustra a la perfección cómo compañías relojeras independientes como Jacob & Co están desafiando los límites de una artesanía que tiene siglos de historia. Maurizio Mazzocchi director de la compañía platicó con la BBC y les dijo "Sin la tecnología de hoy en día no habríamos podido hacer un reloj como este, sería imposible". "Pero después todo está hecho a mano" agregó el experto.











Siempre en guardia.

No tienes tiempo para sorpresas, así que GuardDog® Connect provee monitoreo proactivo de tu camioneta 24/7. Cuando detecta un problema, un agente de OneCall® te conecta con nuestro sucursai de costa a costa y red de servicios para volverte al. camino rápidamente. Y nuestra flota de herramientas administrativas mejoran, aún más, la ejecución operativa, reducen costos e incrementan seguridad. Porque con Mack, siempre es todo listo.

MackTrucks.com





DISPOSITIVO MÓVIL DE ALTA VELOCIDAD.

Junto con el nuevo motor MINI Twin Power Turbo, aún más eficiente y poderoso, el MINI Hardtop también se distingue por su nuevo centro digital MINI Connected que se sincroniza con tus dispositivos y redes sociales. Ahora puedes viajar como el viento y dejar que todos se enteren. MINIUSA.COM/VELOCIDAD



THE 2015 MINI HARDTOP.